

エプソン液晶プロジェクター
EB-1965/1960/1945W/1940W
仕様書



<目次>

| | |
|----------------------------------|----|
| 機器概要 | 3 |
| 機器仕様 | 3 |
| 外形寸法図 | 5 |
| 天吊金具装着図..... | 6 |
| 天吊金具装着図(延長パイプ付) | 7 |
| インターフェイス | 8 |
| リモコン操作可能範囲 | 8 |
| スクリーンサイズと投写距離の関係(天吊り設置)..... | 9 |
| 投写距離(天吊り設置:EB-1965/1960) | 10 |
| 投写距離計算式(EB-1965/1960) | 10 |
| 投写距離(天吊り設置:EB-1945W/1940W) | 11 |
| 投写距離計算式(EB-1945W/1940W) | 11 |
| 対応解像度 | 12 |
| 設置可能角度 | 13 |
| 吸気・排気の方法 | 13 |
| シリアル端子 | 14 |
| 代表的なプロジェクター制御コマンド | 15 |

■ 機器概要

EB-1965 シリーズは、十分な明るさとコンパクトさを実現し多彩な機能をフル装備し、打合せコーナーから大会議室まで対応できる高性能デスクトッププロジェクターになります。

■ 機器仕様

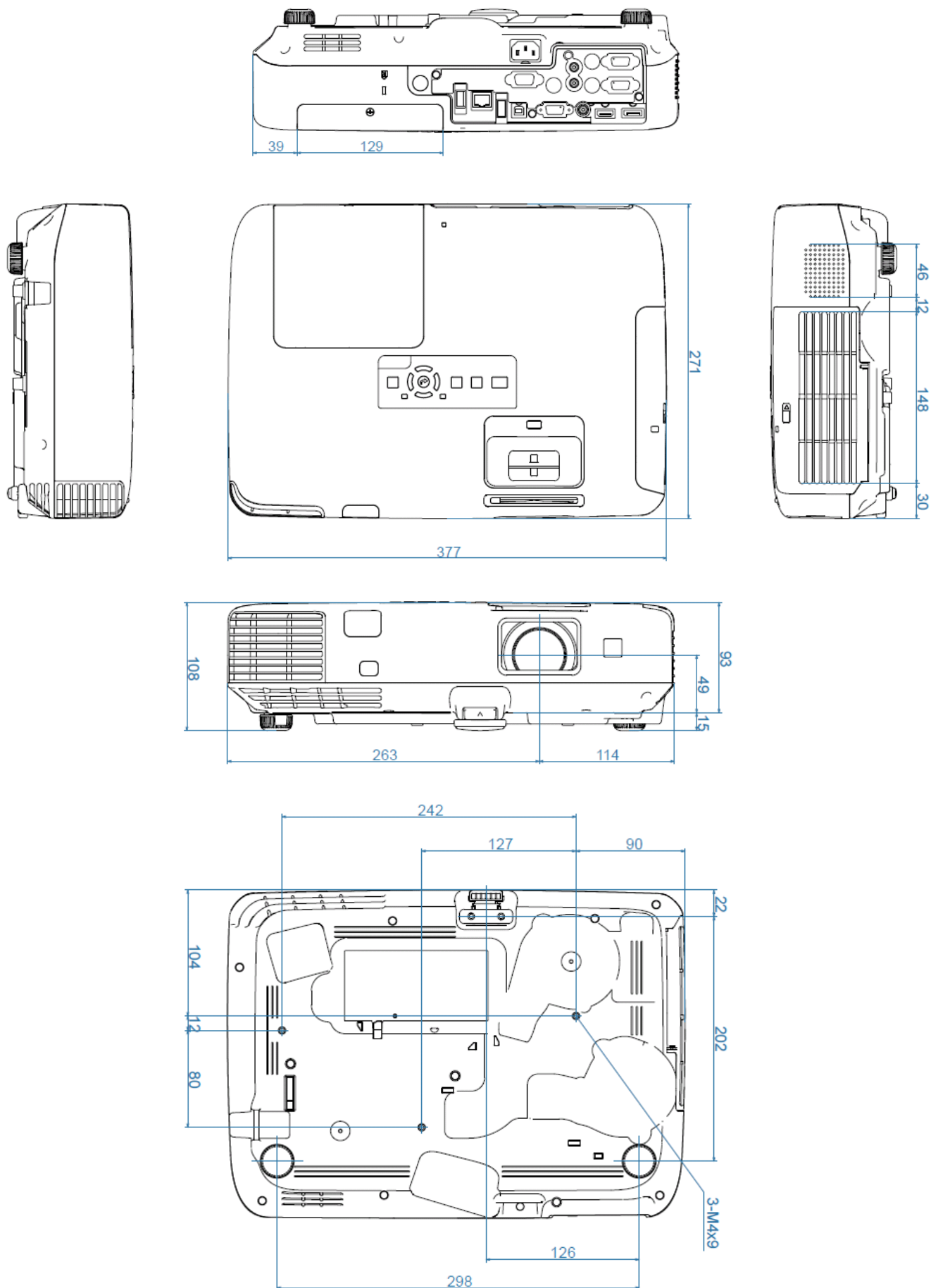
| 商品名 | | EB-1965 | EB-1945W |
|------------------------|-------------|---|---|
| 方式 | | 三原色液晶シャッター式投影方式 | |
| 有効光束 (節電モード: オフ/オン) | | 5000 lm/3470 lm | 4200 lm/2910 lm |
| コントラスト比 | | 3000:1 (AutoIris ON) | |
| RGB 信号対応解像度 | | UXGA、WSXGA+、SXGA+、SXGA、WXGA++ WXGA+、WXGA、XGA、SVGA、VGA | UXGA、SXGA+、SXGA、WXGA++ WXGA+、WXGA、XGA、SVGA、VGA |
| ビデオ対応信号 | | ビデオ: NTSC/PAL/SECAM コンポーネント: D1~D4 | |
| 液晶パネル画素数 (横×縦×枚数) | | 1024×768×3 | 1280×800×3 |
| 液晶パネルサイズ(対角) | | 0.63 型 | 0.59 型 |
| 色再現性 | | 約 1677 万色 | |
| 走査周波数 | アナログ | 水平: 15~92(KHz) 垂直: 50~85(Hz) | |
| | HDMI | 水平: 15~75(KHz) 垂直: 24、30、50、60(Hz) | |
| | DisplayPort | 水平: 31~75(KHz) 垂直: 50、60(Hz) | |
| 投写レンズ | | F 値: 1.51~1.99 / f(mm): 18.2~29.2 | |
| ズーム | 方式/方法 | 光学/手動 | |
| | 倍率 | 1.6 | |
| フォーカス | 方法 | 手動 | |
| サイズ(W×D×H)mm | | 377×271×93 (突起部含まず) | |
| 質量 | | 約 3.9kg | |
| 光源 出力(W)/種別 | | 245W UHE (ELPLP75) | |
| 動作温度 *2 | | 5~35°C 結露しないこと | |
| 電源 | | AC100~120V/200~240V ±10%、50/60Hz | |
| 消費電力 | | 使用時: 353W(ノーマル)/258W(エコ)、待機時: 0.4W/ネットワーク待機時: 3.4W(100V 時) | |
| 映像入力端子 | | ミニ D-Sub15pin × 2、HDMI、DisplayPort、RCA、USB (TypeA) × 2、USB (TypeB) | |
| 映像出力端子 | | ミニ D-Sub15pin | |
| 音声入力端子 | | ステレオミニ × 2、RCA(L、R) | |
| 音声出力端子 | | ステレオミニ × 1 | |
| 制御入出力端子 | | RJ-45、無線 LAN、RS-232C | |
| スピーカー | | 10W | |
| 機能 その他 | | 自動タテヨコ台形歪み補正(タテ±30° ヨコ±20°)、フレイムフィット タテヨコ台形歪み補正(タテ±30° ヨコ±30°)、QuickCorner 無線 LAN※1、有線 LAN、クイックワイヤレス※1、フォーカスヘルプ USB ディスプレー、PC フリー、E-mail 通知、Windows「ネットワークプロジェクターへの接続」 MultiPCProjection、2 画面投写、DICOM、スケジュール、DCDi ダイレクトパワーオン、ダイレクトシャットダウン、ポインタ、ユーザーロゴ、パスワードプロテクト 操作ボタンロック、カラーモード、デジタル部分拡大、フリーズ、A/V ミュート ワイヤレスリモコンマウス、ヘルプ機能、 節電モード切替、スライド式レンズカバー、操作パネル/リモコン日本語表記 | |
| 添付品 | | 電源ケーブル(3m)、コンピュータケーブル(1.8m)、USB ケーブル(3m) ソフトキャリングケース、リモコン(単 3 マンガン電池 × 2) ソフトウェア CD-ROM、取扱説明書セット、パスワードプロテクトシール、保証書発行カード | |

*1 オプション。

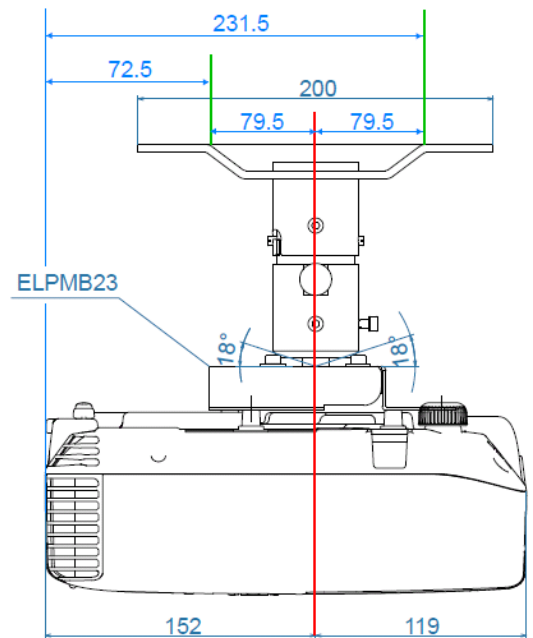
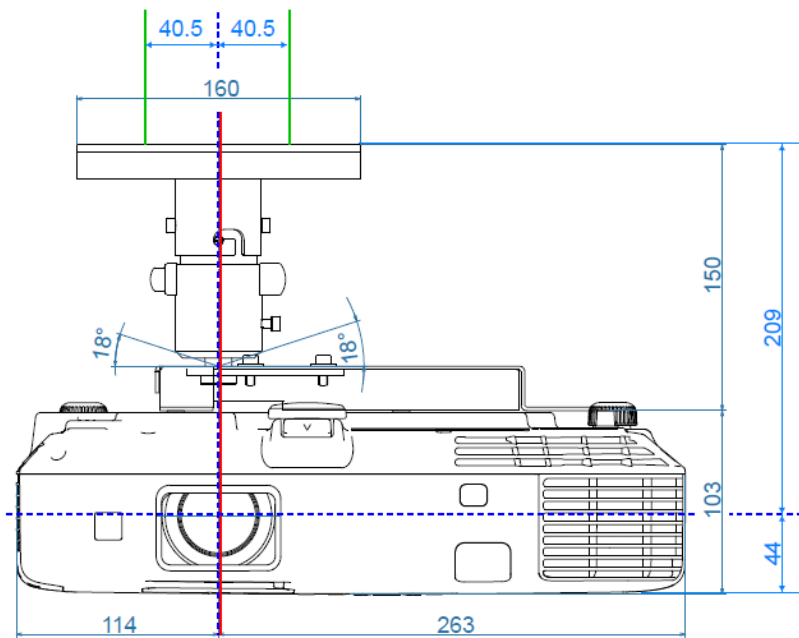
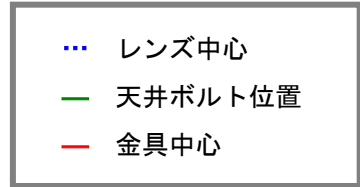
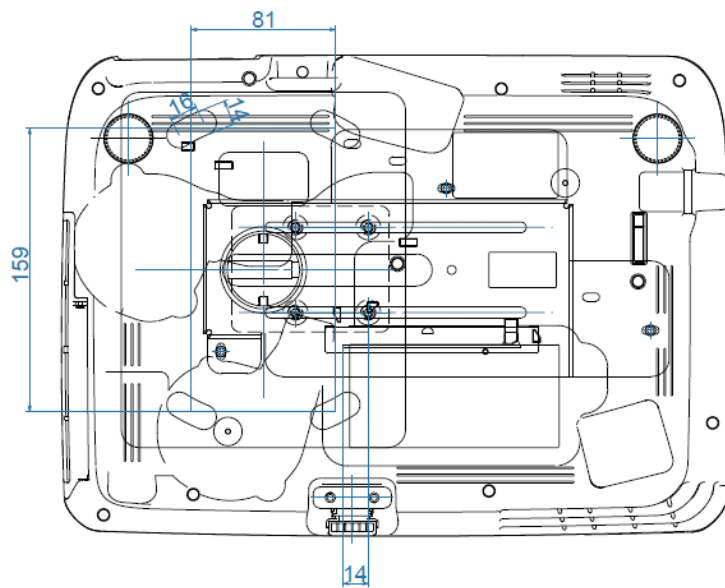
| 商品名 | EB-1960 | EB-1940W |
|------------------------|---|---|
| 方式 | 三原色液晶シャッター式投影方式 | |
| 有効光束 (節電モード: オフ/オン) | 5000 lm/3470 lm | 4200 lm/2910 lm |
| コントラスト比 | 3000:1 (AutoIris ON) | |
| RGB 信号対応解像度 | UXGA、WSXGA+、SXGA+、SXGA、WXGA++ WXGA+、WXGA、XGA、SVGA、VGA | UXGA、SXGA+、SXGA、WXGA++ WXGA+、WXGA、XGA、SVGA、VGA |
| RGB 信号対応解像度 | UXGA、WSXGA+、SXGA+、SXGA、WXGA++、WXGA+、WXGA、XGA、SVGA、VGA | |
| ビデオ対応信号 | ビデオ: NTSC/PAL/SECAM コンポーネント: D1~D4 | |
| 液晶パネル画素数 (横×縦×枚数) | 1024×768×3 | 1280×800×3 |
| 液晶パネルサイズ(対角) | 0.63 型 | 0.59 型 |
| 色再現性 | 約 1677 万色 | |
| 走査周波数 | アナログ | 水平: 15~92(KHz) 垂直: 50~85(Hz) |
| | HDMI | 水平: 15~75(KHz) 垂直: 24、30、50、60(Hz) |
| | DisplayPort | 水平: 31~75(KHz) 垂直: 50、60(Hz) |
| 投写レンズ | F 値: 1.51~1.99 / f(mm): 18.2~29.2 | |
| ズーム | 方式/方法 | 光学/手動 |
| | 倍率 | 1.6 |
| フォーカス | 方法 | 手動 |
| サイズ(W×D×H)mm | 377×271×93 (突起部含まず) | |
| 質量 | 約 3.7kg | |
| 光源 出力(W)/種別 | 245W UHE (ELPLP75) | |
| 動作温度 * 2 | 5~35°C 結露しないこと | |
| 電源 | AC100~120V/200~240V ±10%、50/60Hz | |
| 消費電力 | 使用時: 353W(ノーマル)/258W(エコ)、待機時: 0.4W/ネットワーク待機時: 3.8W(100V 時) | |
| 映像入力端子 | ミニ D-Sub15pin×2、HDMI、DisplayPort、RCA、USB (TypeA)、USB (TypeB) | |
| 映像出力端子 | ミニ D-Sub15pin | |
| 音声入力端子 | ステレオミニ×2、RCA(L、R) | |
| 音声出力端子 | ステレオミニ×1 | |
| 制御入出力端子 | RJ-45、RS-232C | |
| スピーカー | 10W | |
| 機能 その他 | 自動タテ台形歪み補正(タテ±30°)、タテヨコ台形歪み補正(タテ±30° ヨコ±30°)、 スライド式ヨコ台形補正(ヨコ±30°)、QuickCorner、有線 LAN、クイックワイヤレス※1 USB ディスプレー、スライドショー、E-mail 通知、2 画面投写、DICOM、DCDi ダイレクトパワーオン、ダイレクトシャットダウン、ポインタ、ユーザーロゴ、パスワードプロテクト 操作ボタンロック、カラーモード、デジタル部分拡大、フリーズ、A/V ミュート ワイヤレスリモコンマウス、ヘルプ機能、 節電モード切替、スライド式レンズカバー、操作パネル/リモコン日本語表記 | |
| 添付品 | 電源ケーブル(3m)、コンピュータケーブル(1.8m)、USB ケーブル(3m) ソフトキャリングケース、リモコン(単 3 マンガン電池×2) ソフトウェア CD-ROM、取扱説明書セット、パスワードプロテクトシール、保証書発行カード | |

* 1 オプション。

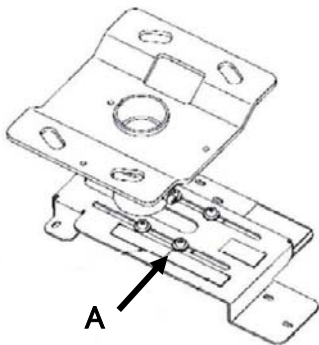
■外形寸法図



■天吊り金具 (ELPMB23) 装着図

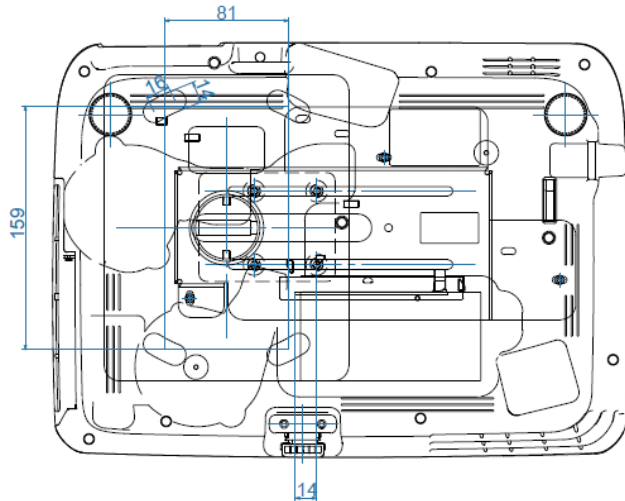


※天吊り金具 (ELPMB23) の補足

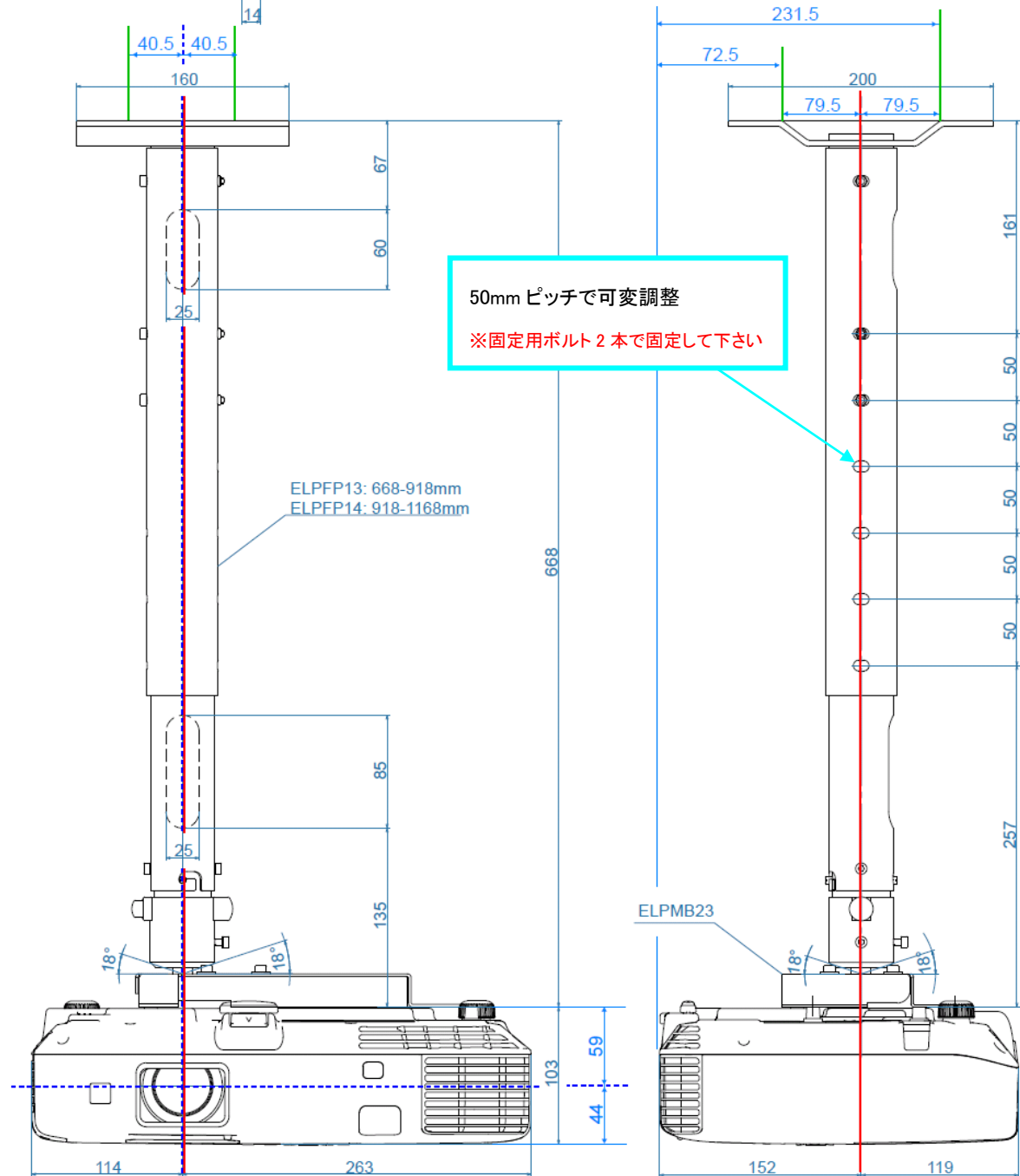


Aの調整ネジをスケーラーの1.4cmに合わせることで、
金具中心とレンズ中心を合わせることができます。
(次頁の図面に関しても同様です)

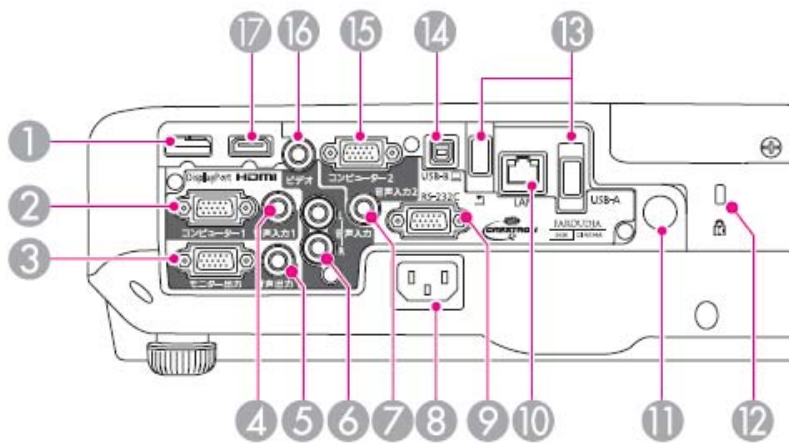
■天吊り金具+延長パイプ (ELPMB23+ELPFP13/14) 装着図



- レンズ中心
- 天井ボルト位置
- 金具中心



■インターフェイス



※本機のインターフェイスの位置
→本体背面側になります

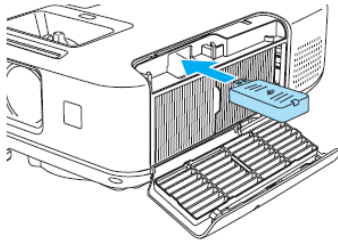


| No | 名称 (端子形状) | No | 名称 (端子形状) |
|----|--------------------------------|----|-------------------------------|
| 1 | DisplayPort 入力端子 (DisplayPort) | 10 | LAN 端子 (RJ-45:100Base-TX) |
| 2 | コンピューター入力端子 (ミニ D-Sub15pin) | 11 | リモコン受光部 |
| 3 | モニター出力端子 (ミニ D-Sub15pin) ※1 | 12 | セキュリティスロット |
| 4 | 音声入力 1 端子 (ステレオミニ) | 13 | USB(TypeA)端子 (USBType-A) ※2 |
| 5 | 音声出力端子 (ステレオミニ) | 14 | USB(TypeB)端子 (USBType-B) |
| 6 | 音声入力 L-R 端子 (RCA L-R) | 15 | コンピューター2 入力端子 (ミニ D-Sub15pin) |
| 7 | 音声入力 2 端子 (ステレオミニ) | 16 | ビデオ入力端子 (コンポジット RCA) |
| 8 | 電源端子 | 17 | HDMI 入力端子 (HDMI) |
| 9 | RS-232C 端子 (ミニ D-sub9pin) | | |

※1 モニター出力端子:コンピューター1入力端子から入力しているアナログRGB信号のみ出力可能

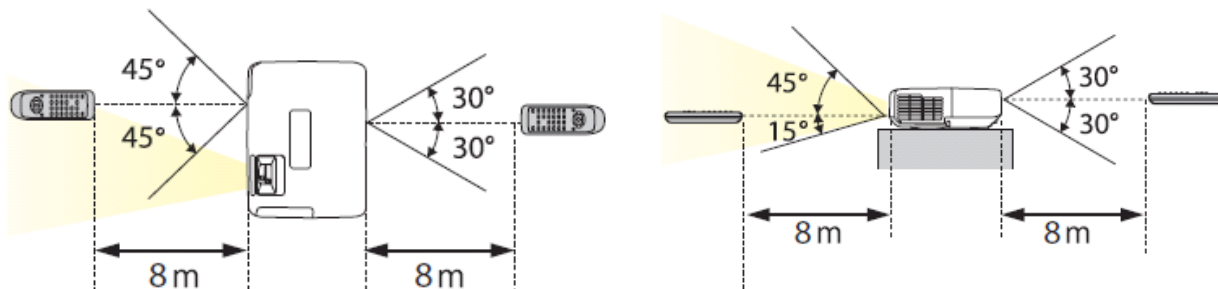
※2 EB-1960/1940Wは、USB (Type-A) 端子は1つになります

※無線 LAN ユニット取付位置は、本体吸気口カバーを開けたところになります。(EB-1965/1945W のみ)



■リモコン操作可能範囲 (ワイヤレス)

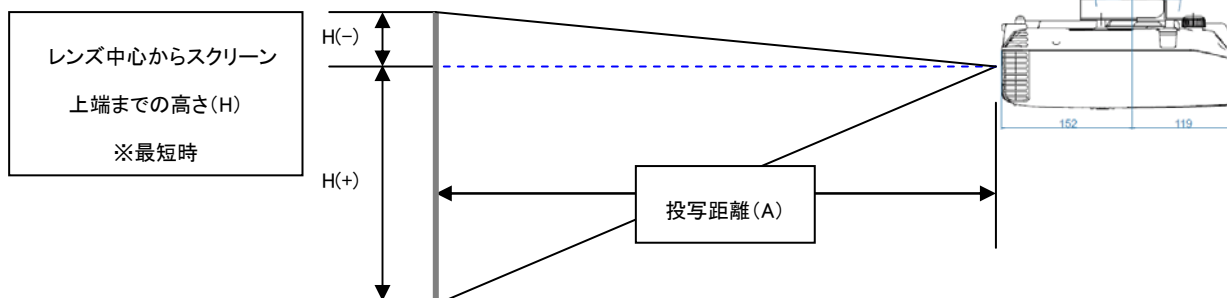
本機に添付のリモコンの操作可能範囲は以下のとおりです。



■スクリーンサイズと投写距離の関係（天吊り設置）

プロジェクターを天吊り工事する際、以下のデータを参照の上、設置位置の決定にご活用ください。なお、高天井及び化粧板天井で天吊金具を御使用の場合は、各機種対応の天吊金具(ELPMB23)の他にパイプ(ELPFP13/ELPFP14のいずれか)が必要な場合があります。取り付けには天井の補強工事が必要な場合がありますので、専門の業者にご相談ください。また、取り付けは高所での作業となりますので、安全には十分ご注意ください。設置工事費は別途必要です。

天吊り金具と本体各部の寸法距離についてはP.6を参照下さい。



◆天吊り装着時重量(EB-1965/1945W)

金具装着時総重量: 7.3kg = 本体: 3.9kg + 天吊り金具: 3.4kg

金具装着時総重量: 9.4kg = 本体: 3.9kg + 天吊り金具: 3.4kg + 延長パイプ(ELPFP13): 2.1kg

金具装着時総重量: 9.9kg = 本体: 3.9kg + 天吊り金具: 3.4kg + 延長パイプ(ELPFP14): 2.6kg

◆天吊り装着時重量(EB-1960/1940W)

金具装着時総重量: 7.1kg = 本体: 3.7kg + 天吊り金具: 3.4kg

金具装着時総重量: 9.2kg = 本体: 3.7kg + 天吊り金具: 3.4kg + 延長パイプ(ELPFP13): 2.1kg

金具装着時総重量: 9.7kg = 本体: 3.7kg + 天吊り金具: 3.4kg + 延長パイプ(ELPFP14): 2.6kg

■ 投写距離（天吊り設置:EB-1965/1960）

投写距離はおおよその値となります。弊社ホームページにて、より詳細な投写シミュレートが可能なツールを用意しておりますのであわせてご活用下さい。(http://www.epson.jp/products/simulator/sim_projector/)

※各値の単位について - 投写画面サイズ: インチ / スクリーンのおおよその大きさ: メートル / 投写距離および距離 H: センチメートル

<画面アスペクト比の 4:3 場合>

| 投写画面サイズ | スクリーンのおおよその大きさ | | 投写距離 | | 距離H |
|---------|----------------|-------|------|------|-----|
| | 幅 | 高さ | 最短 | 最長 | |
| 30 | 0.6 | × 0.5 | 83 | 136 | -5 |
| 40 | 0.8 | × 0.6 | 111 | 182 | -6 |
| 50 | 1.0 | × 0.8 | 140 | 229 | -8 |
| 60 | 1.2 | × 0.9 | 169 | 275 | -10 |
| 70 | 1.4 | × 1.1 | 197 | 321 | -11 |
| 80 | 1.6 | × 1.2 | 226 | 368 | -13 |
| 90 | 1.8 | × 1.4 | 254 | 414 | -14 |
| 100 | 2.0 | × 1.5 | 283 | 460 | -16 |
| 110 | 2.2 | × 1.7 | 311 | 506 | -17 |
| 120 | 2.4 | × 1.8 | 340 | 553 | -19 |
| 150 | 3.0 | × 2.3 | 426 | 692 | -24 |
| 180 | 3.7 | × 2.7 | 511 | 831 | -29 |
| 200 | 4.1 | × 3.0 | 568 | 923 | -32 |
| 220 | 4.5 | × 3.4 | 625 | 1016 | -35 |
| 250 | 5.1 | × 3.8 | 711 | 1155 | -40 |
| 280 | 5.7 | × 4.3 | 797 | 1293 | -44 |
| 300 | 6.1 | × 4.6 | 854 | 1386 | -48 |

<画面アスペクト比 16:10 の場合>

| 投写画面サイズ | スクリーンのおおよその大きさ | | 投写距離 | | 距離H |
|---------|----------------|-------|------|------|-----|
| | 幅 | 高さ | 最短 | 最長 | |
| 30 | 0.6 | × 0.4 | 88 | 144 | -1 |
| 40 | 0.9 | × 0.5 | 118 | 193 | -1 |
| 50 | 1.1 | × 0.7 | 149 | 243 | -2 |
| 60 | 1.3 | × 0.8 | 179 | 292 | -2 |
| 70 | 1.5 | × 0.9 | 209 | 341 | -2 |
| 80 | 1.7 | × 1.1 | 239 | 390 | -3 |
| 90 | 1.9 | × 1.2 | 270 | 439 | -3 |
| 100 | 2.2 | × 1.3 | 300 | 488 | -3 |
| 110 | 2.4 | × 1.5 | 330 | 537 | -4 |
| 120 | 2.6 | × 1.6 | 360 | 586 | -4 |
| 150 | 3.2 | × 2.0 | 451 | 733 | -5 |
| 180 | 3.9 | × 2.4 | 542 | 880 | -6 |
| 200 | 4.3 | × 2.7 | 603 | 979 | -7 |
| 220 | 4.7 | × 3.0 | 663 | 1077 | -7 |
| 250 | 5.4 | × 3.4 | 754 | 1224 | -8 |
| 280 | 6.0 | × 3.8 | 845 | 1371 | -9 |

<画面アスペクト比 16:9 の場合>

| 投写画面サイズ | スクリーンのおおよその大きさ | | 投写距離 | | 距離H |
|---------|----------------|-------|------|------|-----|
| | 幅 | 高さ | 最短 | 最長 | |
| 30 | 0.7 | × 0.4 | 91 | 149 | 1 |
| 40 | 0.9 | × 0.5 | 122 | 199 | 1 |
| 50 | 1.1 | × 0.6 | 153 | 249 | 2 |
| 60 | 1.3 | × 0.7 | 184 | 300 | 2 |
| 70 | 1.5 | × 0.9 | 215 | 350 | 2 |
| 80 | 1.8 | × 1.0 | 246 | 401 | 3 |
| 90 | 2.0 | × 1.1 | 277 | 451 | 3 |
| 100 | 2.2 | × 1.2 | 308 | 502 | 3 |
| 110 | 2.4 | × 1.4 | 339 | 552 | 4 |
| 120 | 2.7 | × 1.5 | 371 | 602 | 4 |
| 150 | 3.3 | × 1.9 | 464 | 754 | 5 |
| 180 | 4.0 | × 2.2 | 557 | 905 | 6 |
| 200 | 4.4 | × 2.5 | 619 | 1006 | 7 |
| 220 | 4.9 | × 2.7 | 682 | 1107 | 8 |
| 250 | 5.5 | × 3.1 | 775 | 1258 | 9 |
| 275 | 6.1 | × 3.4 | 853 | 1384 | 10 |

■ 投写距離計算式（EB-1965/1960）

<画面アスペクト比 4:3 の場合>

| 投写距離計算式 (A) | | | | |
|-------------|------------------------|---|--------|---------|
| 最短 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ)) | × | 2.8551 | -2.76 |
| 最長 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ)) | × | 4.6294 | -2.7897 |

レンズセンターからスクリーン上端までの高さ(H) ※最短時 $H(\text{cm}) = \text{スクリーンサイズ(インチ)} \times -0.15875$

<画面アスペクト比 16:10 の場合>

| 投写距離計算式 (A) | | | | |
|-------------|------------------------|---|---------|---------|
| 最短 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ)) | × | 3.0264 | -2.76 |
| 最長 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ)) | × | 4.90715 | -2.7897 |

レンズセンターからスクリーン上端までの高さ(H) ※最短時 $H(\text{cm}) = \text{スクリーンサイズ(インチ)} \times -0.03365$

<画面アスペクト比 16:9 の場合>

| 投写距離計算式 (A) | | | | |
|-------------|------------------------|---|---------|---------|
| 最短 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ)) | × | 3.11054 | -2.76 |
| 最長 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ)) | × | 5.04359 | -2.7897 |

レンズセンターからスクリーン上端までの高さ(H) ※最短時 $H(\text{cm}) = \text{スクリーンサイズ(インチ)} \times 0.03459$

■ 投写距離(天吊り設置:EB-1945W/1940W)

投写距離はおおよその値となります。弊社ホームページにて、より詳細な投写シミュレートが可能なツールを用意しておりますのであわせてご活用下さい。(http://www.epson.jp/products/simulator/sim_projector/)

※各値の単位について - 投写画面サイズ:インチ / スクリーンのおおよその大きさ:メートル / 投写距離および距離H:センチメートル

<画面アスペクト比 16:10 の場合>

| 投写画面サイズ | スクリーンのおおよその大きさ | | 投写距離 | | 距離H |
|---------|----------------|-------|------|------|-----|
| | 幅 | 高さ | 最短 | 最長 | |
| 30 | 0.6 | × 0.4 | 88 | 144 | -1 |
| 40 | 0.9 | × 0.5 | 118 | 193 | -1 |
| 50 | 1.1 | × 0.7 | 149 | 243 | -2 |
| 60 | 1.3 | × 0.8 | 179 | 292 | -2 |
| 70 | 1.5 | × 0.9 | 209 | 341 | -2 |
| 80 | 1.7 | × 1.1 | 239 | 390 | -3 |
| 90 | 1.9 | × 1.2 | 270 | 439 | -3 |
| 100 | 2.2 | × 1.3 | 300 | 488 | -3 |
| 110 | 2.4 | × 1.5 | 330 | 537 | -4 |
| 120 | 2.6 | × 1.6 | 360 | 586 | -4 |
| 150 | 3.2 | × 2.0 | 451 | 733 | -5 |
| 180 | 3.9 | × 2.4 | 542 | 880 | -6 |
| 200 | 4.3 | × 2.7 | 603 | 979 | -7 |
| 220 | 4.7 | × 3.0 | 663 | 1077 | -7 |
| 250 | 5.4 | × 3.4 | 754 | 1224 | -8 |
| 280 | 6.0 | × 3.8 | 845 | 1371 | -9 |

<画面アスペクト比 4:3 の場合>

| 投写画面サイズ | スクリーンのおおよその大きさ | | 投写距離 | | 距離H |
|---------|----------------|-------|------|------|-----|
| | 幅 | 高さ | 最短 | 最長 | |
| 30 | 0.6 | × 0.5 | 100 | 164 | -1 |
| 40 | 0.8 | × 0.6 | 134 | 219 | -2 |
| 50 | 1.0 | × 0.8 | 169 | 275 | -2 |
| 60 | 1.2 | × 0.9 | 203 | 331 | -2 |
| 70 | 1.4 | × 1.1 | 237 | 386 | -3 |
| 80 | 1.6 | × 1.2 | 271 | 442 | -3 |
| 90 | 1.8 | × 1.4 | 306 | 497 | -3 |
| 100 | 2.0 | × 1.5 | 340 | 553 | -4 |
| 110 | 2.2 | × 1.7 | 374 | 608 | -4 |
| 120 | 2.4 | × 1.8 | 408 | 664 | -5 |
| 150 | 3.0 | × 2.3 | 511 | 831 | -6 |
| 180 | 3.7 | × 2.7 | 614 | 997 | -7 |
| 200 | 4.1 | × 3.0 | 682 | 1108 | -8 |
| 220 | 4.5 | × 3.4 | 751 | 1219 | -8 |
| 250 | 5.1 | × 3.8 | 854 | 1386 | -10 |

<画面アスペクト比 16:9 の場合>

| 投写画面サイズ | スクリーンのおおよその大きさ | | 投写距離 | | 距離H |
|---------|----------------|-------|------|------|-----|
| | 幅 | 高さ | 最短 | 最長 | |
| 30 | 0.7 | × 0.4 | 91 | 149 | 1 |
| 40 | 0.9 | × 0.5 | 122 | 199 | 1 |
| 50 | 1.1 | × 0.6 | 153 | 249 | 2 |
| 60 | 1.3 | × 0.7 | 184 | 300 | 2 |
| 70 | 1.5 | × 0.9 | 215 | 350 | 2 |
| 80 | 1.8 | × 1.0 | 246 | 401 | 3 |
| 90 | 2.0 | × 1.1 | 277 | 451 | 3 |
| 100 | 2.2 | × 1.2 | 308 | 502 | 3 |
| 110 | 2.4 | × 1.4 | 339 | 552 | 4 |
| 120 | 2.7 | × 1.5 | 371 | 602 | 4 |
| 150 | 3.3 | × 1.9 | 464 | 754 | 5 |
| 180 | 4.0 | × 2.2 | 557 | 905 | 6 |
| 200 | 4.4 | × 2.5 | 619 | 1006 | 7 |
| 220 | 4.9 | × 2.7 | 682 | 1107 | 8 |
| 250 | 5.5 | × 3.1 | 775 | 1258 | 9 |
| 275 | 6.1 | × 3.4 | 853 | 1384 | 10 |

■ 投写距離計算式 (EB-1945W/1940W)

<画面アスペクト比 16:10 の場合>

| 投写距離計算式 (A) | | | | |
|-------------|---------------------------------|---|---------|--|
| 最短 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ) × 3.0264 | × | -2.76 | |
| 最長 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ) × 4.90715 | × | -2.7897 | |

レンズセンターからスクリーン上端までの高さ(H) ※最短時 $H(\text{cm}) = \text{スクリーンサイズ(インチ)} \times -0.03365$

<画面アスペクト比 4:3 の場合>

| 投写距離計算式 (A) | | | | |
|-------------|---------------------------------|---|---------|--|
| 最短 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ) × 3.42612 | × | -2.76 | |
| 最長 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ) × 5.55528 | × | -2.7897 | |

レンズセンターからスクリーン上端までの高さ(H) ※最短時 $H(\text{cm}) = \text{スクリーンサイズ(インチ)} \times -0.0381$

<画面アスペクト比 16:9 の場合>

| 投写距離計算式 (A) | | | | |
|-------------|---------------------------------|---|---------|--|
| 最短 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ) × 3.11054 | × | -2.76 | |
| 最長 | A(cm) = (投写画面サイズ(インチ) × 5.04359 | × | -2.7897 | |

レンズセンターからスクリーン上端までの高さ(H) ※最短時 $H(\text{cm}) = \text{スクリーンサイズ(インチ)} \times 0.03459$

■対応解像度

コンピュータ映像(アナログ RGB)

| 信号 | リフレッシュレート (Hz) | 解像度 |
|----------|-------------------|-----------|
| VGA | 60/72/75/85 | 640x480 |
| SVGA | 56/60/72/75/85 | 800x600 |
| XGA | 60/70/75/85 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1280x768 |
| | 60 | 1366x768 |
| | 60/75/85 | 1280x800 |
| WXGA+ | 60/75/85 | 1440x900 |
| WSXGA+※1 | 60 | 1680x1050 |
| WXGA++ | 60 | 1600x900 |
| SXGA | 70/75/85 | 1152x864 |
| | 60/75/85 | 1280x1024 |
| | 60/75/85 | 1280x960 |
| SXGA+ | 60/75 | 1400x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |
| MAC13 | 67 | 640x480 |
| MAC16 | 75 | 832x624 |
| MAC19 | 75 | 1024x768 |
| | 59 | 1024x768 |
| MAC21 | 75 | 1152x870 |

※1 環境設定メニューの[入力解像度]で[ワイド]を選択時

EB-1945W/1940W のみ

コンポーネントビデオ

| 信号 | リフレッシュレート (Hz) | 解像度 |
|-------------|-------------------|-----------|
| SDTV(480i) | 60 | 720x480 |
| SDTV(576i) | 50 | 720x576 |
| SDTV(480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV(576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV(720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV(1080i) | 50/60 | 1920x1080 |

コンポジットビデオ

| 信号 | リフレッシュレート | 解像度 |
|-------|-----------|---------|
| NTSC | 60 | 720x480 |
| PAL | 50/60 | 720x576 |
| SECAM | 50 | 720x576 |

HDMI、DisplayPort

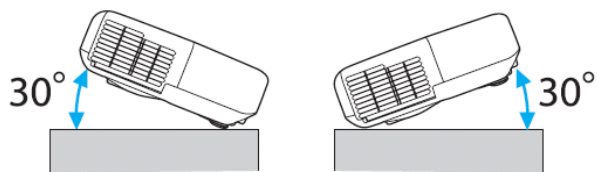
| 信号 | リフレッシュレート(Hz) | 解像度 |
|-----------------------|-----------------|------------|
| VGA | 60 | 640x480 |
| SVGA | 60 | 800x600 |
| XGA | 60 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1366x768 |
| | 60 | 1280x800 |
| | 60 | 1280x768※1 |
| WXGA+ | 60 | 1440x900 |
| WSXGA+ | 60 | 1680x1050 |
| WXGA++ | 60 | 1600x900 |
| SXGA | 60 | 1280x1024 |
| | 60 | 1280x960 |
| SXGA+ | 60 | 1400x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |
| SDTV (480i※2/480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576i※2/576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV(720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV(1080i) | 50/60 | 1920x1080 |
| HDTV(1080p) | 24※2/30※2/50/60 | 1920x1080 |

※1 DisplayPort のみ ※2 HDMI のみ

■設置可能角度

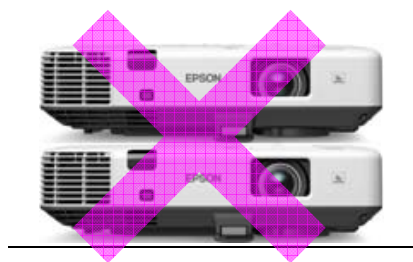
垂直方向：以下図の通り、上向き・下向きで 30 度までの設置が可能です。水平方向：リアフットを伸縮できる範囲で傾けることが可能です。

※垂直設置角度範囲

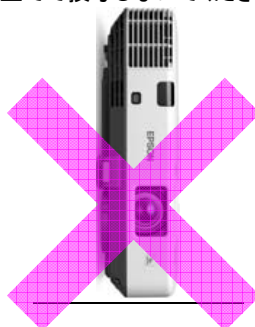


決められた角度以外で設置した場合
故障や光学部品の早期劣化の原因となります。

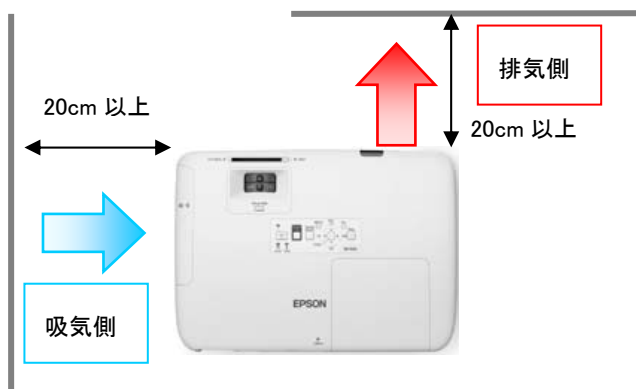
重ねて投写しないでください。



立てて投写しないでください。

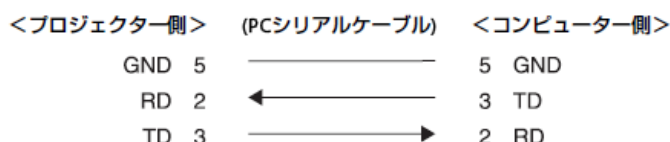


■吸気・排気の方法



本機を設置する際は、排気口や吸気口を壁などから **20cm** 以上
離してお使いください。

■ シリアル端子



<シリアル端子仕様>

コネクター形状: D-Sub 9pin(オス)
プロジェクター入力端子名: RS-232C

<通信仕様>

- ・ボーレート基準速度: 9600bps
- ・データ長: 8bit
- ・パリティ: なし
- ・ストップビット: 1bit
- ・フロー制御: なし

■ 監視・制御

以下の方法でプロジェクターを監視・制御できます。詳しくはプロジェクターに添付の『取扱説明書』をご覧ください。

・ESC/VP21 コマンド

RS-232C ケーブルで本機と接続したコンピューターから、通信コマンドで本機を制御します。

・Web 制御

本機とネットワーク接続したコンピューターの Web ブラウザーを利用して、コンピューターから本機の設定や制御が行えます。

・PJLink コマンド

本機は、JBMIA が策定した PJLink Class1 の規格に適合しています。本機とネットワーク接続したコンピューターから PJLink コマンドを利用して本機を制御できます。PJLink に関して詳しくは、以下の Web サイトを参照してください。

<http://pjlink.jbmia.or.jp/>

・EasyMP Monitor(EPSON 提供のアプリケーションソフト)

ネットワーク上にある複数の EPSON プロジェクターを集中管理できます。EasyMP Monitor は以下の Web サイトからダウンロードしてください。

<http://www.epson.jp/download/>

・Crestron RoomView®

本機は Crestron® 社が提供する制御用プロトコルに対応しています。本機とネットワーク接続したコンピューターから本機を制御できます。

■代表的なプロジェクター制御コマンド

本機に電源オンのコマンドを送信すると、電源が入りウォームアップ状態になります。本機は電源オンの状態になったときにコロン ':' (3Ah)を返信します。このように本機はコマンドを受け取ると、そのコマンドを実行後 ':' を返信し、次のコマンドを受け付けます。異常終了のときは、エラーメッセージを出力した後に ':' を返信します。

【制御コマンド】

| 項目 | | コマンド (ASCII) |
|-----------------|-------------------|--------------|
| 電源の ON/OFF | ON | PWR ON |
| | OFF | PWR OFF |
| 入力ソース | コンピューター1(オート) | SOURCE 1F |
| | コンピューター1(RGB) | SOURCE 11 |
| | コンピューター1(コンポーネント) | SOURCE 14 |
| | コンピューター2(オート) | SOURCE 2F |
| | コンピューター2(RGB) | SOURCE 21 |
| | コンピューター2(コンポーネント) | SOURCE 24 |
| | HDMI | SOURCE 30 |
| | ビデオ | SOURCE 41 |
| | USB Display | SOURCE 51 |
| | USB1 | SOURCE 52 |
| | LAN | SOURCE 53 |
| | USB2 ※1 | SOURCE 54 |
| DisplayPort | SOURCE 70 | |
| AV ミュートの ON/OFF | ON | MUTE ON |
| | OFF | MUTE OFF |
| 自動調整 | | KEY 4A |

※1 EB-1965/1945W のみ

【ステータス取得コマンド】

| 項目 | | コマンド (ASCII) |
|---------------|---------|--|
| 電源ステータス | PWR? | 00:スタンバイ 01:通常状態 02:ウォームアップ 03:クールダウン 04:ネットワーク監視 05:異常スタンバイ |
| ランプ稼働時間取得 | LAMP? | 稼働時間の数値が返答 |
| A/V ミュートステータス | MUTE? | ON:A/V ミュート有効 OFF:A/V ミュート無効 |
| 入力ソースステータス | SOURCE? | 上記の入力ソースのパラメーター値が返答 |

上記以外の制御コマンドの情報が必要な場合、弊社ホームページに掲載しております『ESC/VP21 コマンドガイド』を参照下さい。

(http://www.epson.jp/products/download/elp/escvp21_kyodaku.htm)