EPSON
EXCEED YOUR VISION

CPS ソフトリッパー Lite2

ユーザーズガイド

PostScript® ソフトウェアインタープリタ

Adobe® PostScript® 3™

NPD4456-00

© 2011 Seiko Epson Corporation. All rights reserved.

商標およびご注意

Apple、Mac、Macintosh、Mac OS、ColorSync および TrueType は、米国およびその他の国で登録された Apple Inc. の商標です。
Microsoft、Windows、Windows Vista は、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。
Adobe、Adobe ロゴ、Adobe Illustrator、Adobe Photoshop、Adobe PageMaker、PostScript、Acrobat、InDesign は Adobe Systems Incorporated（アドビ システムズ社）およびその子会社の各国での登録商標または商標です。
PowerPC は米国 IBM コーポレーションの商標です。
Quark、QuarkXPress は Quark 社の登録商標です。
ProfileMaker は LOGO GmbH の商標です。
本書に記載したその他の製品名は、その所有者の登録商標または商標です。

ご注意

- 本書の内容の一部または全部を無断転載することを禁止します。
- 本書の内容は将来予告なしに変更することがあります。
- 本書の内容にご不明な点や誤り、記載漏れなど、お気付きの点がありましたら弊社までご連絡ください。
- 運用した結果の影響については前項に関わらず責任を負いかねますのでご了承ください。
- 本製品が、本書の記載に従わずに取り扱われたり、不適当に使用されたり、弊社および弊社指定以外の、第三者によって修理や変更されたことなどに起因して生じた障害等の責任は負いかねますのでご了承ください。

もくじ

はじめに

本製品の特長 **7**
EPSON PS Server 使用時の注意 **9**

Windows での使用方法

EPSON PS Server の使用方法 **11**
メインウィンドウ 11
ファイルの直接印刷 12
カラーマネージャ設定 13
ホットフォルダ設定 18
プリンタ初期設定 19
プリンタの再選択 24
初期設定 25
［ジョブ］メニュー 26
［ヘルプ］メニュー 26
印刷の手順 **27**
プリンタドライバの設定項目について **29**
［印刷設定］ダイアログ 29
［詳細オプション］ダイアログ 31
その他の印刷方法 **36**
ファイルへの出力 36
ドラッグ＆ドロップによる印刷 38
［ファイル］メニューから印刷 39
ホットフォルダを使用して印刷（EPSON PS Utility） 39
カラーシミュレーション機能について **40**
CMYK/RGB カラーシミュレーションとは 40
設定と印刷の手順 41
フチなし印刷を行うには **44**
フチなし印刷が可能な用紙サイズ 44
フチなし印刷の手順 45
EPSON PS Manager について **47**
EPSON PS Manager の概要 47
起動 47
終了方法 48
EPSON PS Manager の操作 49
EPSON PS Utility について **51**
EPSON PS Utility の概要 51
EPSON PS Utility の起動方法 52
EPSON PS Utility 使用方法 52
ホットフォルダの作成方法 54

ホットフォルダプロパティ画面について 55
ホットフォルダの削除方法.....57
EPSON PS Utility の終了方法 58

Mac OS X での使用方法

印刷の手順 60
用紙設定の手順.....60
印刷設定の手順.....61
プリンタドライバの設定項目について.....62
［ページ設定］ダイアログ.....62
［プリント］ダイアログ 66
その他の印刷方法 80
ファイルへの出力 80
ホットフォルダを使用して印刷（EPSON PS Folder).....82
カラーシミュレーション機能について.....83
CMYK/RGB カラーシミュレーションとは.....83
設定と印刷の手順 84
フチなし印刷を行うには.....87
フチなし印刷が可能な用紙サイズ.....87
フチなし印刷の手順 88
EPSON PS Manager について 90
EPSON PS Manager の概要.....90
起動 90
終了方法.....91
EPSON PS Manager の操作.....92
ホットフォルダについて.....94
ホットフォルダの概要 94
ホットフォルダの作成方法.....95
［ホットフォルダプロパティ］画面について.....96
ホットフォルダの削除方法.....98

付録

RGB カラー印刷について.....100
RGB 用 PPD ファイルのインストールについて 100
困ったときは.....101
エラーメッセージ 101
印刷に関する内容 101
起動に関する内容 102
本製品をアンインストールしたい 103
ソフトウェア上でのカラーマネージメント設定 104
用紙種類 / 解像度と ICC プロファイルの一覧 105
PX-F10000/PX-F8000 105

PX-H10000/PX-H8000 108
PX-H9000/PX-H7000 114
インストールされるファイル、フォルダ 120

索引 123

はじめに

ここでは、本製品の特長と使用上の注意について説明します。

● 本製品の特長 7
● EPSON PS Server 使用時の注意 9

本製品の特長

本製品は、エプソンインクジェットプリンタを PostScript プリンタとしてお使いいただくためのアプリケーションソフトです。プリンタ本体が PostScript に対応していなくても、本製品を使って PostScript プリンタとして使用できます。
本製品の特長は次の通りです。

■ EPSON PS Server のプリントサーバ機能

本製品の中心的なソフトウェア「EPSON PS Server」は、コンピュータからの印刷命令を処理して、プリンタを PostScript プリンタとして機能させて印刷を行います。ネットワーク環境で、1 台のコンピュータに EPSON PS Server をインストールし、そのコンピュータをプリントサーバとして、他の複数コンピュータ（クライアント）から、プリンタを共有して印刷できます。また、スタンドアロン接続も使用できます。

!重要

- EPSON PS Server は Mac OS X には対応していません。
- EPSON PS Server をインストールしたコンピュータに市販のプリンタフォントはインストールできません。

■ EPSON PS Manager の印刷ジョブ管理機能

EPSON PS Server の印刷ジョブを管理・コントロールするユーティリティソフト「EPSON PS Manager」を装備しています。EPSON PS Manager を使って、以下のことができます。

- 印刷ジョブの再印刷、印刷設定の変更が可能。
- 印刷ジョブのプレビュー（サムネイル）表示が可能。

■ ファイルの直接印刷（EPSON PS Server の印刷機能）

PostScript ファイル、EPS ファイル、PDF（Ver. 1.7 まで対応）ファイル、JPEG ファイル、TIFF ファイルの直接印刷ができます。お使いのアプリケーションソフトウェアから直接印刷できるだけでなく、アプリケーションを起動することなく、これらの形式のファイルを印刷することができます。

■ ホットフォルダのような印刷をサポート

あらかじめ設定を行ったホットフォルダアプリケーションに、対応ファイルをドラッグ＆ドロップすることで、アプリケーションソフトを介さずに印刷できます。

■ EPSON Color Base を使用したプリンタキャリブレーションに対応

お使いのプリンタによっては、「EPSON Color Base」を使用してプリンタ個体ごとの色合いを調整し、プリンタ間の色の違いを最小限に抑えるキャリブレーションを行うことができます。EPSON Color Base は本製品に同梱されていません。EPSON Color Base については、下記エプソンのホームページをご覧ください。
http://www.epson.jp/

■ オフセット印刷機色のシミュレーション機能を搭載

本製品は「CMYK シミュレーション機能」を搭載しています。最終的にオフセット印刷機で印刷する CMYK 色をシミュレートできます。シミュレートできる印刷機の色は、「DIC」、「TOYO」、「SWOP」、「Euro」、「JMPA」、「JapanColor2001」の 6 つの中から選択できます。さらに、カスタムプロファイルを使用することで、上記 6 種類以外の CMYK シミュレーションも可能です。

■ RGB カラーのシミュレーション機能を搭載

本製品は RGB カラーのシミュレーション機能を搭載しています。RGB プロファイルを使用して、RGB カラーを指定した RGB カラーでシミュレートできます。シミュレートできる印刷機の色は、「Adobe RGB」、「Apple RGB」、「sRGB」の 3 つの中から選択できます。さらに、カスタムプロファイルを使用することで、上記 3 種類以外の RGB シミュレーションも可能です。

■ プリンタに同梱されている標準プリンタドライバの色合いに近い RGB カラー印刷を実現

プリンタに同梱されている標準プリンタドライバに近い RGB データの出力が可能です。色補正方法* として、「あざやかな色合い」、「EPSON 基準色（sRGB）」をサポートしています。

* 色補正方法は、ご使用のプリンタによって異なります。

参考

- RGB 用の PPD ファイルを選択する必要があります。
- RGB カラー印刷を行う場合は、「CMYK シミュレーション」と「RGB シミュレーション」は使用できません。RGB カラー印刷について、詳細は次のページを参照してください。

☞ 本書 100 ページ「RGB カラー印刷について」

■ 市販の OpenType フォントが利用可能

Windows 版および Mac OS 版の OpenType フォントは、印刷を行う各コンピュータにインストールして印刷できます。フォントのインストール手順については、フォントの取扱説明書を参照してください。

参考

本製品は OpenType フォントのダイナミックダウンロード機能に対応しています。お使いのアプリケーションソフトがダイナミックダウンロードに対応していれば OpenType フォント用の特殊なプリンタフォントは必要はありません。

EPSON PS Server 使用時の注意

本製品のプリントサーバ機能（EPSON PS Server）を管理する方は、次の点に注意してください。

■ スリープ機能について

プリントサーバがスリープしないようにしてください。スリープすると EPSON PS Server が正常に動作せず、印刷できない場合があります。
設定方法の詳細については、『セットアップガイド』をご覧ください。

■ FTP サーバまたは LPR サーバについて

FTP サーバまたは LPR サーバが動作しているコンピュータでは、EPSON PS Server の一部の機能が正常に動作しません。EPSON PS Server を起動するときは、これらのサービスを終了してください。終了方法については、各サービスのソフトウェアの取扱説明書を参照してください。

■ OS のログオンユーザ権限について

EPSON PS Server の実行には Administrator（管理者）権限のユーザでログオンする必要があります。

■ Windows ファイアウォールの設定について

EPSON PS Server を Windows ファイアウォールの例外対象に設定します。
設定方法の詳細については、『セットアップガイド』をご覧ください。

Windows での使用方法

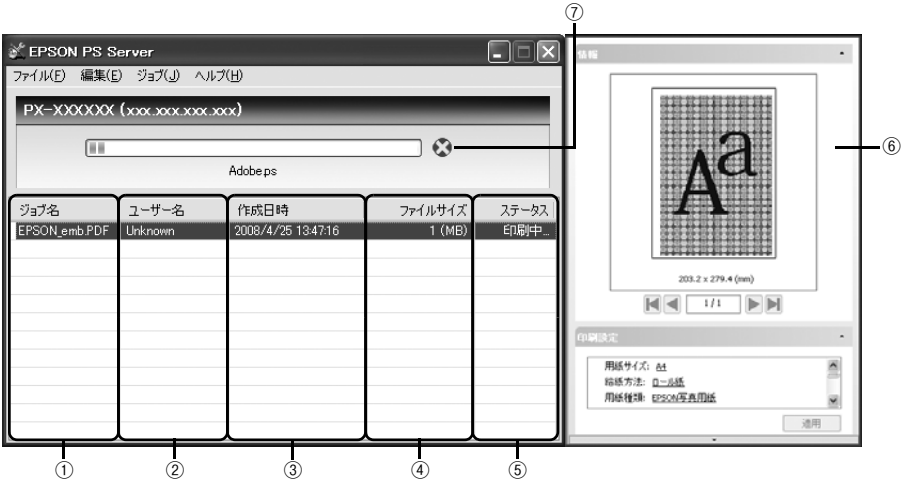
ここでは、Windows で使用する方法について説明します。

● EPSON PS Server の使用方法 11
● 印刷の手順 27
● プリンタドライバの設定項目について 29
● その他の印刷方法 36
● カラーシミュレーション機能について 40
● フチなし印刷を行うには 44
● EPSON PS Manager について 47
● EPSON PS Utility について 51

EPSON PS Server の使用方法

メインウィンドウ

EPSON PS Server が起動すると、以下のメインウィンドウが表示されます。メインウィンドウでは印刷ジョブ一覧と印刷状況が確認できます。



① ジョブ名

ジョブのファイル名を表示します。

② ユーザー名

ファイルを印刷したユーザー名を表示します。

③ 作成日時

ファイルを作成した日時を表示します。

④ ファイルサイズ

ファイルサイズを表示します。

⑤ ステータス

ジョブの状態を表示します。

⑥ ジョブ設定画面

印刷ジョブ一覧でジョブをダブルクリックすると表示されます。ジョブ設定画面では、ジョブの印刷プレビューの表示と印刷設定の確認･変更が行えます。印刷設定を変更したときは［適用］をクリックします。ジョブ設定画面を閉じるには、印刷ジョブ一覧で対象ジョブを右クリックし、表示されたメニューで［ジョブ設定を閉じる］をクリックします。
［編集］メニューの［初期設定］で［プレビューを自動的に作成する］を無効にしていると印刷プレビューは表示されません。

⑦ プログレスバー

印刷中に限り表示され、印刷がどれだけ完了したかを表します。
バーの横の ⊗ をクリックすると、印刷を中断できます。

ファイルの直接印刷

以下のファイルは、ファイルを作成したアプリケーションソフトを起動することなく、EPSON PS Server から直接印刷できます。

■印刷できるファイルの仕様

ファイルタイプ	備考
PostScript	
EPS	印刷できなかったときは、ホットフォルダプロパティの［ファイルオプション］で［showpage を付与］にチェックマークを付けてホットフォルダから再度印刷してください。
PDF	Ver.1.7 まで対応しています。
TIFF	ベースライン TIFF、LZW 圧縮・JPEG 圧縮に対応しています。 1 ピクセル= 1 ポイントで描画します。 ZIP 圧縮、1bit TIFF、16bit TIFF、YCbC r カラー、マルチページ、α チャンネルには非対応です。
JPEG	ベースライン JPEG に対応しています。 1 ピクセル =1 ポイントで描画します。 プログレッシブ形式の圧縮等は非対応です。

参考

- アプリケーションソフトで作成した EPS ファイルを直接印刷するとき、以下のファイルは EPSON PS Server で設定されている用紙サイズに従って印刷されます。
  - 作成時にページのサイズ情報などが保存されていない EPS ファイル
  - カスタム用紙サイズを選択して作成した EPS ファイル
- A4などの定型用紙サイズを選択してEPSファイルを作成した場合は、指定した用紙サイズで印刷できます。

［ファイル］メニューから［ファイルを開く］を選択します。印刷したいファイルを選択して、［開く］をクリックしてください。

PS、PDF、TIFF、JPEG、EPS ファイルを直接印刷する場合の、印刷設定は［プリンタ初期設定］ダイアログで設定できます。

☞ 本書 19 ページ「プリンタ初期設定」

カラーマネージャ設定

EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログでは、以下の操作が行えます。

- 印刷モード（用紙種類、解像度）ごとに適用するカラープロファイルの設定を変更する。
- CMYK 入力カラープロファイルのトーンカーブを微調整する。
- EPSON 純正専用紙以外の用紙についての用紙設定を行う。

EPSON PS Server のカラーマネージャ機能を設定するには、EPSON PS Server の［編集］メニューから［カラーマネージャ設定］を選択します。

① CMYK

CMYK シミュレーションのプロファイル名をメニューから選択します。

② ICC プロファイル（CMYK）

①のメニューで選択しているプロファイル名に対応する実際の CMYK シミュレーションプロファイルを表示します。本製品であらかじめ用意している標準プロファイルを編集する場合や、①で［カスタム］を選択した場合は、ここで［+］をクリックして任意のカスタムプロファイルを選択してください。

参考

- ここで選択されているプロファイルが、プリンタドライバの［詳細オプション］ダイアログで選択する CMYK シミュレーションプロファイルとして使用されます。
- 本製品に標準添付のプロファイルを使用する場合は、特に操作する必要はありません。
- カスタムプロファイルの作成方法については、お使いになるプロファイル作成ツールの取扱説明書を参照してください。

③ 色調整

①のメニューで選択しているCMYKシミュレーションプロファイルに対して、さらに色の調整をする場合はトーンカーブアイコンをクリックして［トーンカーブ］ダイアログを開きます。標準およびカスタムどちらのプロファイルに対しても、微調整することができます。トーンカーブで調整を行うと、［調整済み］と表示されます。

☞ 本書 15 ページ「［トーンカーブ］ダイアログ」

> **参考**
> トーンカーブの設定は、プロファイルの色定義そのものを変更します。色定義を元に戻す場合は、［トーンカーブ］ダイアログで［リセット］クリックしてから、［保存］をクリックしてください。

④ RGB

RGBシミュレーションのプロファイル名をメニューから選択します。

⑤ ICC プロファイル（RGB）

④のメニューで選択しているプロファイル名に対応する実際のRGBシミュレーションプロファイルを表示します。本製品であらかじめ用意している標準プロファイルを編集する場合や、④で［カスタム］を選択した場合は、ここで［＋］をクリックして任意のカスタムプロファイルを選択してください。

> **参考**
> - ここで選択されているプロファイルが、プリンタドライバの［詳細オプション］ダイアログで選択するRGBシミュレーションプロファイルとして使用されます。
> - 本製品に標準添付のプロファイルを使用する場合は、特に操作する必要はありません。
> - カスタムプロファイルの作成方法については、お使いになるプロファイル作成ツールの取扱説明書を参照してください。

⑥ 用紙

印刷で使用する用紙種類と解像度の組み合わせを選択します。

⑦ ICC プロファイル（用紙）

⑥のメニューで選択している用紙名に対応する実際の用紙プロファイルを表示します。各用紙（メディア）に対応するお客様独自のプロファイルを選択する場合は、ここで［＋］をクリックして任意のカスタムプロファイルを選択してください。選択したカスタムプロファイルは所定のフォルダに追加コピーされます（プロファイルは 5 つまで追加可能）。また、追加コピーした任意のカスタムプロファイルを削除する場合は、［－］をクリックして削除してください。

⑧ ユーザー用紙調整

各用紙に設定されている用紙の情報を表示します。［＋］をクリックすると［用紙調整］ダイアログが開きますので、必要に応じて用紙関連の設定を行ってください。

☞ 本書 17 ページ「［ユーザー用紙調整］ダイアログ」

⑨ リセット

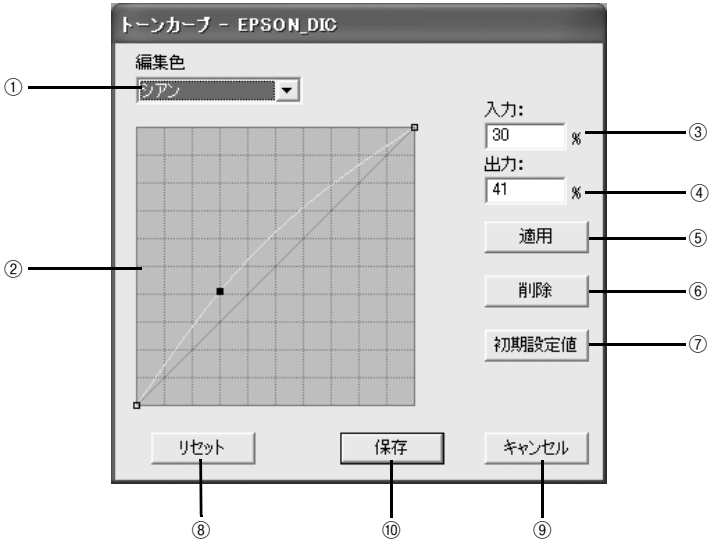
［カラーマネージャ］ダイアログで変更した設定を初期設定に戻します。

［トーンカーブ］ダイアログ

［カラーマネージャ設定］ダイアログの［色調整］にあるトーンカーブアイコンをクリックすると、［トーンカーブ］ダイアログが開きます。選択している CMYK プロファイルで定義している色濃度に対して、さらに濃度調整を行えます。

☞ 本書 14 ページ「③ 色調整」

［トーンカーブ］ダイアログでは、ICC Profile version 4 の編集はできません。



① 編集色

調整する色を［シアン］、［マゼンタ］、［イエロー］、［ブラック］の中から選択します。

② トーンカーブ

CMYK プロファイルが定義している色濃度（入力値）が実際にどの色濃度（出力値）で印刷されるかの相関関係を、最初は 45 度の直線で表示します（CMYK プロファイルで定義しているトーンカーブをそのまま再現しません）。任意の色濃度位置（入力値）をドラッグして、出力値を調整できます。また、［入力］と［出力］で指定した値をグラフィカルに表示することもできます。

③ 入力

調整対象となる色濃度（入力値）をパーセントで直接指定できます。

④ 出力

［入力］で指定した色濃度に対して、実際にどの色濃度で出力するかをパーセントで直接指定できます。

⑤ 適用

［入力］と［出力］で指定した値を、トーンカーブに反映させるときにクリックします。

⑥ 削除
トーンカーブでクリックして選択した入出力点を削除します。

⑦ 初期設定値
［編集色］で選択した色のトーンカーブを 45 度の直線に戻します（プロファイル本来の定義に戻します）。

⑧ リセット
すべての設定をリセットし、トーンカーブを 45 度の直線に戻します（プロファイル本来の定義に戻します）。

⑨ キャンセル
変更した設定値をキャンセルします。

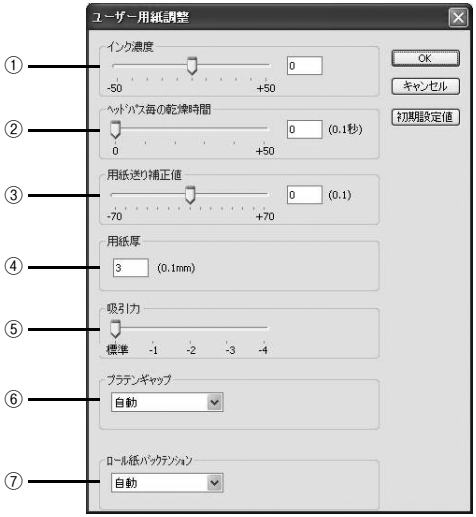
⑩ 保存
調整したトーンカーブを記憶して、ダイアログを閉じます。トーンカーブが調整された場合は、［カラーマネージャ設定］ダイアログの［色設定］に［調整済み］と表示します。

トーンカーブの設定は、プロファイルの色定義そのものを変更します。色定義を元に戻す場合は、［トーンカーブ］ダイアログで［リセット］クリックしてから、［保存］をクリックしてください。

［ユーザー用紙調整］ダイアログ

［カラーマネージャ設定］ダイアログの［ユーザー用紙調整］にある［+］をクリックすると、［ユーザー用紙調整］ダイアログが開きます。

☞ 本書 14 ページ「⑧ ユーザー用紙調整」



① インク濃度

インク濃度（濃淡）を標準値からの割合で調整できます。インク濃度は、スライドバーを左（より薄い -50%）または右（より濃い +50%）へ動かすか、ボックスに直接数値を入力して設定します（初期設定：0%）。

② ヘッドパス毎の乾燥時間

プリンタヘッド 1 パス毎の乾燥時間を設定します。時間（0.1 秒単位）は、スライドバーを左端（0）から右（より長い +50）へ動かすか、ボックスに直接数値を入力して設定します（初期設定：0）。

③ 用紙送り補正値

紙送りを調整します。補正値は、スライドバーを左（下方向 -70）または右（上方向 +70）へ動かすか、ボックスに直接数値を入力して設定します（初期設定：0）。

④ 用紙厚

用紙の厚み（0.1mm 単位）を、ボックスに直接数値（1 ～ 15）入力して設定します。

⑤ 吸引力

用紙の吸着力をスライドバーを動かして［標準］（初期設定：100%）、［-1］（50%）、［-2］（30%）、［-3］（10%）、［-4］（6%）に設定します。

⑥ プラテンギャップ

プラテンのギャップ（間隔）を調整します。通常は［自動］（初期設定）を推奨します。EPSON 純正専用紙以外の市販の用紙によってはプリンタヘッドに紙が当たる場合がありますので、そのような場合にはプラテンギャップを広く取る必要があります。最初は［広め］に設定してテストし、徐々にプラテンギャップを狭めて、用紙に合った最適なプラテンギャップの設定をしてください。

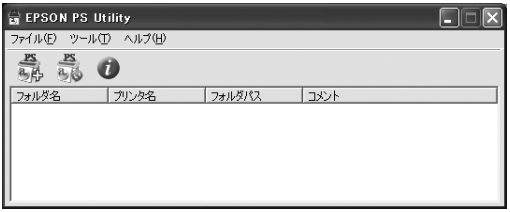
⑦ ロール紙バックテンション

使用する用紙に応じてロール紙の張り具合を設定します。

ホットフォルダ設定

EPSON PS Server の［編集］メニューから［ホットフォルダ設定］を選択します。自動的に EPSON PS Utility が起動して、次の画面が表示されます。下記のページをご覧になりホットフォルダの設定をしてください。

☞ 本書 51 ページ「EPSON PS Utility について」



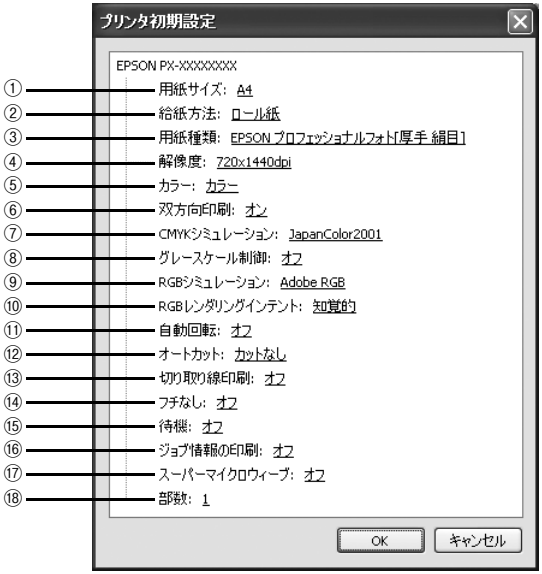
プリンタ初期設定

EPSON PS Server が印刷を行うときの初期条件を設定するには、EPSON PS Server の［編集］メニューから［プリンタ初期設定］を選択します。ここで設定した印刷条件は、アプリケーションソフトで作成した PS、PDF、TIFF、JPEG、EPS ファイルを、EPSON PS Server から直接印刷する場合（アプリケーションソフトから印刷しない場合）に有効となります。

☞ 本書 12 ページ「ファイルの直接印刷」

参考

- アプリケーションソフトから印刷する場合は、印刷時のプリンタドライバの印刷設定が EPSON PS Server の印刷設定より優先されます。
- アプリケーションソフトからプリンタドライバを使って PS または EPS ファイルに出力して保存した場合は、出力時点でのプリンタドライバでの印刷設定が EPSON PS Server の印刷設定より優先されます。



変更したい項目の下線の部分をクリックすると選択肢が表示され、設定を変更することができます。

① 用紙サイズ

印刷で使用する用紙のサイズを選択します。選択できる用紙サイズはプリンタの機種によって異なります。TIFF、JPEG ファイルの場合、用紙サイズに合わせて画像サイズが拡大・縮小されます。この自動縮小・拡大をさせたくない場合、EPSON PS Utility のホットフォルダで拡大させない設定ができます。

☞ 本書 51 ページ「EPSON PS Utility について」

② 給紙方法

用紙の給紙方法を選択します。

③ 用紙種類

印刷で使用する用紙の種類を選択します。用紙種類と解像度の組み合わせには制限がありますので、以下のページを参照してください。

☞ 本書 105 ページ「用紙種類 / 解像度と ICC プロファイルの一覧」

④ 解像度

印刷の解像度を選択します。選択できる解像度は選択する用紙種類によって異なります。用紙種類と解像度の組み合わせについては、以下のページを参照してください。

☞ 本書 105 ページ「用紙種類 / 解像度と ICC プロファイルの一覧」

⑤ カラー

カラー印刷するかモノクロ印刷するかを設定します。

設定	説明
カラー（初期設定）	カラーで印刷します。
グレースケール	モノクロ（白黒）で印刷します。

⑥ 双方向印刷

プリントヘッドが左右どちらに移動するときも印刷するかどうかを設定します。ただし、双方向印刷を行うと印刷品質が多少低下する場合がありますので、より高品質な印刷を行いたい場合は［オフ］を選択してください。

設定	説明
オフ	双方向印刷を行いません。
オン（初期設定）	双方向印刷を行います。

⑦ CMYK シミュレーション

オフセット印刷機の CMYK インク色を再現して印刷する場合に、シミュレーションするプロファイルを選択できます。

設定	シミュレーションする CMYK 色
オフ	シミュレーションしません。
DIC	大日本インキ化学工業株式会社の DIC 標準色
SWOP	SWOP™ 出版印刷色
Euro	ヨーロッパの印刷色
TOYO	東洋インキ製造株式会社の東洋インキ標準色
JMPA	雑誌広告基準カラー（JMPA カラー）

設定	シミュレーションする CMYK 色
JapanColor2001（初期設定）	Japan Color 色再現印刷 2001 に準拠
カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server に登録したカスタムプロファイルで定義した CMYK 印刷色

⑧ グレースケール制御（PX-H10000/PX-H8000 のみ）

PX-F10000/PX-F8000/PX-H9000/PX-H7000 をお使いのときは、表示されません。黒の調整方法を設定します。

設定	説明
オフ（初期設定）	CMYK4 色を混ぜて、黒の階調を表現します。
オン	CMYK4 色の内、K のみを使用して黒の階調を表現します。

⑨ RGB シミュレーション

RGB 色を再現して印刷する場合に、シミュレーションする RGB プロファイルを選択できます。

設定	シミュレーションする RGB 色
オフ	シミュレーションしません。
Adobe RGB（初期設定）	Adobe 社が定義する RGB 色
Apple RGB	Apple 社が定義する RGB 色
sRGB	sRGB の色基準に合わせた色処理をします。MAXART 従来機種との互換性を持っています。
カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server に登録したカスタムプロファイルで定義した RGB 色

⑩ RGB レンダリングインテント

出力装置が再現できる色には限界があり、特定の出力装置で色を再現する場合、指定した色の再現範囲を調整する必要があります。その再現範囲の調整方法の種類を選択します。

設定	説明
知覚的（初期設定）	視覚的に自然なイメージになるように変換します。画像データが広範囲な色域を使用している場合に使用します。
相対的な色域を維持	元データの色域座標と印刷時の色域座標が一致するように、さらに白色点（色温度）の座標値が一致するように変換します。多くのカラーマッチング時に使用されます。
彩度	彩度を保持して変換を行います。
絶対的な色域を維持	元データも印刷データも絶対的な色域座標に割り当てて変換します。元データと印刷データの白色点（色温度）は色調補正されません。ロゴカラーの印刷など、特殊な用途で使用します。

⑪ 自動回転

給紙装置で指定したロール紙の幅に応じて、用紙方向の自動回転を行うかを設定します。オンにする場合は、同時にロール紙の用紙幅を選択してください。

設定	説明
オフ（初期設定）	自動回転しません。
オン ［44 in］*	自動回転します。 用紙幅を選択します。 * PX-F10000/PX-H10000/PX-H9000 のみ選択可能
オン ［36 in］*	
オン ［728 mm］*	
オン ［24 in］	
オン ［594 mm］	
オン ［515 mm］	
オン ［17 in］	
オン ［420 mm］	
オン ［16 in］	
オン ［400mm］	
オン ［14 in］	
オン ［13 in］	
オン ［12 in］	
オン ［300 mm］	
オン ［10 in］	
オン ［210mm］	
オン ［8 in］	

⑫ オートカット

オートカッターを使用して、印刷した用紙を自動的に切断する機能を設定します。

設定	説明
カットなし（初期設定）	オートカッターは使用しません。
カットあり	オートカッターで用紙を切断します。
四辺フチなし 1 カット	四辺フチなし印刷時、オートカットを行います。 ページとページの間を 1 回のカットで切り離します。
四辺フチなし 2 カット	四辺フチなし印刷時、オートカットを行います。 ページとページの間をカットする場合、ページの終端をカットした後、用紙を送り出して次のページの上端をカットします。

⑬ 切り取り線印刷

切り取り線を印刷するかを設定します。

設定	説明
オフ（初期設定）	切り取り線を印刷しません。
オン	切り取り線を印刷します。

⑭ フチなし

フチなし印刷を行うかどうかを設定します。

☞ 本書 44 ページ「フチなし印刷を行うには」

設定	説明
オフ（初期設定）	フチなし印刷を行いません。
カスタム設定（原寸維持）	原寸を維持した状態で、フチなし印刷を行います。この設定でフチなしを行うためには、予めカスタム用紙でフチなしにする用紙サイズ+左右 3mm の大きさの用紙を定義する必要があります。
自動拡大（標準）	フチなし用紙を選択して印刷することでイメージを自動的に拡大してフチなし印刷を実現します。はみ出し量は、左右上下 3mm になります。
自動拡大（多い）	フチなし用紙を選択して印刷することでイメージを自動的に拡大してフチなし印刷を実現します。はみ出し量は、左上下 3mm、右 5mm になります。
自動拡大（少ない）	フチなし用紙を選択して印刷することでイメージを自動的に拡大してフチなし印刷を実現します。はみ出し量は、左右上下 1.5mm になります。

⑮ 待機

印刷せずに印刷ジョブを待機させるかを設定します。

設定	説明
オフ（初期設定）	印刷ジョブを待機しません（印刷します）。
オン	印刷ジョブを待機します（印刷しません）。

⑯ ジョブ情報の印刷

ジョブ情報を印刷するかを設定します。

設定	説明
オフ（初期設定）	ジョブ情報を印刷しません。
上端に印刷	ジョブ情報を用紙の上端に印刷します。
下端に印刷	ジョブ情報を用紙の下端に印刷します。
左端に印刷	ジョブ情報を用紙の左端に印刷します。
右端に印刷	ジョブ情報を用紙の右端に印刷します。

参考

- ジョブ情報の印刷は印刷可能領域内に印刷されます。印刷可能領域いっぱいのデータを印刷する場合、ジョブ情報の印刷は［オフ］にしていただくことをお勧めします。
- ジョブ情報の印刷は、“フチなし”が“オフ”以外の場合は設定できません。

⑰ スーパーマイクロウィーブ

スーパーマイクロウィーブ印刷をするかどうかを設定します。通常はオフにすることをお勧めします。

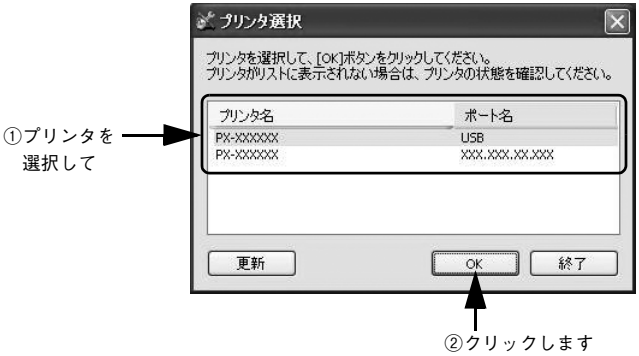
設定	説明
オフ（初期設定）	スーパーマイクロウィーブ印刷を行いません。
オン	オフに設定していて印刷ムラが目立つときは、オンにしてください。ムラを最小限に抑えて印刷します。ただし、印刷速度は多少低下します。

⑱ 部数

印刷部数を 1 から 999 までの範囲で設定します。

プリンタの再選択

プリンタを接続するインターフェイスを変更した場合は、プリンタを再選択する必要があります。［編集］メニューから［プリンタの再選択］を選択してください。以下のダイアログが表示されます。



初期設定

EPSON PS Server が備える基本機能の初期状態を設定するには、EPSON PS Server の［編集］メニューから［初期設定］を選択します。

① 最大ジョブ保存数

保存できるジョブの最大数を設定します。1 ～ 99 まで設定できます（初期設定は 10 です）。設定数を超えるジョブを受信した場合、古いジョブから順に削除されます。

② 印刷ジョブのログを残す

チェックマークを付けると、以下のフォルダに印刷ジョブのログを残します。

¥Documents and Settings¥（ログインユーザ名）¥Application Data¥EPSON¥PS Server¥job.csv

③ プレビューを自動的に作成する

チェックマークを付けると、ジョブを受信すると自動的にジョブ設定画面に表示する印刷プレビューを作成します。初期設定は、チェックマークが付いています。
印刷プレビューを使用しない場合や印刷までに時間がかかるときはチェックマークを外してください。

④ RIP メモリサイズ

PostScript インタープリタが使用可能な最大メモリサイズを設定します。256 ～ 1024MB の範囲で設定できます（初期設定は 256MB）。処理が遅い場合や一部が印刷できない場合などにメモリサイズを増やしてみてください。

⑤ ラスタースプールモード

常に有効で動作し、設定を変更することはできません。

［ジョブ］メニュー

メニューバーで［ジョブ］をクリックすると、以下の項目を実行できます。

- 印刷
  選択している待機状態のジョブの印刷を再開します。
- 削除
  選択しているジョブを削除します。
- キャンセル
  印刷待ち状態のジョブを選択して実行すると、印刷待ちの状態を解除して待機の状態になります。
- ジョブ設定を開く
  ジョブ設定画面が表示され、選択しているジョブの印刷プレビューの表示と印刷設定の確認･変更が行えます。

［ヘルプ］メニュー

メニューバーで、［ヘルプ］－［EPSON PS Server ヘルプ］を選択、クリックすると、本書（PDF マニュアル）が表示されます。

［ヘルプ］－［EPSON PS Server について］をクリックすると、本製品のバージョン情報などが確認できます。

印刷の手順

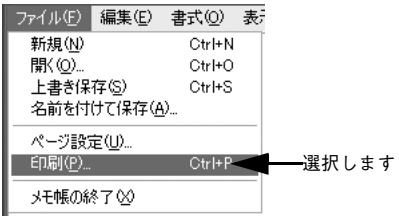
EPSON PS Server が管理するプリンタが［プリンタと FAX］または［デバイスとプリンタ］、［プリンタ］に追加されており、EPSON PS Server が起動していれば印刷できます。ここでは、Windows アプリケーションソフトでの基本的な印刷手順について説明します。
実際に印刷データを作成する前に、プリンタドライバ上で印刷の向きなどを設定します。

> **参考** アプリケーションソフトによっては、独自の用紙設定ダイアログを表示することがあります。その場合は、アプリケーションソフトの取扱説明書を参照してください。

1. **EPSON PS Server が起動していることを確認します。**

2. **アプリケーションソフトを起動します。**

3. **［ファイル］メニューから［印刷］を選択します。**
   アプリケーションソフトによっては、コマンド名が異なる場合があります（［プリント］など）。



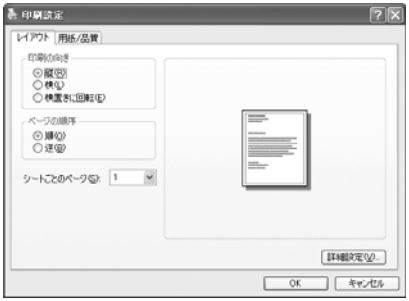
4. **［印刷］ダイアログで、EPSON PS Server が使用するプリンタ（通常は EPSON PX-XXXX_PS のように、機種名の末尾に PS が付いているプリンタ）を選択し、［詳細設定］または［プロパティ］をクリックします。**

> **参考** PostScript プリンタとして利用するには、本製品の PS プリンタドライバ（EPSON PX-XXXX_PS）を使用してください。

5 **各項目を設定します。**

- 表示されている設定条件でよければ、改めて設定する必要はありません。
- 各設定項目の説明は、以下のページを参照してください。

☞ 本書 29 ページ「[印刷設定] ダイアログ」



参考

- CMYK/RGB カラーシミュレーション機能を使用したり、フチなし印刷を行うなどプリンタ固有の機能を利用するには、[詳細オプション] ダイアログで設定してください。
  ☞ 本書 31 ページ「[詳細オプション] ダイアログ」
- アプリケーションソフトによっては、独自の印刷ダイアログを表示する場合があります。その場合は、アプリケーションソフトの取扱説明書を参照してください。
- 設定項目の説明は、右クリックして表示される [ヘルプ] をクリックし、ヘルプを表示させてご覧いただける場合があります。

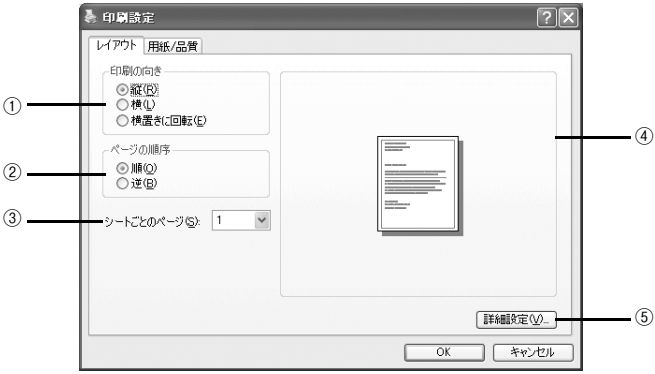
6 **[OK] をクリックし、[印刷] ダイアログで [印刷] をクリックして印刷を実行します。**

プリンタドライバの設定項目について

［印刷設定］ダイアログ

［印刷設定］ダイアログでは、印刷に関わる各種の設定を行います。

レイアウト



① 印刷の向き

印刷データを用紙に対してどの方向で印刷するか選択します。
［横向きに回転］を選択すると、用紙を反時計回りに 90°回転して印刷します。

② ページの順序

設定	機能
順	最初のページから印刷します。
逆	最後のページから印刷します。

③ シートごとのページ

設定	機能
1	割付印刷しません。
2、4、6、9、16	連続した印刷データを 1 枚の用紙に、指定したページ数を割り付けて印刷します。

④ プレビューウィンドウ

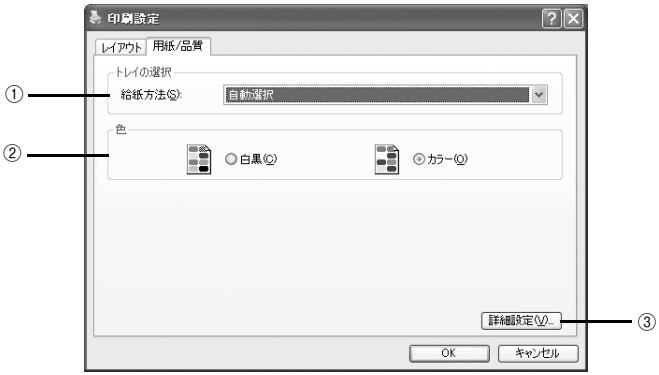
設定状況をイラストで表示します。

⑤ 詳細設定

［詳細オプション］ダイアログを開きます。

☞ 本書 31 ページ「［詳細オプション］ダイアログ」

用紙 / 品質



① 給紙方法

どの給紙装置にセットされている用紙を使用するかを選択します。

設定	機能
自動選択（初期設定）	［自動選択］を選択した場合、使用される給紙装置は接続形態によって次のように異なります。 ● プリントサーバ、スタンドアロン接続の場合 プリンタ本体側と EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］で、設定されている給紙装置が異なる場合、プリンタ本体側で設定されている給紙装置が使用されます。（プリンタ本体側の設定は、プリンタの操作パネルで確認できます。） ● クライアントの場合 プリンタ本体側と EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］で、設定されている給紙装置が異なる場合、EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］で設定されている給紙装置が使用されます。この場合、EPSON プリンタウィンドウ !3 やプリンタの操作パネルに給紙装置変更のメッセージが表示されますので、メッセージに従って給紙装置を変更する必要があります。 ☞ 本書 19 ページ「プリンタ初期設定」
ロール紙	プリンタのロール紙ホルダにセットした用紙を使用します。
ロール紙 長尺モード	長尺モードでロール紙に印刷します。
単票紙	単票紙に印刷します。

② 色

カラー / グレースケールの印刷方法を設定します。アプリケーションソフトによっては、設定しても機能が有効にならないものがあります。この場合は、［詳細オプション］ダイアログの［カラー］で設定してください。

☞ 本書 31 ページ「［詳細オプション］ダイアログ」

設定	機能
白黒*	モノクロ（白黒）で印刷します。グレースケール（階調）は再現しません。
カラー	カラーまたはグレースケールで印刷するときに選択します。

* アプリケーションソフトによっては、［白黒］を選択してもカラーで印刷される場合があります。その場合は、［詳細オプション］ダイアログで［カラー］を［グレースケール］に設定してください。
☞ 本書 31 ページ「［詳細オプション］ダイアログ」

③ 詳細設定

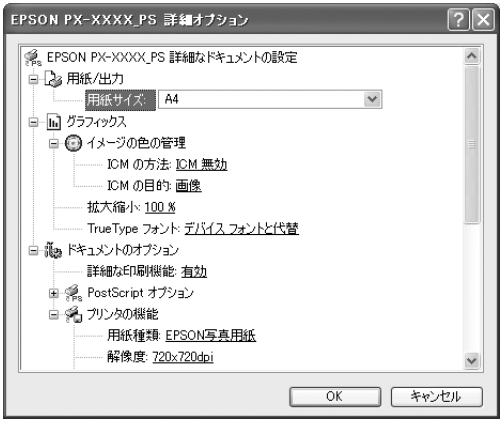
［詳細オプション］ダイアログを開きます。

☞ 本書 31 ページ「［詳細オプション］ダイアログ」

［詳細オプション］ダイアログ

［詳細オプション］ダイアログでは、プリンタ固有の機能を設定できます。

> **参考** 各項目で、現在の設定では使用できない選択肢は、選択肢名の左側に⚠が表示されます。



用紙 / 出力

設定	機能
用紙サイズ	印刷する用紙サイズを選択します。

グラフィックス

設定	機能	
イメージの色の管理	カラーグラフィックの色の管理について設定します。詳細については、PS ドライバのヘルプを参照してください。	
拡大縮小	3% ～ 1000% の範囲で拡大または縮小して印刷できます。	
TrueType フォント	TrueType フォントのオプションを指定します。	
	デバイスフォントと代替（初期設定）	TrueType フォントが含まれるデータを印刷するときに、同等のプリンタフォントを使います。印刷は高速化されますが、プリンタフォントでサポートされていない特殊文字は印刷されません。
	ソフトフォントとしてダウンロード	プリンタフォントを使わずに、TrueType フォントをダウンロードして印刷します。

ドキュメントのオプション

RGB 用 PPD ファイルを使用する場合、「CMYK シミュレーション」、「RGB シミュレーション」、「RGB レンダリングインテント」、「グレースケール制御」は設定できません。

☞ 本書 100 ページ「RGB カラー印刷について」

設定		機能	
詳細な印刷機能		印刷の詳細機能を有効にするかどうかを指定します。	
		有効（初期設定）	メタファイルスプーリングはオンになり、それぞれのプリンタに応じた、［ページの順序］、［ブックレット印刷］、［シートごとのページ数］などのオプションもオンになります。通常は［有効］に設定してください。
		無効	メタファイルスプーリングはオフになり、印刷オプションも利用不能になる可能性があります。 互換性に関する問題が発生する場合は、［無効］に設定できます。
PostScript オプション		PostScript オプションを設定します。詳細については、PS ドライバのヘルプを参照してください。	
プリンタの機能		プリンタの印刷オプションを設定します。	
	用紙種類	使用する用紙の種類を選択します。選択した［用紙種類］によって［解像度］に制限があります。［印刷品質］タブで設定されている［解像度］では使用できない用紙は⚠で表示されます。用紙種類と解像度の組み合わせについては、以下のページを参照してください。 ☞ 本書 105 ページ「用紙種類 / 解像度と ICC プロファイルの一覧」	
	解像度	印刷の解像度を選択します。選択した［解像度］によって［用紙種類］に制限があります。［用紙種類］では使用できない解像度は⚠で表示されます。用紙種類と解像度の組み合わせについては、以下のページを参照してください。 ☞ 本書 105 ページ「用紙種類 / 解像度と ICC プロファイルの一覧」	
	カラー	カラー印刷するかグレースケール印刷するかを設定します。	
		カラー（初期設定）	カラーで印刷します。
		グレースケール	グレースケール（階調）で印刷します。
	双方向印刷	プリントヘッドが左右どちらに移動するときも印刷するかどうかを設定します。ただし、双方向印刷を行うと印刷品質が多少低下する場合がありますので、より高品質な印刷を行いたい場合はオフに設定してください。	
		オフ	双方向印刷を行いません。
		オン（初期設定）	双方向印刷を行います。

設定		機能	
プリンタの機能	CMYK シミュレーション（RGB用PPDファイル選択時は表示されません）	オフセット印刷機の CMYK インク色を再現して印刷する場合に、シミュレーションする CMYK インクの色を選択できます。 ☞ 本書 40 ページ「カラーシミュレーション機能について」	
		オフ	シミュレーションしません。
		DIC	大日本インキ化学工業株式会社の DIC 標準色
		SWOP	SWOP™ 出版印刷色
		Euro	ヨーロッパの印刷色
		TOYO	東洋インキ製造株式会社の東洋インキ標準色
		JMPA	雑誌広告基準カラー（JMPA カラー）
		JapanColor2001（初期設定）	Japan Color 色再現印刷 2001 に準拠
		カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server に登録したカスタムプロファイルで定義した CMYK 印刷色
	グレースケール制御*	黒の調整方法を設定します。	
		オフ（初期設定）	CMYK4 色を混ぜて、黒の階調を表現します。
		オン	CMYK4 色の内、K のみを使用して黒の階調を表現します。
	RGB シミュレーション（RGB用PPDファイル選択時は表示されません）	RGB 色空間を CMYK 印刷でシミュレートする場合に、シミュレーションする RGB 色を選択できます。 ☞ 本書 40 ページ「カラーシミュレーション機能について」	
		オフ	シミュレーションしません。
		Adobe RGB（初期設定）	Adobe 社が定義する RGB 色
		Apple RGB	Apple 社が定義する RGB 色
		sRGB	sRGB の色基準に合わせた色処理をします。MAXART 従来機種との互換性を持っています。
		カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server に登録したカスタムプロファイルで定義した RGB 色
	RGB レンダリングインテント（RGB用PPDファイル選択時は表示されません）	出力装置が再現できる色には限界があり、特定の出力装置で色を再現する場合、指定した色の再現範囲を調整する必要があります。その再現範囲の調整方法の種類を選択します。本設定は、RGB シミュレーションのみに機能します。	
		知覚的（初期設定）	視覚的に自然なイメージになるように変換します。画像データが広範囲な色域を使用している場合に使用します。
		相対的な色域を維持	元データの色域座標と印刷時の色域座標が一致するように、さらに白色点（色温度）の座標値が一致するように変換します。多くのカラーマッチング時に使用されます。
		彩度	彩度を保持して変換を行います。
		絶対的な色域を維持	元データも印刷データも絶対的な色域座標に割り当てて変換します。元データと印刷データの白色点（色温度）は色調補正されません。ロゴカラーの印刷など、特殊な用途で使用します。

＊ 以下の場合は、表示されません。

- PX-F10000/PX-F8000/PX-H9000/PX-H7000 をお使いのとき。
- PX-H10000/PX-H8000 で RGB 用 PPD ファイルを選択しているとき。

設定		機能	
プリンタの機能	自動回転	給紙装置で指定したロール紙の幅に応じて、用紙方向の自動回転を行うかを設定します。オンにする場合は、同時にロール紙の用紙幅を選択してください。	
		オフ（初期設定）	自動回転しません。
		オン ［44 in］*	自動回転します。 用紙幅を選択します。 * PX-F10000/PX-H10000/PX-H9000 のみ選択可能
		オン ［36 in］*	
		オン ［728 mm］*	
		オン ［24 in］	
		オン ［594 mm］	
		オン ［515 mm］	
		オン ［17 in］	
		オン ［420 mm］	
		オン ［16 in］	
		オン ［400 mm］	
		オン ［14 in］	
		オン ［13 in］	
		オン ［12 in］	
		オン ［300 mm］	
		オン ［10 in］	
		オン ［210 mm］	
		オン ［8 in］	
	オートカット	オートカッターを使用して用紙を切断するかを設定します。	
		カットなし（初期設定）	オートカッターは使用しません。
		カットあり	オートカッターで用紙を切断します。
		四辺フチなし 1 カット	四辺フチなし印刷時、オートカットを行います。ページとページの間を 1 回のカットで切り離します。
		四辺フチなし 2 カット	四辺フチなし印刷時、オートカットを行います。ページとページの間をカットする場合、ページの終端をカットした後、用紙を送り出して次のページの上端をカットします。
	切り取り線印刷	切り取り線を印刷するかを設定します。	
		オフ（初期設定）	切り取り線を印刷しません。
		オン	切り取り線を印刷します。
	スーパーマイクロウィーブ	スーパーマイクロウィーブ印刷をするかどうかを設定します。 通常はオフにすることをお勧めします。	
		オフ（初期設定）	スーパーマイクロウィーブ印刷を行いません。
		オン	オフの状態で印刷ムラが目立つときに、オンにしてください。ムラを最小限に抑えて印刷します。 ※印刷速度が低下します。

設定		機能	
プリンタの機能	フチなし	フチなし印刷を行うかどうかを設定します。 ☞ 本書 44 ページ「フチなし印刷を行うには」	
		オフ（初期設定）	フチなし印刷を行いません。
		カスタム設定（原寸維持）	原寸を維持した状態で、フチなし印刷を行います。この設定でフチなしを行うためには、予めカスタム用紙でフチなしにする用紙サイズ＋左右 3mm の大きさの用紙を定義する必要があります。
		自動拡大（標準）	フチなし用紙を選択して印刷することでイメージを自動的に拡大してフチなし印刷を実現します。はみ出し量は、左右上下 3mm になります。
		自動拡大（多い）	フチなし用紙を選択して印刷することでイメージを自動的に拡大してフチなし印刷を実現します。はみ出し量は、左上下 3mm、右 5mm になります。
		自動拡大（少ない）	フチなし用紙を選択して印刷することでイメージを自動的に拡大してフチなし印刷を実現します。はみ出し量は、左右上下 1.5mm になります。
	待機	印刷せずに印刷ジョブを待機させるかを設定します。	
		オフ（初期設定）	印刷ジョブを待機しません（印刷します）。
		オン	印刷ジョブを待機します（印刷しません）。
	ジョブ情報の印刷	ジョブ情報を印刷するかを設定します。	
		オフ（初期設定）	ジョブ情報を印刷しません。
		上端に印刷	ジョブ情報を用紙の上端に印刷します。
		下端に印刷	ジョブ情報を用紙の下端に印刷します。
		左端に印刷	ジョブ情報を用紙の左端に印刷します。
		右端に印刷	ジョブ情報を用紙の右端に印刷します。

参考

- ジョブ情報の印刷は印刷可能領域内に印刷されます。印刷可能領域いっぱいのデータを印刷する場合、ジョブ情報の印刷は［オフ］にしていただくことをお勧めします。
- ジョブ情報の印刷は、“フチなし”が“オフ”以外の場合は設定できません。

その他の印刷方法

通常の印刷方法とは異なるさまざまな印刷方法について説明します。

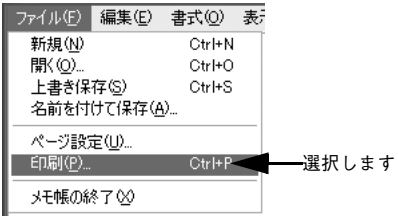
ファイルへの出力

AdobePS ドライバを使用してファイルを印刷する際に、PS（PostScript）ファイルまたは EPS（Encapsulated PostScript）ファイルとして保存することができます。

> **参考**
> PS ファイルや EPS ファイルは、その元ファイルを作成したアプリケーションソフトがなくても印刷できます。以下のページを参照してください。
> ☞ 本書 38 ページ「ドラッグ & ドロップによる印刷」
> ☞ 本書 12 ページ「ファイルの直接印刷」

1 ［ファイル］メニューから［印刷］を選択します。

アプリケーションソフトによっては、コマンド名が異なる場合があります（［プリント］など）。



2 保存する範囲を設定して、［ファイルへ出力］にチェックマークを付けます。

> **参考**
> EPS ファイルとして保存する場合は、1 ページを超えて保存することはできません。1 ページ分のページ範囲を指定してください。

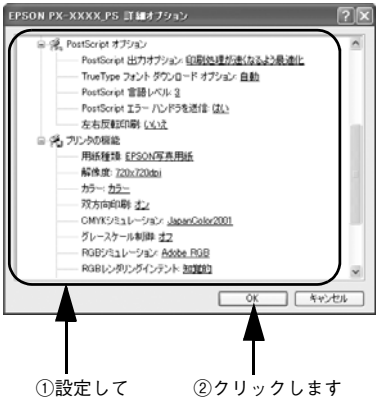
3 EPSON PS Server が使用するプリンタ（通常は EPSON XXXX_PS のように、機種名の末尾に PS が付いているプリンタ）を選択して、［詳細設定］（または［プロパティ］）をクリックします。

4 ［詳細設定］をクリックします。

5 ［Post Script オプション］および［プリンタの機能］の各項目を設定し、［OK］をクリックします。

各項目の詳細は、以下のページを参照してください。

☞ 本書 31 ページ「［詳細オプション］ダイアログ」



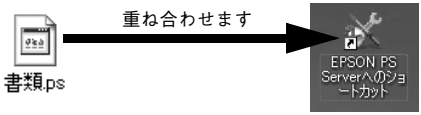
6 ［印刷設定］ダイアログで［OK］をクリックし、［印刷］ダイアログで［印刷］をクリックします。

7 出力先のファイル名を入力して、［OK］をクリックします。

ドラッグ＆ドロップによる印刷

EPSON PS Server をインストールしてあるコンピュータであれば以下の印刷可能ファイルを［EPSON PS Server］アイコンまたは EPSON PS Server のウィンドウに重ね合わせて（ドラッグ＆ドロップ）印刷できます。

＜例：EPSON PS Server のショートカットにドラッグ＆ドロップする場合＞



■印刷できるファイルの仕様

ファイルタイプ	備考
PostScript	
EPS	印刷できなかったときは、ホットフォルダプロパティの［ファイルオプション］で［showpage を付与］にチェックマークを付けてホットフォルダから再度印刷してください。
PDF	Ver.1.7 まで対応しています。
TIFF	ベースライン TIFF、LZW 圧縮・JPEG 圧縮に対応しています。 1 ピクセル＝ 1 ポイントで描画します。 ZIP 圧縮、1bit TIFF、16bit TIFF、YCbC r カラー、マルチページ、α チャンネルには非対応です。
JPEG	ベースライン JPEG に対応しています。 1 ピクセル ＝1 ポイントで描画します。 プログレッシブ形式の圧縮等は非対応です。

参考

- EPSON PS Server のショートカットを作成してデスクトップに置くと、簡単にドラッグ＆ドロップして印刷できるので便利です。
- 通常の印刷より速く処理を終えて印刷を始められます。
- ［印刷設定］ダイアログは表示されません。読み込んだファイルは EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］で設定した印刷条件に従って印刷されます。なお、ファイル出力時や PostScript ファイル作成時に［印刷設定］や［詳細オプション］ダイアログの設定を行っている場合は、それらの設定が EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］より優先されます。
  ☞ 本書 19 ページ「プリンタ初期設定」
- アプリケーションソフトで作成したEPSファイルを直接印刷するとき、以下のファイルは EPSON PS Server で設定されている用紙サイズに従って印刷されます。
  - 作成時にページのサイズ情報などが保存されていない EPS ファイル
  - カスタム用紙サイズを選択して作成した EPS ファイル
- A4などの定型用紙サイズを選択してEPSファイルを作成した場合は、指定した用紙サイズで印刷できます。
- ファイルをドラッグ＆ドロップしても EPSON PS Server が反転表示されない場合は、デスクトップの更新を実行してください。

［ファイル］メニューから印刷

EPSON PS Server の［ファイル］メニューから［ファイルを開く］を選択し、印刷したいファイルを直接開いて印刷することができます。
印刷できるファイル形式と印刷方法については、以下のページを参照してください。
☞ 本書 12 ページ「ファイルの直接印刷」

ホットフォルダを使用して印刷（EPSON PS Utility）

コンピュータ上にホットフォルダを作成し、印刷したいファイルをドラッグ＆ドロップすることで印刷できます。詳細については、以下のページを参照してください。
☞ 本書 51 ページ「EPSON PS Utility について」

カラーシミュレーション機能について

CMYK/RGB カラーシミュレーションとは

RGB 用 PPD ファイルを使用する場合は、CMYK/RGB カラーシミュレーションは行えません。
☞ 本書 100 ページ「RGB カラー印刷について」

CMYK シミュレーション

PostScript 対応アプリケーションソフト日本語版（InDesign、PageMaker、QuarkXPress、Illustrator、Photoshop < CMYK カラーモード>など）のほとんどでは、印刷機で使用する CMYK カラーを指定できます。これらのアプリケーションソフトから本製品で印刷する際に、CMYK シミュレーション機能を使用することにより、最終的に使用するオフセット印刷機の色（CMYK カラー）を再現（シミュレーション）することができます。本製品でシミュレーションできる CMYK カラーは、次の通りです。

設定	CMYK シミュレーション
オフ	シミュレーションしません。
DIC	大日本インキ化学工業株式会社の DIC 標準色
SWOP	SWOP™ 出版印刷色
Euro	ヨーロッパ（Eurostandard）の印刷色
TOYO	東洋インキ製造株式会社の東洋インキ標準色
JMPA	雑誌広告基準カラー（JMPA カラー）
JapanColor2001（初期設定）	Japan Color 色再現印刷 2001 に準拠
カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログで登録したカスタム CMYK プロファイルで定義している印刷色 ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」

RGB シミュレーション

一部の PostScript 対応アプリケーションソフト（Photoshop < RGB カラーモード>など）は、RGBカラーを指定できます。これらのアプリケーションソフトから本製品で印刷する際に、RGB シミュレーション機能を使用することにより、使用する RGB カラーを再現（シミュレーション）することができます。本製品でシミュレーションできる RGB カラーは、次の通りです。

設定	RGB シミュレーション
オフ	シミュレーションしません。
Adobe RGB（初期設定）	Adobe 社が定義する RGB 色
Apple RGB	Apple 社が定義する RGB 色
sRGB	sRGBの色基準に合わせた色処理をします。MAXART従来機種との互換性を持っています。
カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログで登録したカスタム RGB プロファイルで定義した RGB 色 ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」

!重要

本製品の CMYK/RGB シミュレーション機能をご利用いただく場合は、以下の点に留意してください。

- この機能を使用しても、必ずしも最終印刷物や RGB モニタと完全な色合わせが行えるわけではありません。出力機器（印刷機や RGB モニタ）には特性の違いや個体差があり、特定出力機器の色を完全にシミュレーションできないためです。
- 印刷物の色は、照明によって見え方が変化します。この機能は、D50 光源の照明下で印刷物を観測することを想定しています。
- アプリケーションソフト上でカラーマネージメント機能を設定する場合は、この機能は使用しないでください。
  ☞ 本書 104 ページ「ソフトウェア上でのカラーマネージメント設定」

設定と印刷の手順

CMYK/RGB シミュレーションを行うには、以下の手順に従ってください。

参考

印刷を行うアプリケーションソフトや印刷条件により、手順が異なる場合があります。その場合は、アプリケーションソフトの取扱説明書を参照してください。また、必要に応じて手順中に表示されるそのほかの項目の設定を行ってください。

1 印刷するファイルを作成します。

- CMYK シミュレーションを行う場合は、色を CMYK カラーで指定して、ファイルを作成します。
- RGB シミュレーションを行う場合は、色を RGB カラーで指定して、ファイルを作成します。

参考

Adobe 社の Photoshop などのアプリケーションソフトは、CMYK や RGB のカラープロファイルを選択することができます。シミュレーションするカラー専用のプロファイルを選択してから、ファイルを作成してください。詳細は、アプリケーションソフトの取扱説明書を参照してください。

2 ［プリント］ダイアログを開きます。

☞ 本書 27 ページ「印刷の手順」

3 EPSON PS Server が使用するプリンタ（通常は EPSON XXXX_PS のように、機種名の末尾に PS が付いているプリンタ）を選択して、［詳細設定］（または［プロパティ］）をクリックします。

4 **［印刷設定］ダイアログの［用紙 / 品質］タブをクリックし、［色］で［カラー］を選択します。**

!重要 必ず［カラー］を選択してください。［白黒］を選択すると、CMYK シミュレーションは行われません。

5 **［詳細設定］をクリックします。**

6 **［ドキュメントのオプション］の［プリンタの機能］の［カラー］で［カラー］を選択します。**

!重要 必ず［カラー］を選択してください。［グレースケール］を選択すると、CMYK シミュレーションは行われません。

7 **［CMYK シミュレーション］と［RGB シミュレーション］で、シミュレーションの対象となるプロファイルを選択して、［OK］をクリックします。**

- CMYK シミュレーションする場合は、以下のプロファイルから選択できます。

設定	CMYK シミュレーション
オフ	シミュレーションしません。
DIC	大日本インキ化学工業株式会社のDIC標準色をシミュレーションするプロファイルです。
SWOP	SWOP™ 出版印刷物をシミュレーションするプロファイルです。
Euro	ヨーロッパ（Eurostandard）の印刷物をシミュレーションするプロファイルです。
TOYO	東洋インキ製造株式会社の東洋インキ標準色をシミュレーションするプロファイルです。
JMPA	雑誌広告基準カラー（JMPA カラー）をシミュレーションするプロファイルです。
JapanColor2001（初期設定）	Japan Color 色再現印刷 2001 に準拠
カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログで登録したカスタム CMYK プロファイルで定義している印刷色をシミュレーションします。 ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」

- RGB シミュレーションする場合は、以下のプロファイルから選択できます。

設定	RGB シミュレーション
オフ	シミュレーションしません。
Adobe RGB（初期設定）	Adobe 社が定義する RGB 色
Apple RGB	Apple 社が定義する RGB 色
sRGB	sRGBの色基準に合わせた色処理をします。MAXART従来機種との互換性を持っています。
カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログで登録したカスタム RGB プロファイルで定義した RGB 色をシミュレーションします。 ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」

参考

- CMYKデータであればCMYKシミュレーションが行われ、RGBデータであれば RGB シミュレーションが行われます。
- シミュレーションを行わない場合は（プリンタ本来の色で印刷する場合は）、［オフ］を選択してください。
- アプリケーションソフト上でカラーマネージメント機能を設定する場合は、必ず［オフ］を選択してください。両方の機能を同時に使用すると、2 重にカラー補正されて正しい色で印刷できません。
  ☞ 本書 104 ページ「ソフトウェア上でのカラーマネージメント設定」
- カスタムプロファイルを EPSON PS Server に登録する方法については、以下のページを参照してください。
  ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」

8 **［印刷設定］ダイアログで［OK］をクリックし、［印刷］ダイアログで［印刷］をクリックして印刷を実行します。**

フチなし印刷を行うには

通常の印刷では、プリンタの構造上どうしても用紙の四辺に余白ができてしまい、用紙いっぱいに印刷することができません。本機のフチなし印刷機能を使用すると、用紙の四辺にフチ（余白）のない印刷が可能になります。操作の手順は以下のページを参照してください。

☞ 本書 45 ページ「フチなし印刷の手順」

フチなし印刷が可能な用紙サイズ

A3 ノビ
A1
A1 ノビ
A0 ノビ*
US C 17x22 in
ARCH E 36x48 in*
B2
B1*
B0 ノビ*
四切
16x20 in
17x24 in
24x30 in
36x44 in*
30x40 cm

* PX-F10000/PX-H10000/PX-H9000 のみ選択可能

参考

- エプソン純正専用紙をお使いいただくことをお勧めします。
- 市販の用紙をお使いいただく場合、対応する［用紙種類］の設定については、用紙の取扱説明書を参照してください（不明な場合は、用紙メーカーにお問い合わせください）。用紙によっては、プリントヘッドがこすれて印刷結果が汚れるおそれがあります。試し印刷することをお勧めします。

フチなし印刷の手順

フチなし印刷の詳細についてはプリンタの取扱説明書を参照してください。
フチなし印刷を行うには、以下の手順に従ってください。

> **参考** アプリケーションソフトによっては、連続のフチなし印刷ができないものがあります。

1 フチなし印刷可能な種類とサイズの紙を用意し、プリンタにセットします。

用紙のセット方法については、プリンタの取扱説明書を参照してください。

2 アプリケーションソフトで、1 で用意した用紙サイズに合わせて印刷データを作成します。

用紙サイズの設定方法やデータの作成方法については、アプリケーションソフトの取扱説明書を参照してください。

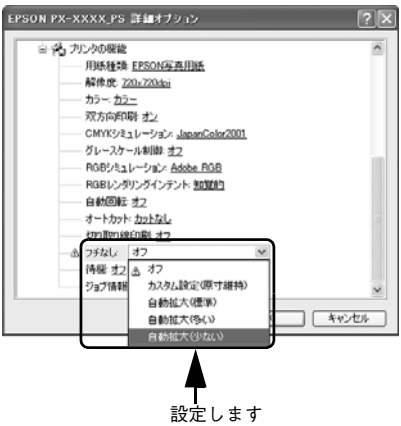
3 ［詳細オプション］ダイアログの［用紙サイズ］を選択します。

- ［XXX（フチなし）］を選択します。（XXX は用紙サイズ。）
- ［カスタム設定（原寸維持）］を選択する場合は、カスタム用紙サイズを選択します。

4 ［ドキュメントのオプション］の［プリンタの機能］の［フチなし］を設定します。

設定は［オフ］、［カスタム設定（原寸維持）］、［自動拡大（標準）］、［自動拡大（多い）］、［自動拡大（少ない）］から選択できます。

☞ 本書 35 ページ「フチなし」



5 必要に応じて印刷に必要な項目を設定し、［OK］をクリックして、［詳細オプション］ダイアログを閉じ、印刷を実行します。

EPSON PS Manager について

EPSON PS Manager の概要

EPSON PS Manager は EPSON PS Server に接続して、印刷ジョブを管理するためのユーティリティソフトです。
※ EPSON PS Server は Mac OS X 非対応です。

起動

EPSON PS Manager を起動する前に、SNMP プロトコルを使用するサービスおよびアプリケーションを終了してください。これらのサーバやアプリケーションが動作しているコンピュータでは、EPSON PS Manager の一部の機能が正常に動作しません。終了方法については、それぞれの取扱説明書をご覧ください。

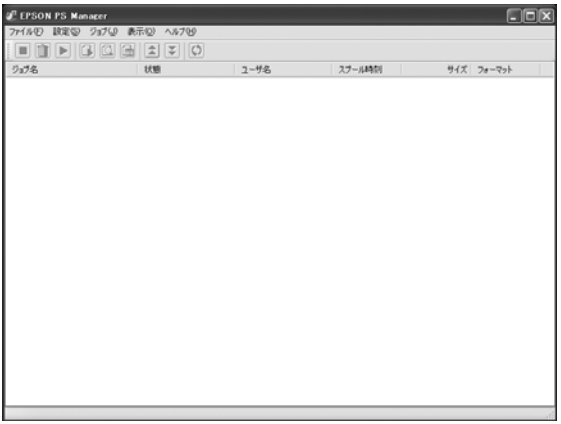
1. **EPSON PS Manager を起動する前に、次のようにします。**
   - EPSON PS Server で印刷するプリンタが使用可能な状態になっていること（正しく接続され、電源が入っていること）を確認します。
   - EPSON PS Server を起動します。

2. **次の手順で EPSON PS Manager を起動します。**
   Windows 上で［スタート］をクリックし、表示されるメニューから［すべてのプログラム］－［EPSON］－［CPS ソフトリッパー Lite2］－［EPSON PS Manager］の順に選択、クリックします。

3. **ポップアップメニューにサーバの一覧が表示されるので、接続したいサーバ（EPSON PS Server）を選択します。**
   接続したいサーバが表示されない場合は、サーバのホスト名または IP アドレスを入力します。

4 **EPSON PS Manager が起動し、次の画面が表示されます。**

画面中央には、EPSON PS Server に送られた印刷ジョブの一覧が表示されています。画面のメニューやボタンをクリックして、印刷ジョブや印刷の設定を行います。



終了方法

メニューバーの［ファイル］－［終了］をクリックします。

EPSON PS Manager の操作

【ジョブ一覧表示画面】

PS Manager には EPSON PS Server にスプールされた印刷ジョブの一覧が表示されます。

列名	表示内容
ジョブ名	印刷状態を示すアイコンと、ジョブのファイル名を表示します。
状態	ジョブの状態を表示します。
ユーザ名	ジョブのファイルを印刷したユーザ名を表示します。
スプール時刻	ジョブのファイルをスプールした時刻を表示します。表示形式は以下の通りです。 • 年：月：日：時：分
サイズ	ジョブのファイルサイズを表示します。
フォーマット	ジョブのファイル形式を表示します。表示する形式は以下の通りです。これら以外の形式は「不明」と表示されます。 • PostScript • PDF • EPS • TIFF • JPEG

参考

- PS エラーとなったジョブに対しては「PS エラー」と表示されますが、プリンタエラーとなったジョブは、印刷済みと同様に「待機」と表示されます。
- 印刷済みジョブは「待機」と表示されます。印刷時に、［待機］を［オン］に設定した印刷ジョブは、印刷が完了していない状態でも「待機」と表示されます。ジョブ名や日時でご判断ください。

【基本操作ボタン】

ボタン	名前	機能
	中止	選択したジョブの印刷またはプレビューを中止して、待機状態にします。
	削除	選択したジョブを削除します。
	印刷	選択した待機状態のジョブの印刷を再開します。
	プレビュー準備	選択したジョブに対して、プレビュー用リッピングを開始します。選択したジョブがプレビュー用リッピングを完了していない場合に有効になります。
	プレビュー表示	［プレビュー］画面を表示し、選択したジョブのプレビューを表示します。選択したジョブがプレビュー用リッピングを完了している場合に有効になります。
	印刷設定	［印刷設定］画面を表示します。選択したジョブの印刷設定をします。
	優先度を上げる	すでに印刷待ちになっているジョブより優先して印刷を行います。ただし、優先度を変更してもジョブ一覧上での表示位置は変わりません。
	優先度を下げる	印刷の優先度を下げて、より優先度の高いほかのジョブより後で印刷を行います。ただし、優先度を変更してもジョブ一覧上での表示位置は変わりません。
	最新の情報に更新	ジョブの一覧を更新します。

【その他の機能】

① サーバ設定

接続している EPSON PS Server とプリンタの情報を表示する機能です。
メニューバーの［設定］－［サーバ設定］をクリックし、［全般］タブをクリックます。

② プリンタ初期設定

接続している EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］の内容を表示します。
設定したい項目をクリックすると、ポップアップメニューが表示され設定値を変更することもできます。各設定項目については次のページを参照してください。
☞ 本書 19 ページ「プリンタ初期設定」
メニューバーの［設定］－［サーバ設定］をクリックし、［デフォルト］タブをクリックします。

EPSON PS Utility について

EPSON PS Utility の概要

EPSON PS Utility は、ホットフォルダを作成するソフトウェアです。ホットフォルダは、フォルダごとに印刷設定を保持できます。ホットフォルダのアイコン上に、以下の印刷可能ファイルをドラッグ & ドロップするだけで、そのホットフォルダに設定されている印刷設定に従って印刷が実行されます。

■印刷できるファイルの仕様

ファイルタイプ	備考
PostScript	
EPS	印刷できなかったときは、ホットフォルダプロパティの［ファイルオプション］で［showpage を付与］にチェックマークを付けて再度印刷してください。
PDF	Ver.1.7 まで対応しています。
TIFF	ベースライン TIFF、LZW 圧縮・JPEG 圧縮に対応しています。 1 ピクセル= 1 ポイントで描画します。 ZIP 圧縮、1bit TIFF、16bit TIFF、YCbC r カラー、マルチページ、α チャンネルには非対応です。
JPEG	ベースライン JPEG に対応しています。 1 ピクセル =1 ポイントで描画します。 プログレッシブ形式の圧縮等は非対応です。

■ 1 台のコンピュータに最大 16 個のホットフォルダが作成可能
■ ホットフォルダはハードディスクドライブ上の任意のパス（ローカルドライブ）に作成可能

参考

- アプリケーションソフトで作成した EPS ファイルをホットフォルダにドラッグ & ドロップして印刷するとき、以下のファイルは EPSON PS Server で設定されている用紙サイズに従って印刷されます。
  - 作成時にページのサイズ情報などが保存されていない EPS ファイル
  - カスタム用紙サイズを選択して作成した EPS ファイル
- A4などの定型用紙サイズを選択してEPSファイルを作成した場合は、指定した用紙サイズで印刷できます。

EPSON PS Utility の起動方法

EPSON PS Utility は次の 2 種類の方法で起動できます。

EPSON PS Server から起動する方法

EPSON PS Server を起動しているコンピュータ（プリントサーバまたはスタンドアロン接続）からは次の手順で起動できます。

1. **EPSON PS Server を起動します。**
   起動方法については、『セットアップガイド』をご覧ください。

2. **［編集］―［ホットフォルダ設定］を選択し、クリックします。**

3. **EPSON PS Utility が起動します。**

［スタート］ボタンから起動する方法

1. **［スタート］をクリックし、［すべてのプログラム］－［EPSON］－［CPS ソフトリッパー Lite2］―［EPSON PS Utility］を選択します。**

2. **EPSON PS Utility が起動します。**

EPSON PS Utility 使用方法

EPSON PS Utility 画面の説明

EPSON PS Utility を起動すると次の画面が表示されます。

画面中央のリストには、作成済みのホットフォルダの一覧が表示されます。
メニューから各項目を選択することで、次の操作が可能です。

■［ファイル］メニュー

［終了］：EPSON PS Utility を終了します。

■［ツール］メニュー

フォルダの追加	フォルダ追加ウィザードが起動し、新しいホットフォルダを作成、追加できます。 アイコンをクリックすることで同様の操作ができます。
フォルダの削除	画面のリストでフォルダを選択し、本項目をクリックすると、そのホットフォルダを削除することができます。 アイコンをクリックすることで同様の操作ができます。
情報を表示	画面のリストでフォルダを選択し本項目をクリックすると、そのフォルダのプロパティ画面が表示され印刷設定の確認や変更ができます。 アイコンをクリックすることで同様の操作ができます。

■［ヘルプ］メニュー

EPSON PS Utility のバージョン情報を表示します。

ホットフォルダの作成方法

❶ **EPSON PS Utility で、メニューバーの［ツール］－［フォルダ追加］をクリックすると、［フォルダ追加］ウィザードが起動し、次の画面が表示されます。**

印刷に使用するプリンタをリストから選択して［次へ］をクリックします。

❷ **次の画面が表示されたら、新しく作成するホットフォルダのフォルダ名（任意）と、パスを入力します。**

パスは［参照］をクリックして、現在のフォルダ構成を参照して指定することもできます。フォルダ名とパスを入力したら、［次へ］をクリックします。

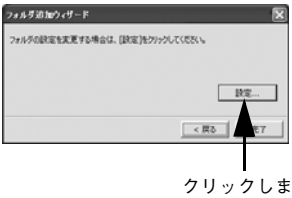
！重要

- ローカルディスクのみ指定できます。ネットワークフォルダは使用できません。
- フォルダ名は自動的に「Folder_ 作成日時（時、分、秒）」で表示されます。必要に応じてわかりやすいフォルダ名に変更してください。

❸ **次の画面が表示されたら［設定］をクリックし印刷設定を行います。**

［設定］をクリックすると、新しく作成するホットフォルダのプロパティ画面が表示され、印刷設定の変更が行えます。
印刷設定の変更は、フォルダを作成した後で行うこともできます。
ホットフォルダのプロパティ画面については以下のページを参照してください。

☞ 本書 55 ページ「ホットフォルダプロパティ画面について」



❹ **上記画面で［完了］をクリックするとフォルダの追加ウィザードが終了し、EPSON PS Utility のリストに新しく作成されたホットフォルダが追加されます。**

（フォルダが作成される場所とフォルダ名称は ❷ で指定した内容になります。）

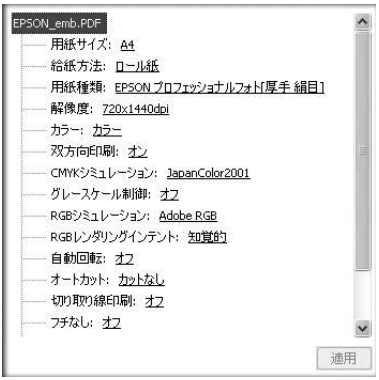
ホットフォルダプロパティ画面について

ホットフォルダプロパティは、フォルダ作成時もしくは作成したフォルダをダブルクリックすることで表示できます。

［プリンタ設定］タブ

ドラッグ＆ドロップされたファイルを印刷する際に、自動的に適用される詳細設定をあらかじめ設定することができます。

> **！重要**　PostScript ファイルをホットフォルダにドラッグ＆ドロップして印刷する場合、PostScript ファイルに含まれる印刷設定より、ホットフォルダプロパティの印刷設定が優先されます。



変更したい項目をクリックすると選択肢が表示され各項目の設定を変更することができます。
［用紙サイズ］で［ジョブのデフォルト］に設定すると、各ファイルは以下のサイズで印刷されます。

- PostScript：PostScript ファイル内の用紙サイズで印刷
- PDF：PDF ファイル内の用紙サイズで印刷
- EPS：EPSON PS Server で設定されている用紙サイズに従って印刷
- TIFF/JPEG：イメージサイズで印刷

［プリンタ設定］の設定項目は EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］と同様になります。設定内容の詳細は以下のページを参照してください。
☞ 本書 19 ページ「プリンタ初期設定」

［ファイルオプション］タブ

ファイル形式ごとに、印刷に関する設定を変更できます。

■ PDF

項目	説明	初期設定
注釈を印刷	PDF ファイルの中に含まれるコメントを印刷します。	チェック ON
逆順で出力	複数ページのジョブを逆順で印刷します。	チェック OFF
自動拡大縮小	指定した用紙サイズに拡大・縮小して印刷します。［プリンタ設定］タブの用紙サイズ項目で用紙サイズを指定してください。用紙サイズが［ジョブのデフォルト］の場合、本機能は動作しません	チェック ON
ページの自動回転と中央配置	選択した用紙サイズの中央に自動回転してジョブを配置します。［プリンタ設定］タブの用紙サイズ項目で用紙サイズを指定してください。用紙サイズが［ジョブのデフォルト］の場合、本機能は動作しません。	チェック ON

■ EPS

項目	説明	初期設定
showpage を付与	［showpage］命令を EPS ファイルに付与します。EPS ファイルによっては［showpage］命令が必要になる場合があるため、EPS ファイルの印刷ができない場合、本項目にチェックを付けてください。［showpage］命令がすでにファイル内にある場合に、この設定を有効にすると、白紙ページが 1 枚印刷されます。	チェック OFF

■ TIFF/JPEG

項目	説明	初期設定
ミラー	鏡像印刷（鏡に映したように左右を反転します）を行います。	チェック OFF
ページの自動回転と中央配置	選択した用紙サイズの中央に自動回転してジョブを配置します。［プリンタ設定］タブの用紙サイズ項目で用紙サイズを指定してください。用紙サイズが［ジョブのデフォルト］の場合、本機能は動作しません。	チェック ON
自動拡大縮小	指定した用紙サイズに拡大・縮小して印刷します。［プリンタ設定］タブの用紙サイズ項目にて、用紙サイズを指定してください。用紙サイズが［ジョブのデフォルト］の場合、本機能は動作しません。	チェック ON

［コメント］タブ

EPSON PS Utility のリストで［コメント］の欄に表示する内容を入力します。複数のホットフォルダを作成し、各フォルダを区別するための説明を入れる場合等に使用します。

！重要　入力できる文字数は最大で半角 255 文字までです。

ホットフォルダの削除方法

EPSON PS Utility を起動し、表示されるホットフォルダ一覧から削除したいホットフォルダを選択し、［ファイル］－［フォルダ削除］（もしくは削除アイコン）を選択して削除します。

EPSON PS Utility の終了方法

次の 2 種類の方法で終了できます。

- ［ファイル］－［終了］をクリックし、終了します。
- 画面右上の［×］をクリックし、終了します。

参考

EPSON PS Utility を起動後、最小化した場合、タスクバーに表示されます。

起動中

最小化

Mac OS X での使用方法

ここでは、Mac OS X で使用する方法について説明します。

● 印刷の手順 60
● プリンタドライバの設定項目について 62
● その他の印刷方法 80
● カラーシミュレーション機能について 83
● フチなし印刷を行うには 87
● EPSON PS Manager について 90
● ホットフォルダについて 94

印刷の手順

EPSON PS Server で印刷するプリンタが［プリントとファクス］または［プリンタ設定］に追加されており、EPSON PS Server が起動していれば印刷できます。ここでは、Mac OS アプリケーションソフトでの基本的な印刷手順について説明します。プリンタの追加については、『セットアップガイド』をご覧ください。

用紙設定の手順

実際に印刷データを作成する前に、プリンタドライバ上で用紙サイズなどを設定します。

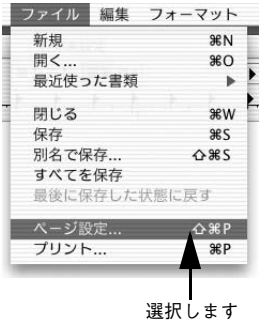
> **参考** アプリケーションソフトによっては、独自の用紙設定ダイアログを表示することがあります。その場合は、アプリケーションソフトの取扱説明書を参照してください。

1. **EPSON PS Server が起動していることを確認します。**

2. **アプリケーションソフトを起動します。**

3. **［ファイル］メニューから［ページ設定］を選択します。**

   アプリケーションソフトによっては、項目名が異なる場合があります（［プリンタの設定］など）。



4. **各項目を設定します。**
   - 表示されている設定条件でよければ、改めて設定する必要はありません。
   - 各設定項目の説明は、以下のページを参照してください。

     ☞ 本書 62 ページ「［ページ設定］ダイアログ」

5. **［OK］をクリックして終了します。**

   この後、印刷データを作成します。次へ進んでください。

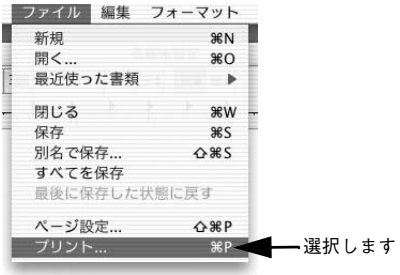
   ☞ 本書 61 ページ「印刷設定の手順」

印刷設定の手順

印刷する前に、印刷部数などを設定します。印刷関係の項目は以下のダイアログボックスで設定します。

1 **［ファイル］メニューから［プリント］を選択します。**

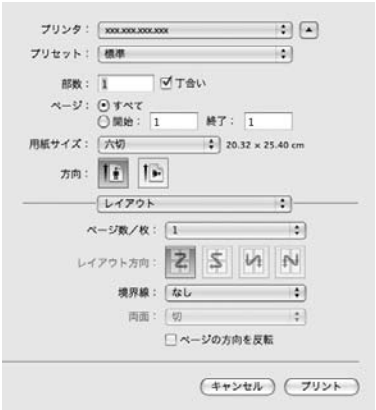
アプリケーションソフトによっては、項目名が異なる場合があります（［印刷］など）。



2 **各項目を設定します。**

- 表示されている設定条件でよければ、改めて設定する必要はありません。
- 各設定項目の説明は、以下のページを参照してください。

☞ 本書 66 ページ「［プリント］ダイアログ」



参考

- CMYK/RGB カラーシミュレーション機能を使用したり、フチなし印刷を行うなどプリンタ固有の機能を利用するには、［印刷設定］ダイアログで設定してください。

  ☞ 本書 74 ページ「［プリンタの機能］ダイアログ（Mac OS X v10.6/v10.5）/ ［印刷設定］ダイアログ（Mac OS X v10.4/v10.3）」
- アプリケーションソフトによっては、独自の印刷ダイアログを表示する場合があります。その場合は、アプリケーションソフトの取扱説明書を参照してください。

3 **［プリント］をクリックして、印刷を実行します。**

プリンタドライバの設定項目について

ダイアログに表示される項目は、OS のバージョンにより異なる場合があります。
これらの、プリンタドライバに依存しない OS の機能については、Mac OS X の説明書やヘルプも参照してください。

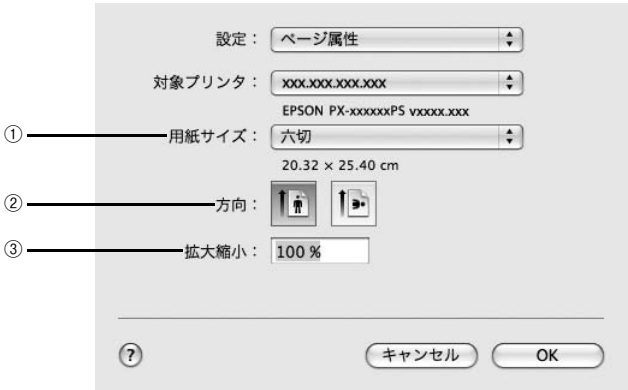
［ページ設定］ダイアログ

［ページ設定］ダイアログでは、用紙に関する基本的な項目を設定します。印刷データを作成する前に設定してください。

① 設定
ポップアップメニューから設定画面を選択すると、以下の機能が設定できます。

② 対象プリンタ
印刷可能な PS プリンタが複数台ある場合は、このポップアップメニューから使用するプリンタをクリックして選択します。

［ページ属性］ダイアログ



① 用紙サイズ
ポップアップメニューから印刷する用紙サイズを選択します。選択できる用紙サイズは、プリンタの機種によって異なります。使用可能な用紙サイズと印刷可能領域については、お使いのプリンタの取扱説明書を参照してください。

参考

- カスタム用紙サイズを作成して選択することができます。
  ☞ 本書 63 ページ「[カスタム・ページ・サイズ] ダイアログ（Mac OS X v10.6/v10.5/v10.4）/ [カスタム用紙サイズ]（Mac OS X v10.3）」
- フチなし印刷を行う場合は、[xxx（フチなし）] を選択してください（xxx は用紙サイズ）。詳しくは、以下のページを参照してください。
  ☞ 本書 87 ページ「フチなし印刷を行うには」

② 方向

印刷データを用紙に対してどの方向で印刷するかアイコンをクリックして選択します。

③ 拡大縮小

25% ～ 400% の範囲で拡大または縮小して印刷できます。数値を直接入力して設定します。

参考

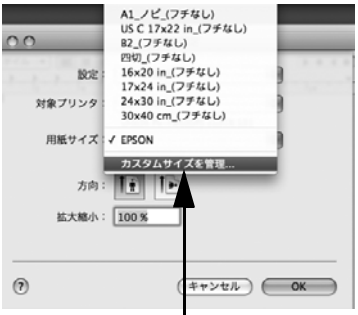
25 ～ 400 以外の値は、入力しても無効になります。

[カスタム・ページ・サイズ] ダイアログ（Mac OS X v10.6/v10.5/v10.4）/ [カスタム用紙サイズ]（Mac OS X v10.3）

カスタム用紙サイズを作成できます。作成方法は OS バージョンによって異なります。

Mac OS X v10.6/v10.5/v10.4 の場合

1 [ページ設定] ダイアログの [用紙サイズ] で [カスタムサイズを管理…] をクリックします。



クリックします

2 ［+］をクリックしてリストに表示された［名称未設定］をダブルクリックしてカスタム用紙名を登録します。

①クリックして　②登録します

3 ［ページサイズ］に用紙サイズを入力します。

4 ［プリンタの余白］のプルダウンメニューから、プリンタ名を選択します。

選択します

5 ［プリンタの余白］に数値を入力し、［OK］をクリックして登録します。

参考

- 登録したカスタム用紙サイズを削除するには、用紙サイズ名をリストから選択して［−］をクリックします。
- 用紙サイズ名をリストから選択して［複製］をクリックすると、「xxx1」（xxx1がすでに存在する場合は xxx2）という用紙サイズ名で、［用紙サイズ］と［プリンタの余白］の設定が同じ用紙サイズが追加されます。
- 作成したカスタム用紙サイズは、［ページ設定］ダイアログの［用紙サイズ］から選択できます。
- プリンタに付属のユーティリティで作成した用紙情報をカスタム用紙として登録できます。

Mac OS X v10.3 の場合

1. ［ページ設定］ダイアログの［設定］のポップアップメニューで［カスタム用紙サイズ］を選択します。

選択します

2. ［新規］をクリックします。

3. ［用紙サイズ］と［プリンタの余白］の各項目に数値を入力し、［保存］をクリックして登録します。

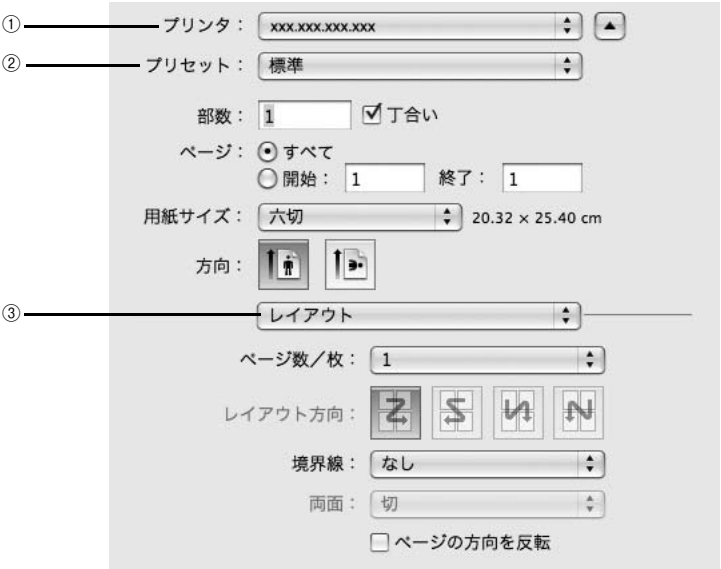
参考

- 登録したカスタム用紙サイズを削除するには、用紙サイズ名をリストから選択して［削除］をクリックします。
- 用紙サイズ名をリストから選択して［複製］をクリックすると、「xxx　のコピー」という用紙サイズ名で、［用紙サイズ］と［プリンタの余白］の設定が同じ用紙サイズが追加されます。
- 作成したカスタム用紙サイズは、［ページ属性］ダイアログの［用紙サイズ］から選択できます。
- プリンタに付属のユーティリティで作成した用紙情報をカスタム用紙として登録できます。

［プリント］ダイアログ

［プリント］ダイアログでは、印刷に関わる各種の設定を行います。ダイアログ左上の［印刷設定］メニューから設定画面を選択すると、プリンタの各種機能が設定できます。

Mac OS X v10.6/v10.5 の場合



Mac OS X v10.4/v10.3 の場合

① プリンタ

印刷可能な PS プリンタが複数ある場合は、このポップアップメニューから使用するプリンタをクリックして選択することができます。

② プリセット

［プリセット］のポップアップメニューから［保存］または［別名で保存］を選択して、［プリント］ダイアログの設定を保存できます。保存した設定名は、［プリセット］のポップアップメニューから選択できます。
また、［名称変更］を選択すると設定名を変更でき、［削除］を選択すると設定を削除できます。

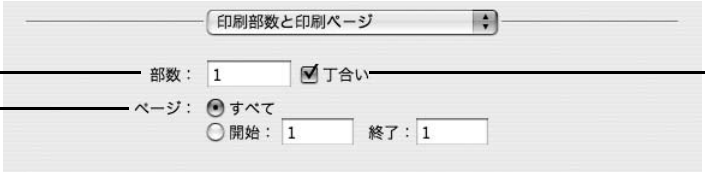
> **参考**　「標準」の設定を選択している場合は、［保存］、［名称変更］、［削除］は選択できません。

③ 印刷設定メニュー

印刷に関する各種機能の設定が実行できます。ポップアップメニューから選択してください。各設定項目の詳細は、以下のとおりです。

［印刷部数と印刷ページ］ダイアログ

Mac OS X v10.6/v10.5 をお使いのときは、［プリント］ダイアログで直接設定できます。



① 部数

印刷する部数を設定します。直接数値を入力して設定します。設定可能な部数は OS の仕様に準じます。

② 丁合い

①の部数で指定した部単位でまとめて印刷する場合にチェックします。ただし、スタンドアロン接続では本機能は使用できません。

③ ページ

印刷するページの範囲を設定します。

［レイアウト］ダイアログ

① ページ / 枚

- 連続した印刷データを1枚の用紙に割り付けて印刷するには、割付ページ数をメニューから選択します。
- 割付印刷を行わない場合は、［1］を選択します。

② レイアウト方向

割り付け印刷を行う場合、ページを並べる順番をアイコンをクリックして選択できます。

設定	機能
	ページを左上→右上→左下→右下の順に並べます。
	ページを右上→左上→右下→左下の順に並べます。
	ページを左上→左下→右上→右下の順に並べます。
	ページを右上→右下→左上→左下の順に並べます。

③ 境界線（Mac OS X v10.6/v10.5/v10.4）/ 枠線（Mac OS X v10.3）

割り付けた印刷データの周りに枠線 / 境界線を描くかどうかを選択できます。ポップアップメニューから枠線 / 境界線の種類も選択できます。

④ 両面（Mac OS X v10.6/v10.5/v10.4）/ 両面プリント（Mac OS X v10.3）

用紙の両面に印刷するときに、両面印刷のとじ方向を選択します。ただし、本製品ではこの機能をサポートしていませんので、両面印刷はできません。

⑤ ページの方向を反転（Mac OS X v10.6/v10.5 のみ）

チェックを付けると 180° 回転した状態で印刷されます。

［出力オプション］ダイアログ（Mac OS X v10.3 のみ）

① ファイルとして保存

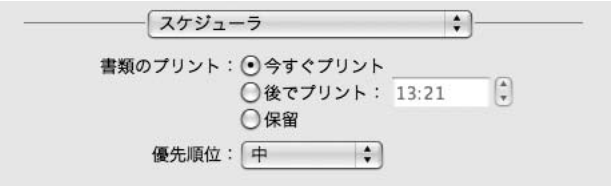
印刷データを、PDF ファイルまたは PostScript ファイルに保存するときにチェックマークを付けます。チェックマークを付けると、［プリント］ダイアログの［プリント］が［保存］に切り替わります。

② フォーマット

［ファイルとして保存］にチェックマークを付けたときに有効になります。保存時のファイル形式を、［PDF］または［PostScript］から選択します。

［スケジューラ］ダイアログ

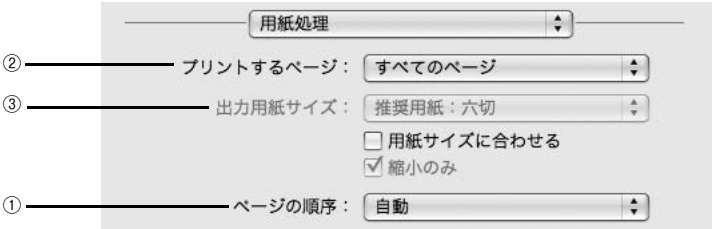
［プリント］ダイアログで［スケジューラ］を選択すると、印刷を実行するタイミングを設定することができます。
詳細は、Mac OS のヘルプを参照してください。



［用紙処理］ダイアログ

［プリント］ダイアログで［用紙処理］を選択すると、先頭ページからではなく最後のページから逆に印刷する逆順印刷の設定ができます。

Mac OS X v10.6/v10.5 の場合



Mac OS X v10.4 の場合

Mac OS X v10.3 の場合

① ページの順序（Mac OS X v10.6/v10.5/v10.4）/
ページの順序を逆にする（Mac OS X v10.3）

［ページの順序］で［自動］、［通常］、［逆送り］を選択できます。Mac OS X v10.3 では、チェックを付けると最後のページから最初のページへ逆順で印刷します。

② プリントするページ（Mac OS X v10.6/v10.5）/
プリント（Mac OS X v10.4/v10.3）

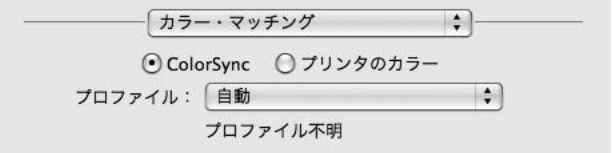
すべてのページを印刷するか、奇数または偶数ページだけを印刷するかを選択できます。

③ 出力用紙サイズ（Mac OS X v10.4 以降のみ）

レイアウトした用紙サイズとは異なる用紙サイズに合わせて拡大・縮小印刷するには［用紙サイズに合わせる］を選択して、メニューから用紙サイズを選択します。なお、［縮小のみ］にチェックマークを付けると縮小印刷のみ行いますので、選択した用紙サイズより小さな用紙サイズにレイアウトしてる場合は拡大印刷せずに、元の用紙サイズのまま印刷します。

［カラー・マッチング］ダイアログ（Mac OS X v10.6/v10.5）/［ColorSync］ダイアログ（Mac OS X v10.4/v10.3）

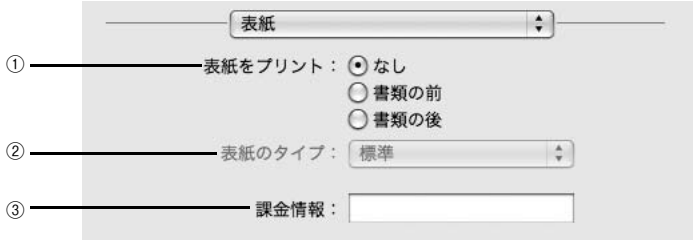
［プリント］ダイアログで［カラー・マッチング］（Mac OS X v10.6/v10.5）/［ColorSync］ダイアログ（Mac OS X v10.4/v10.3）を選択すると、カラーマネージメントに関する設定ができます。
設定の詳細は、Mac OS のヘルプを参照してください。



> **参考** お使いのアプリケーションソフトによっては、有効にならない場合があります。

［表紙］ダイアログ

［プリント］ダイアログで［表紙］を選択すると、印刷データに添付する表紙に関わる設定ができます。



① 表紙をプリント

表紙を印刷の最初または最後に印刷するかを選択します。

② 表紙のタイプ

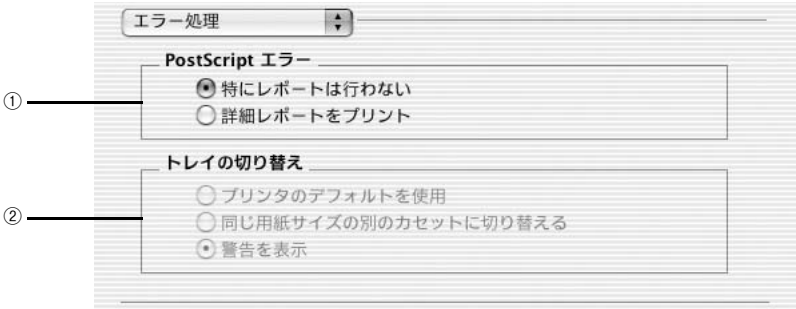
表紙のタイプを一覧の中から選択します。

③ 課金情報

課金情報を入力します。

> **参考** 課金情報の入力欄に日本語文字を使用すると、課金情報を表示したときに文字化けが発生することがあります。

［エラー処理］ダイアログ（Mac OS X v10.4/v10.3 のみ）



① Post Script エラー

PostScript エラーが発生した場合に報告するかどうか選択します。

設定	機能
特にレポートは行わない	PostScript エラーが発生しても報告しません。
詳細レポートをプリント	PostScript エラーが発生した場合、エラーの詳細をプリンタで印刷します。

② トレイの切り替え

本製品では設定できません。

［給紙］ダイアログ

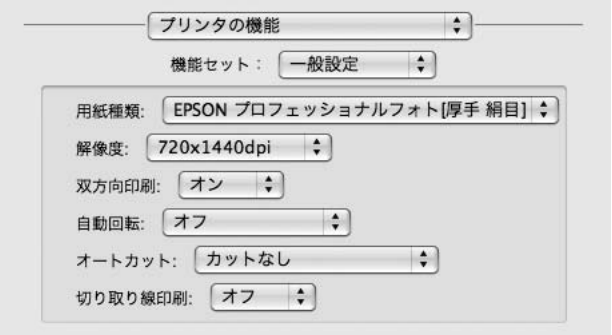
印刷する用紙がセットされた給紙装置に合わせて選択します。通常は［全体］を選択して、すべてのページで同じ給紙装置を使用します。

設定	機能
自動選択（初期設定）	［自動選択］を選択した場合、使用される給紙装置は接続形態によって次のように異なります。 • プリントサーバ、スタンドアロン接続の場合 プリンタ本体側と EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］で、設定されている給紙装置が異なる場合、プリンタ本体側で設定されている給紙装置が使用されます。（プリンタ本体側の設定は、プリンタの操作パネルで確認できます。） • クライアントの場合 プリンタ本体側と EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］で、設定されている給紙装置が異なる場合、EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］で設定されている給紙装置が使用されます。この場合、EPSON プリンタウィンドウ !3 やプリンタの操作パネルに給紙装置変更のメッセージが表示されますので、メッセージに従って給紙装置を変更する必要があります。 ☞ 本書 19 ページ「プリンタ初期設定」
ロール紙	プリンタのロール紙ホルダにセットした用紙を使用します。
ロール紙 長尺モード	長尺モードでロール紙に印刷します。
単票紙	単票紙に印刷します。

［プリンタの機能］ダイアログ（Mac OS X v10.6/v10.5）/ ［印刷設定］ダイアログ（Mac OS X v10.4/v10.3）

プリンタ固有の機能を設定できます。プリンタの機種によって、設定できる機能や設定の選択肢が異なります。

［一般設定］タブ



設定	機能	
用紙種類	使用する用紙の種類を選択します。選択した［用紙種類］によって［解像度］に制限があり、利用できない［解像度］が選択されているとエラーメッセージを表示します。用紙種類と解像度の組み合わせについては、以下のページを参照してください。 ☞ 本書 105 ページ「用紙種類 / 解像度と ICC プロファイルの一覧」	
解像度	プリンタの解像度（横×縦）を選択します。選択した［解像度］によって［用紙種類］に制限があり、利用できない［用紙種類］が選択されているとエラーメッセージを表示します。用紙種類と解像度の組み合わせについては、以下のページを参照してください。 ☞ 本書 105 ページ「用紙種類 / 解像度と ICC プロファイルの一覧」	
双方向印刷	プリントヘッドが左右どちらに移動するときも印刷するかどうかを設定します。ただし、双方向印刷を行うと印刷品質が多少低下する場合がありますので、より高品質な印刷を行いたい場合はチェックを外してください。	
	オン（初期設定）	双方向印刷を行います。
	オフ	双方向印刷を行いません。

設定	機能	
自動回転 （Mac OS X v10.6/ v10.5 のみ）	給紙装置で指定したロール紙の幅に応じて、用紙方向の自動回転を行うかを設定します。オンにする場合は、同時にロール紙の用紙幅を選択してください。	
	オフ（初期設定）	自動回転しません。
	オン ［44 in］*	自動回転します。 用紙幅を選択します。 * PX-F10000/PX-H10000/PX-H9000 のみ選択可能
	オン ［36 in］*	
	オン ［728 mm］*	
	オン ［24 in］	
	オン ［594 mm］	
	オン ［515 mm］	
	オン ［17 in］	
	オン ［420 mm］	
	オン ［16 in］	
	オン ［400 mm］	
	オン ［14 in］	
	オン ［13 in］	
	オン ［12 in］	
	オン ［300 mm］	
	オン ［10 in］	
	オン ［210 mm］	
	オン ［8 in］	
オートカット （Mac OS X v10.6/ v10.5 のみ）	オートカッターを使用して用紙を切断するかを設定します。	
	カットなし（初期設定）	オートカッターは使用しません。
	カットあり	オートカッターで用紙を切断します。
	四辺フチなし 1 カット	四辺フチなし印刷時、オートカットを行います。ページとページの間を 1 回のカットで切り離します。
	四辺フチなし 2 カット	四辺フチなし印刷時、オートカットを行います。ページとページの間をカットする場合、ページの終端をカットした後、用紙を送り出して次のページの上端をカットします。
切り取り線印刷 （Mac OS X v10.6/ v10.5 のみ）	切り取り線を印刷するかを設定します。	
	オフ（初期設定）	切り取り線を印刷しません。
	オン	切り取り線を印刷します。

［カラー設定］タブ

RGB 用 PPD ファイルを使用する場合、「CMYK シミュレーション」、「RGB シミュレーション」、「グレースケール制御」、「RGB レンダリングインテント」は設定できません。

設定	機能	
カラー	カラー印刷するかグレースケール印刷するかを設定します。	
	カラー（初期設定）	カラーで印刷します。
	グレースケール	グレースケール（白黒の階調）で印刷します。
CMYK シミュレーション（RGB用PPDファイル選択時は表示されません）	オフセット印刷機の CMYK インク色を再現して印刷する場合に、シミュレーションする CMYK インクの色を選択します。	
	オフ	シミュレーションしません。
	DIC	大日本インキ化学工業株式会社の DIC 標準色
	SWOP	SWOP™ 出版印刷色
	Euro	ヨーロッパ（Eurostandard）の印刷色
	TOYO	東洋インキ製造株式会社の東洋インキ標準色
	JMPA	雑誌広告基準カラー（JMPA カラー）
	JapanColor2001（初期設定）	JapanColor 色再現印刷 2001 に準拠
	カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログで登録したカスタムCMYKプロファイルで定義している印刷色 ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」
グレースケール制御*	黒の調整方法を設定します。	
	オフ（初期設定）	CMYK4 色を混ぜて、黒の階調を表現します。
	オン	CMYK4 色の内、K のみを使用して黒の階調を表現します。

＊ 以下の場合は、表示されません。
- PX-F10000/PX-F8000/PX-H9000/PX-H7000 をお使いのとき。
- PX-H10000/PX-H8000 で RGB 用 PPD ファイルを選択しているとき。

設定	機能	
RGB シミュレーション（RGB用PPDファイル選択時は表示されません）	RGB 色を再現して印刷する場合に、シミュレーションする RGB 色を選択します。	
	オフ	シミュレーションしません
	Adobe RGB（初期設定）	Adobe 社が定義する RGB 色
	Apple RGB	Apple 社が定義する RGB 色
	sRGB	sRGB の色基準に合わせた色処理をします。MAXART 従来機種との互換性を持っています。
	カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログで登録したカスタム RGB プロファイルで定義した RGB 色 ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」
RGB レンダリングインテント（RGB用PPDファイル選択時は表示されません）	出力装置が再現できる色には限界があり、特定の出力装置で色を再現する場合、指定した色の再現範囲を調整する必要があります。その再現範囲の調整方法の種類を選択します。本設定は、RGB シミュレーションのみに機能します。	
	知覚的（初期設定）	視覚的に自然なイメージになるように変換します。画像データが広範囲な色域を使用している場合に使用します。
	相対的な色域を維持	元データの色域座標と印刷時の色域座標が一致するように、さらに白色点（色温度）の座標値が一致するように変換します。多くのカラーマッチング時に使用されます。
	彩度	彩度を保持して変換を行います。
	絶対的な色域を維持	元データも印刷データも絶対的な色域座標に割り当てて変換します。元データと印刷データの白色点（色温度）は色調補正されません。ロゴカラーの印刷など、特殊な用途で使用します。

［詳細設定］タブ

設定	機能	
フチなし	フチなし印刷を行うかどうかを設定します。 ☞ 本書 87 ページ「フチなし印刷を行うには」	
	オフ（初期設定）	フチなし印刷を行いません。
	カスタム設定（原寸維持）	原寸を維持した状態で、フチなし印刷を行います。この設定でフチなしを行うためには、予めカスタム用紙でフチなしにする用紙サイズ＋左右 3mm の大きさの用紙を定義する必要があります。
	自動拡大（標準）	フチなし用紙を選択して印刷することでイメージを自動的に拡大してフチなし印刷を実現します。はみ出し量は、左右上下 3mm になります。
	自動拡大（多い）	フチなし用紙を選択して印刷することでイメージを自動的に拡大してフチなし印刷を実現します。はみ出し量は、左上下 3mm、右 5mm になります。
	自動拡大（少ない）	フチなし用紙を選択して印刷することでイメージを自動的に拡大してフチなし印刷を実現します。はみ出し量は、左右上下 1.5mm になります。
待機	印刷せずに印刷ジョブを待機させるかを設定します。ただし、AppleTalk 接続の場合、本項目をオンにしても、機能しません。	
	オフ（初期設定）	印刷ジョブを待機しません（印刷します）。
	オン	印刷ジョブを待機します（印刷しません）。
ジョブ情報の印刷	ジョブ情報を印刷するかを設定します。	
	オフ（初期設定）	ジョブ情報を印刷しません。
	上端に印刷	ジョブ情報を用紙の上端に印刷します。
	下端に印刷	ジョブ情報を用紙の下端に印刷します。
	左端に印刷	ジョブ情報を用紙の左端に印刷します。
	右端に印刷	ジョブ情報を用紙の右端に印刷します。

設定	機能	
スーパーマイクロウィーブ	スーパーマイクロウィーブ印刷をするかどうかを設定します。 通常はオフにすることをお勧めします。	
	オフ（初期設定）	スーパーマイクロウィーブ印刷を行いません。
	オン	オフの状態で印刷ムラが目立つときに、オンにしてください。ムラを最小限に抑えて印刷します。 ※印刷速度が低下します。

参考

- ジョブ情報の印刷は印刷可能領域内に印刷されます。印刷可能領域いっぱいのデータを印刷する場合、ジョブ情報の印刷は［オフ］にしていただくことをお勧めします。
- ジョブ情報の印刷は、“フチなし”が“オフ”以外の場合は設定できません。

［一覧］ダイアログ

ページ属性の一覧を表示します。

その他の印刷方法

通常の印刷方法とは異なるさまざまな印刷方法について説明します。

ファイルへの出力

AdobePS ドライバを使用してファイルを印刷する際に、PDF（Portable Document Format）ファイルまたは PS（PostScript）ファイルとして保存することができます。

> **参考**
> PDF ファイルや PS ファイルは、その元ファイルを作成したアプリケーションソフトがなくても印刷できます。以下のページを参照してください。
> ☞ 本書 94 ページ「ホットフォルダについて」
> ☞ 本書 12 ページ「ファイルの直接印刷」

Mac OS X v10.3 の場合

1 **［ファイル］メニューから［プリント］（または［印刷］）を選択します。**

2 **［印刷部数と印刷ページ］ダイアログで、保存する範囲を設定します。**

保存するページ範囲を選択します

3 **ポップアップメニューから［出力オプション］を選択します。**

選択します

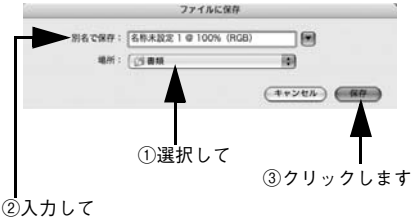
4 **各項目を設定し、［保存］をクリックします。**

各項目の詳細は、以下のページを参照してください。

☞ 本書 69 ページ「［出力オプション］ダイアログ（Mac OS X v10.3 のみ）」

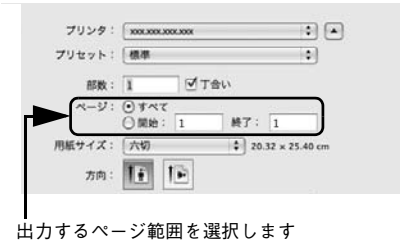
①設定して　②クリックします

5 保存先のフォルダを選択し、ファイル名を入力して、［保存］をクリックします。



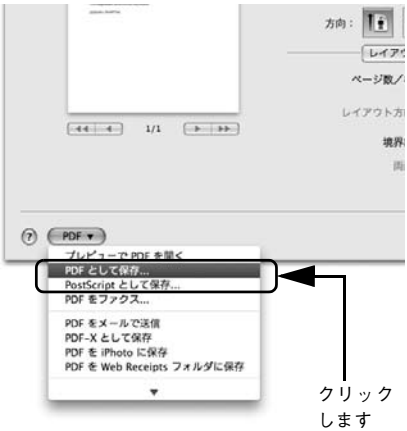
Mac OS X v10.6/v10.5/v10.4 の場合

1 ファイル出力する範囲を設定します。



2 ［PDF］をクリックします。

3 ［PDFとして保存］または［PDFをPostScriptとして保存］をクリックします。



4 ファイル名と保存先を設定して［保存］をクリックします。

ホットフォルダを使用して印刷（EPSON PS Folder）

コンピュータ上にホットフォルダを作成し、印刷したいファイルをドラッグ＆ドロップすることで印刷できます。詳細については、以下のページを参照してください。

☞ 本書 94 ページ「ホットフォルダについて」

カラーシミュレーション機能について

CMYK/RGB カラーシミュレーションとは

RGB 用 PPD ファイルを使用する場合は、CMYK/RGB カラーシミュレーションは行えません。
☞ 本書 100 ページ「RGB カラー印刷について」

CMYK シミュレーション

PostScript 対応アプリケーションソフト日本語版（InDesign、PageMaker、QuarkXPress、Illustrator、Photoshop < CMYK カラーモード>など）のほとんどでは、印刷機で使用する CMYK カラーを指定できます。これらのアプリケーションソフトから本製品で印刷する際に、CMYK シミュレーション機能を使用することにより、最終的に使用するオフセット印刷機の色（CMYK カラー）を再現（シミュレーション）することができます。本製品でシミュレーションできる CMYK カラーは、次の通りです。

設定	CMYK シミュレーション
オフ	シミュレーションしません。
DIC	大日本インキ化学工業株式会社の DIC 標準色
SWOP	SWOP™ 出版印刷色
Euro	ヨーロッパ（Eurostandard）の印刷色
TOYO	東洋インキ製造株式会社の東洋インキ標準色
JMPA	雑誌広告基準カラー（JMPA カラー）
JapanColor2001（初期設定）	Japan Color 色再現印刷 2001 に準拠
カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログで登録したカスタム CMYK プロファイルで定義している印刷色 ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」

RGB シミュレーション

一部の PostScript 対応アプリケーションソフト（Photoshop < RGB カラーモード>など）は、RGBカラーを指定できます。これらのアプリケーションソフトから本製品で印刷する際に、RGB シミュレーション機能を使用することにより、使用する RGB カラーを再現（シミュレーション）することができます。本製品でシミュレーションできる RGB カラーは、次の通りです。

設定	RGB シミュレーション
オフ	シミュレーションしません。
Adobe RGB（初期設定）	Adobe 社が定義する RGB 色
Apple RGB	Apple 社が定義する RGB 色
sRGB	sRGBの色基準に合わせた色処理をします。MAXART従来機種との互換性を持っています。
カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログで登録したカスタム RGB プロファイルで定義した RGB 色 ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」

!重要

本製品の CMYK/RGB シミュレーション機能をご利用いただく場合は、以下の点に留意してください。

- この機能を使用しても、必ずしも最終印刷物や RGB モニタと完全な色合わせが行えるわけではありません。出力機器（印刷機や RGB モニタ）には特性の違いや個体差があり、特定出力機器の色を完全にシミュレーションできないためです。
- 印刷物の色は、照明によって見え方が変化します。この機能は、D50 光源の照明下で印刷物を観測することを想定しています。
- アプリケーションソフト上でカラーマネージメント機能を設定する場合は、この機能は使用しないでください。

☞ 本書 104 ページ「ソフトウェア上でのカラーマネージメント設定」

設定と印刷の手順

CMYK/RGB シミュレーションを行うには、以下の手順に従ってください。

参考

印刷を行うアプリケーションソフトや印刷条件により、手順が異なる場合があります。その場合は、アプリケーションソフトの取扱説明書を参照してください。また、必要に応じて手順中に表示されるそのほかの項目の設定を行ってください。

1 印刷するファイルを作成します。

- CMYK シミュレーションを行う場合は、色を CMYK カラーで指定して、ファイルを作成します。
- RGB シミュレーションを行う場合は、色を RGB カラーで指定して、ファイルを作成します。

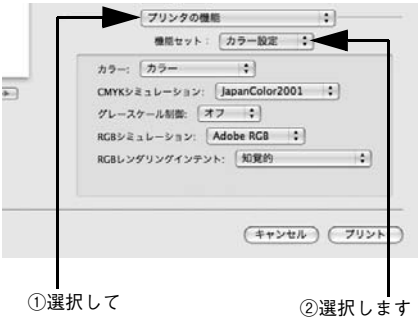
参考

Adobe 社の Photoshop などのアプリケーションソフトは、CMYK や RGB のカラープロファイルを選択することができます。シミュレーションするカラー専用のプロファイルを選択してから、ファイルを作成してください。詳細は、アプリケーションソフトの取扱説明書を参照してください。

2 ［プリント］ダイアログを開きます。

☞ 本書 61 ページ「印刷設定の手順」

3 **［プリント］ダイアログのポップアップメニューから［プリンタの機能］（Mac OS X v10.6/v10.5）/［印刷設定］（Mac OS X v10.4/v10.3）を選択し、［カラー設定］をクリックします。**



4 **［カラー］で［カラー］を選択します。**

［黒］または［グレースケール］を選択すると、CMYK シミュレーションは行われません。

5 **［CMYK シミュレーション］および［RGB シミュレーション］で、シミュレーションの対象となる印刷機色のプロファイルを選択します。**

- CMYK シミュレーションする場合は、以下のプロファイルから選択できます。

設定	CMYK シミュレーション
オフ	シミュレーションしません。
DIC	大日本インキ化学工業株式会社のDIC標準色をシミュレーションするプロファイルです。
SWOP	SWOP™ 出版印刷物をシミュレーションするプロファイルです。
Euro	ヨーロッパ（Eurostandard）の印刷物をシミュレーションするプロファイルです。
TOYO	東洋インキ製造株式会社の東洋インキ標準色をシミュレーションするプロファイルです。
JMPA	雑誌広告基準カラー（JMPA カラー）をシミュレーションするプロファイルです。
JapanColor2001（初期設定）	Japan Color 色再現印刷 2001 に準拠
カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログで登録したカスタム CMYK プロファイルで定義している印刷色をシミュレーションします。 ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」

- RGB シミュレーションする場合は、以下のプロファイルから選択できます。

設定	RGB シミュレーション
オフ	シミュレーションしません。
Adobe RGB（初期設定）	Adobe 社が定義する RGB 色
Apple RGB	Apple 社が定義する RGB 色
sRGB	sRGBの色基準に合わせた色処理をします。MAXART従来機種との互換性を持っています。
カスタム 1 ～ 10	EPSON PS Server の［カラーマネージャ設定］ダイアログで登録したカスタム RGB プロファイルで定義した RGB 色をシミュレーションします。 ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」

参考

- CMYKデータであればCMYKシミュレーションが行われ、RGBデータであれば RGB シミュレーションが行われます。
- シミュレーションを行わない場合は（プリンタ本来の色で印刷する場合は）、［オフ］を選択してください。
- アプリケーションソフト上でカラーマネージメント機能を設定する場合は、必ず［オフ］を選択してください。両方の機能を同時に使用すると、2 重にカラー補正されて正しい色で印刷できません。
  ☞ 本書 104 ページ「ソフトウェア上でのカラーマネージメント設定」
- カスタムプロファイルを EPSON PS Server に登録する方法については、以下のページを参照してください。
  ☞ 本書 13 ページ「カラーマネージャ設定」

6 **［プリント］をクリックして印刷を実行します。**

フチなし印刷を行うには

通常の印刷では、プリンタの構造上どうしても用紙の四辺に余白ができてしまい、用紙いっぱいに印刷することができません。本機のフチなし印刷機能を使用すると、用紙の四辺にフチ（余白）のない印刷が可能になります。操作の手順は以下のページを参照してください。

☞ 本書 88 ページ「フチなし印刷の手順」

フチなし印刷が可能な用紙サイズ

A3 ノビ
A1
A1 ノビ
A0 ノビ*
US C 17x22 in
ARCH E 36x48 in*
B2
B1*
B0 ノビ*
四切
16x20 in
17x24 in
24x30 in
36x44 in*
30x40 cm

* PX-F10000/PX-H10000/PX-H9000 のみ選択可能

参考

- エプソン純正専用紙をお使いいただくことをお勧めします。
- 市販の用紙をお使いいただく場合、対応する［用紙種類］の設定については、用紙の取扱説明書を参照してください（不明な場合は、用紙メーカーにお問い合わせください）。用紙によっては、プリントヘッドがこすれて印刷結果が汚れるおそれがあります。試し印刷することをお勧めします。
- 用紙の種類によっては印刷品質が低下したり、フチなし印刷ができない場合があります。

フチなし印刷の手順

フチなし印刷の詳細についてはプリンタの取扱説明書を参照してください。
フチなし印刷を行うには、以下の手順に従ってください。

> **参考** アプリケーションソフトによっては、連続のフチなし印刷ができないものがあります。

❶ **フチなし印刷可能な種類とサイズの紙を用意し、プリンタにセットします。**

☞ 本書 87 ページ「フチなし印刷が可能な用紙サイズ」

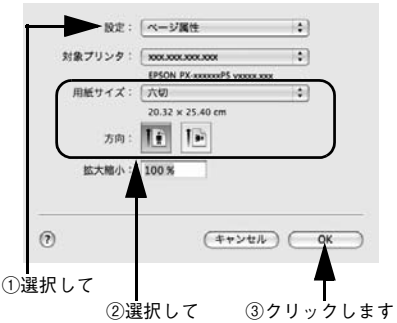
用紙のセット方法については、プリンタの取扱説明書を参照してください。

❷ **アプリケーションソフトで、❶ で用意した用紙サイズに合わせて印刷データを作成します。**

用紙サイズの設定方法やデータの作成方法については、アプリケーションソフトの取扱説明書を参照してください。

❸ **［ページ属性］ダイアログを開いて、［用紙サイズ］を選択し、［方向］も選択してから［OK］をクリックしてダイアログを閉じます。**

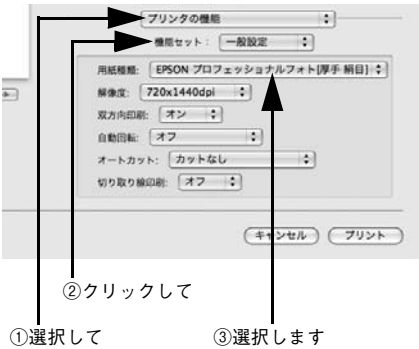
- ［XXX（フチなし）］を選択します。（XXX は用紙サイズ。）
- ［カスタム設定（原寸維持）］を選択する場合は、カスタム用紙サイズを選択します。



> **参考** アプリケーションソフトで作成した印刷データの寸法に合わせて、［用紙］（サイズ）と［方向］を設定します。

❹ **［プリント］ダイアログの［プリンタの機能］（Mac OS X v10.6/v10.5）/［印刷設定］（Mac OS X v10.4/v10.3）ダイアログを開き、［一般設定］をクリックして、［用紙種類］を選択します。**

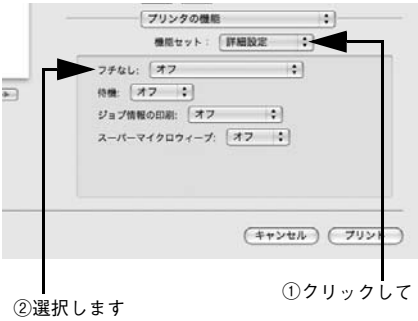
❶ でセットした用紙の種類に合わせて、［用紙種類］を選択します。



5 **［詳細設定］をクリックして、［フチなし］を選択します。**

設定は［オフ］、［カスタム設定（原寸維持）］、［自動拡大（標準）］、［自動拡大（多い）］、［自動拡大（少ない）］から選択できます。

☞ 本書 78 ページ「フチなし」



6 **必要に応じて他の項目を設定し、［プリント］をクリックして印刷を実行します。**

EPSON PS Manager について

EPSON PS Manager の概要

EPSON PS Manager は EPSON PS Server に接続して、印刷ジョブを管理するためのユーティリティソフトです。
※ EPSON PS Server は Mac OS X 非対応です。

起動

EPSON PS Manager を起動する前に、SNMP プロトコルを使用するサービスおよびアプリケーションを終了してください。これらのサーバやアプリケーションが動作しているコンピュータでは、EPSON PS Manager の一部の機能が正常に動作しません。終了方法については、それぞれの取扱説明書をご覧ください。

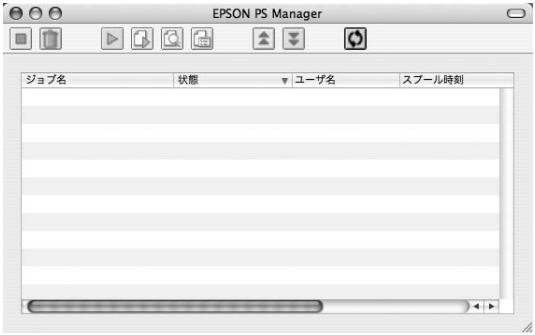
1. **EPSON PS Manager を起動する前に、以下を確認します。**
   - EPSON PS Server で印刷するプリンタが使用可能な状態になっていること（正しく接続され、電源が入っていること）を確認します。
   - EPSON PS Server を起動します。

2. **次の手順で EPSON PS Manager を起動します。**
   EPSON PS Server をインストールした起動ディスク内の［アプリケーション］フォルダにある［EPSON PS Manager］アイコンをダブルクリックします。

3. **ポップアップメニューにサーバの一覧が表示されるので、接続したいサーバ（EPSON PS Server）を選択します。**
   接続したいサーバが表示されない場合は、サーバのホスト名または IP アドレスを入力します。

4 **EPSON PS Manager が起動し、次の画面が表示されます。**

画面中央には、EPSON PS Server に送られた印刷ジョブの一覧が表示されています。画面のメニューやボタンをクリックして、印刷ジョブや印刷の設定を行います。



終了方法

EPSON PS Manager の場合

メニューバーの［ファイル］－［終了］をクリックします。

EPSON PS Manager の操作

【ジョブ一覧表示画面】

PS Manager には EPSON PS Server にスプールされた印刷ジョブの一覧が表示されます。

列名	表示内容
ジョブ名	印刷状態を示すアイコンと、ジョブのファイル名を表示します。
状態	ジョブの状態を表示します。
ユーザ名	ジョブのファイルを印刷したユーザ名を表示します。
スプール時刻	ジョブのファイルをスプールした時刻を表示します。表示形式は以下の通りです。 • 年：月：日：時：分
サイズ	ジョブのファイルサイズを表示します。
フォーマット	ジョブのファイル形式を表示します。表示する形式は以下の通りです。これら以外の形式は「不明」と表示されます。 • PostScript • PDF • EPS • TIFF • JPEG

参考

- PS エラーとなったジョブに対しては「PS エラー」と表示されますが、プリンタエラーとなったジョブは、印刷済みと同様に「待機」と表示されます。
- 印刷済みジョブは「待機」と表示されます。印刷時に、［待機］を［オン］に設定した印刷ジョブは、印刷が完了していない状態でも「待機」と表示されます。ジョブ名や日時でご判断ください。

【基本操作ボタン】

ボタン	名前	機能
	中止	選択したジョブの印刷またはプレビューを中止して、待機状態にします。
	削除	選択したジョブを削除します。
	印刷	選択した待機状態のジョブの印刷を再開します。
	プレビュー準備	選択したジョブに対して、プレビュー用リッピングを開始します。選択したジョブがプレビュー用リッピングを完了していない場合に有効になります。
	プレビュー表示	［プレビュー］画面を表示し、選択したジョブのプレビューを表示します。選択したジョブがプレビュー用リッピングを完了している場合に有効になります。
	印刷設定	［印刷設定］画面を表示します。選択したジョブの印刷設定をします。
	優先度を上げる	すでに印刷待ちになっているジョブより優先して印刷を行います。ただし、優先度を変更してもジョブ一覧上での表示位置は変わりません。
	優先度を下げる	印刷の優先度を下げて、より優先度の高いほかのジョブより後で印刷を行います。ただし、優先度を変更してもジョブ一覧上での表示位置は変わりません。
	最新の情報に更新	ジョブの一覧を更新します。

【その他の機能】

① サーバ設定

接続している EPSON PS Server とプリンタの情報を表示する機能です。

EPSON PS Manager での操作	メニューバーの［設定］－［サーバ設定］をクリックし、［全般］タブをクリックます。

② プリンタ初期設定

接続している EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］の内容を表示します。
設定したい項目をクリックすると、ポップアップメニューが表示され設定値を変更することもできます。各設定項目については次のページを参照してください。

☞ 本書 19 ページ「プリンタ初期設定」

EPSON PS Manager での操作	メニューバーの［設定］－［サーバ設定］をクリックし、［デフォルト］タブをクリックします。

ホットフォルダについて

ホットフォルダの概要

ホットフォルダは、フォルダごとに印刷設定を保持できます。ホットフォルダのアイコン上に、以下の印刷可能ファイルをドラッグ & ドロップするだけで、そのホットフォルダに設定されている印刷設定に従って印刷が実行されます。

■印刷できるファイルの仕様

ファイルタイプ	備考
PostScript	
EPS	印刷できなかったときは、ホットフォルダプロパティの［ファイルオプション］で［showpage を付与］にチェックマークを付けて再度印刷してください。
PDF	Ver.1.7 まで対応しています。
TIFF	ベースライン TIFF、LZW 圧縮・JPEG 圧縮に対応しています。 1 ピクセル= 1 ポイントで描画します。 ZIP 圧縮、1bit TIFF、16bit TIFF、YCbC r カラー、マルチページ、α チャンネルには非対応です。
JPEG	ベースライン JPEG に対応しています。 1 ピクセル =1 ポイントで描画します。 プログレッシブ形式の圧縮等は非対応です。

■ 1 台のコンピュータに最大 16 個のホットフォルダが作成可能

■ ホットフォルダはハードディスクドライブ上の任意のパス（ローカルドライブ）に作成可能

参考

- アプリケーションソフトで作成した EPS ファイルをホットフォルダにドラッグ & ドロップして印刷するとき、以下のファイルは EPSON PS Server で設定されている用紙サイズに従って印刷されます。
  - 作成時にページのサイズ情報などが保存されていない EPS ファイル
  - カスタム用紙サイズを選択して作成した EPS ファイル
- A4などの定型用紙サイズを選択してEPSファイルを作成した場合は、指定した用紙サイズで印刷できます。

ホットフォルダの作成方法

1. **アプリケーションフォルダにインストールされた EPSON PS Folder.zip を任意の場所（デスクトップなど）にコピーします。**

2. **コピーした EPSON PS Folder.zip を解凍します。**

3. **生成された EPSON PS Folder をダブルクリックします。**

4. **サーバ選択画面で印刷するサーバを選択します。**

5. **［OK］をクリックします。**
   デスクトップに［EPSON_PS_Folder］というホットフォルダが作成されます。必要に応じて［EPSON_PS_Folder］のプロパティを設定してください。詳細は以下のページを参照してください。
   ☞ 本書 96 ページ「［ホットフォルダプロパティ］画面について」

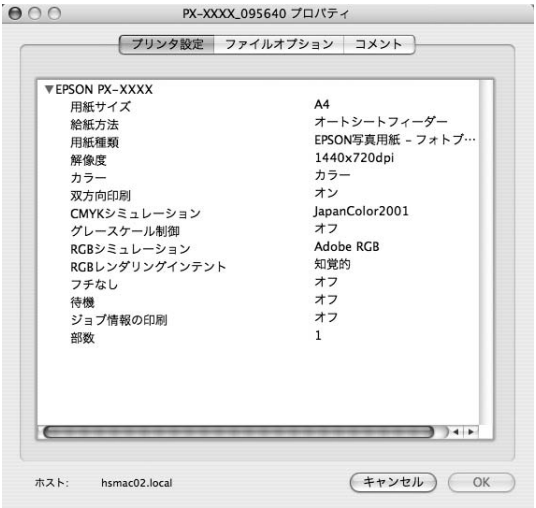
［ホットフォルダプロパティ］画面について

［ホットフォルダプロパティ］画面は、ホットフォルダのアイコンをダブルクリックすると表示できます。

［プリンタ設定］タブ

ドラッグ＆ドロップされたファイルを印刷する際に、自動的に適用される詳細設定をあらかじめ設定することができます。

！重要 PostScript ファイルをホットフォルダにドラッグ＆ドロップして印刷する場合、PostScript ファイルに含まれる印刷設定より、ホットフォルダプロパティの印刷設定が優先されます。



変更したい項目をクリックすると選択肢が表示され各項目の設定を変更することができます。設定内容は機種によって異なります。
［用紙サイズ］で［ジョブのデフォルト］に設定すると、各ファイルは以下のサイズで印刷されます。

- PostScript：PostScript ファイル内の用紙サイズで印刷
- PDF：PDF ファイル内の用紙サイズで印刷
- EPS：EPSON PS Server で設定されている用紙サイズに従って印刷
- TIFF/JPEG：イメージサイズで印刷

［プリンタ設定］の設定項目は EPSON PS Server の［プリンタ初期設定］と同様になります。設定内容の詳細は以下のページを参照してください。
☞ 本書 19 ページ「プリンタ初期設定」

［ファイルオプション］タブ

ファイル形式ごとに、印刷に関する設定を変更できます。

■ PDF

項目	説明	初期設定
注釈を印刷	PDF ファイルの中に含まれるコメントを印刷します。	チェック ON
逆順で印刷	複数ページのジョブを逆順で印刷します。	チェック OFF
自動拡大縮小	指定した用紙サイズに拡大・縮小して印刷します。［プリンタ設定］タブの用紙サイズ項目で用紙サイズを指定してください。用紙サイズが［ジョブのデフォルト］の場合、本機能は動作しません	チェック ON
ページの自動回転と中央配置	選択した用紙サイズの中央に自動回転してジョブを配置します。［プリンタ設定］タブの用紙サイズ項目で用紙サイズを指定してください。用紙サイズが［ジョブのデフォルト］の場合、本機能は動作しません。	チェック ON

■ EPS

項目	説明	初期設定
showpage を付与	［showpage］命令を EPS ファイルに付与します。EPS ファイルによっては［showpage］命令が必要になる場合があるため、EPS ファイルの印刷ができない場合、本項目にチェックを付けてください。［showpage］命令がすでにファイル内にある場合に、この設定を有効にすると、白紙ページが 1 枚印刷されます。	チェック OFF

■ TIFF/JPEG

項目	説明	初期設定
ページの自動回転と中央配置	選択した用紙サイズの中央に自動回転してジョブを配置します。［プリンタ設定］タブの用紙サイズ項目で用紙サイズを指定してください。用紙サイズが［ジョブのデフォルト］の場合、本機能は動作しません。	チェック ON
自動拡大縮小	指定した用紙サイズに拡大・縮小して印刷します。［プリンタ設定］タブの用紙サイズ項目にて、用紙サイズを指定してください。用紙サイズが［ジョブのデフォルト］の場合、本機能は動作しません。	チェック ON
ミラー	鏡像印刷（鏡に映したように左右を反転します）を行います。	チェック OFF

［コメント］タブ

EPSON PS Folder のリストで［コメント］の欄に表示する内容を入力します。複数のホットフォルダを作成し、各フォルダを区別するための説明を入れる場合等に使用します。

！重要 入力できる文字数は最大で半角 255 文字までです。

ホットフォルダの削除方法

作成したホットフォルダをゴミ箱に移動します。

付録

● RGB カラー印刷について 100
● 困ったときは 101
● 本製品をアンインストールしたい 103
● ソフトウェア上でのカラーマネージメント設定 104
● 用紙種類 / 解像度と ICC プロファイルの一覧 105
● インストールされるファイル、フォルダ 120

RGB カラー印刷について

本製品にはCMYK印刷用/RGB印刷用の２種類のPPDファイルが用意されています。
通常は CMYK 用 PPD ファイルを使用してください。
CMYK 用 PPD ファイルを使用して RGB データを印刷したときは、RGB シミュレーションによる印刷確認ができます。
RGB データの印刷時、プリンタに同梱されている標準プリンタドライバに近い印刷を行いたい場合には、RGB 用 PPD ファイルを使用してください。（RGB 用の PPD ファイルを使用時には本製品の機能が限定されます。）

- **RGB データを、より豊かな階調表現で印刷したい場合**
  RGB データを CMYK 印刷すると、標準プリンタドライバに比べて階調性が悪くなる場合があります。より階調性を重視した印刷を行いたい場合は、RGB 用の PPD ファイルを使用してください。
- **標準プリンタドライバの仕上がりに近い印刷をしたい場合**
  RGB 用 PPD ファイルを使用すると、標準プリンタドライバの色補正方法を選択することができます。
  標準プリンタドライバの出力結果をそのまま大きなサイズにPostScript印刷したい場合などに、RGB 用 PPD ファイルを使用します。

RGB 用 PPD ファイルのインストールについて

クライアントソフトのインストール時に、RGB 用 PPD ファイルを選択することで、RGB カラー印刷が可能です。
インストールについては、『セットアップガイド』をご覧ください。

CMYK 用、RGB 用、それぞれのプリンタドライバを追加しておけば、必要に応じてどちらか使い分けていただくこともできます。

困ったときは

ここでは困ったときの対処方法について説明しています。また、本製品のバージョンアップが行われる場合があります。下記エプソンのホームページを確認して、最新のバージョンのものを使用していただくことをお勧めします。
http://www.epson.jp/

エラーメッセージ

現象	説明と対応
エラーメッセージ「PS エラー」が表示される	以下の 2 つの原因が考えられます。 • プリンタの仕様から外れた設定がされているとき 印刷が、PS プリンタドライバを使って行われているか確認してください。 • 処理の限界を超えたとき 出力解像度を下げるか、パスを単純にするなどして、負担を軽くして印刷してください。

印刷に関する内容

現象	説明と対応
直接印刷できない	直接印刷は、特定の形式のファイルでのみ可能です。また、次のファイルでは直接印刷できません。 Adobe Illustrator で作成した PDF ファイル、プレビュー付き EPS ファイル、オプションありの TIFF ファイル、16bitTIFF ファイル、1bitTIFF ファイル、TIFF zip 圧縮ファイル等。
標準ドライバに近い色合いで印刷したい	［プリンタの追加］で、RGB の PPD ファイルを選択してください。
カラーマネージャで設定したプロファイルで印刷できない	RGB の PPD ファイルが選択されています。［プリンタの追加］で CMYK の PPD ファイルを選択してください。
CMYK, RGB シミュレーションがドライバから選択できない	RGB の PPD ファイルが選択されています。［プリンタの追加］で CMYK の PPD ファイルを選択してください。

起動に関する内容

現象	説明と対応
1 台のコンピュータに 2 つのプリンタ用の EPSON PS Server をセットアップしたところ、PS Server が正常起動しない	本製品は、1 台のコンピュータに 1 つのみインストール可能です。異なるプリンタの EPSON PS Server をインストールする場合は、以前の EPSON PS Server をアンインストールしてからインストールし直してください。また、CPS ソフトリッパーシリーズの別のソフトリップをインストールしているときも、以前のソフトリップをアンインストールしてから本製品をインストールし直してください。
EPSON PS Server が CD からインストールできない	CD-ROM ドライブが複数ある場合、一番若いドライブ番号のドライブ（D、E、F の CD-ROM ドライブがある場合は D ドライブ）からしかインストールできません。 一番若いドライブ番号のドライブにセットしてください。
EPSON PS Server 起動時に、セキュリティセンターが起動する	Windows ファイアウォールの設定で、EPSON PS Server を、例外プログラムに登録してください。登録方法については、『セットアップガイド』をご覧ください。

本製品をアンインストールしたい

EPSON PS Server、EPSON PS Manager、EPSON PS Utility を再インストールしたいときは、一旦アンインストールしてから再インストールしてください。

Windows

最初に、Windows の［プリンタ］/［プリンタと FAX］/［デバイスとプリンタ］を開いて、PS プリンタドライバ（通常は「EPSON PX-XXXX_PS」）を右クリックして［削除］を選択して削除します（プリンタの標準プリンタドライバを削除する必要はありません）。
次に、Windows の［コントロールパネル］－［アプリケーションの追加と削除］/［プログラムの追加と削除］で、以下のプログラムを削除します。

- EPSON PS Server/CPS ソフトリッパー Lite2
- EPSON PS Manager
- EPSON PS Utility

！重要

［プリンタ］/［プリンタと FAX］/［デバイスとプリンタ］に「EPSON PX-XXXX_PS」が残っていないことを確かめてから、［アプリケーションの追加と削除］/［プログラムの追加と削除］にてプログラムを削除するようにしてください。

Mac OS X

- EPSON PS Manager：インストールした起動ディスク内の［アプリケーション］フォルダにある［EPSON PS Manager］アイコンを削除します。
- EPSON PS Folder：インストールした起動ディスク内の［アプリケーション］フォルダにある EPSON_PS _Folder.zip ファイル、作成したホットフォルダアイコンを削除します。

ソフトウェア上でのカラーマネージメント設定

カラーマネージメント機能のあるアプリケーションソフト上でカラーマネージメント機能を使用する場合は、本製品の［CMYK シミュレーション］と［RGB シミュレーション］を必ず［オフ］にしてから印刷を実行してください。ソフトウェアのカラーマネージメント機能と本製品の CMYK/RGB シミュレーション機能を同時に使用すると、正しい色合いで印刷することができなくなります。

☞ 本書 41 ページ「設定と印刷の手順」（Windows）
☞ 本書 84 ページ「設定と印刷の手順」（Mac OS X）

用紙種類 / 解像度と ICC プロファイルの一覧

PX-F10000/PX-F8000

用紙種類 _ 解像度	ICC プロファイル名	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_720x1440_ きれい	CPS PXF100_F80 Pro Photo260(L)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_720x1440_ 高精細	CPS PXF100_F80 Pro Photo260(L)_720x1440_Fine.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXF100_F80 Pro Photo250(G)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_720x1440_ 高精細	CPS PXF100_F80 Pro Photo250(G)_720x1440_Fine.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXF100_F80 Pro Photo250(SG)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_720x1440_ 高精細	CPS PXF100_F80 Pro Photo250(SG)_720x1440_Fine.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXF100_F80 Pro Photo260(SM)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_720x1440_ 高精細	CPS PXF100_F80 Pro Photo260(SM)_720x1440_Fine.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXF100_F80 Pro Photo170(G)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_720x1440_ 高精細	CPS PXF100_F80 Pro Photo170(G)_720x1440_Fine.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXF100_F80 Pro Photo170(SG)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_720x1440_ 高精細	CPS PXF100_F80 Pro Photo170(SG)_720x1440_Fine.icc	-
EPSON 写真用紙 _720x1440_ きれい	CPS PXF100_F80 Photo Paper(G)_720x1440.icc	-
EPSON 写真用紙 _720x1440_ 高精細	CPS PXF100_F80 Photo Paper(G)_720x1440_Fine.icc	-
EPSON 写真用紙 [絹目調]_720x1440_ きれい	CPS PXF100_F80 Photo Paper(SG)_720x1440.icc	-
EPSON 写真用紙 [絹目調]_720x1440_ 高精細	CPS PXF100_F80 Photo Paper(SG)_720x1440_Fine.icc	-
MC 厚手マット紙 _720x720_ 速い	-	CPS PXF100_F80 MC Matte_720x720.icc
MC 厚手マット紙 _720x720_ きれい	-	CPS PXF100_F80 MC Matte_720x720_Fine.icc
MC 厚手マット紙 _720x1440_ 高精細	-	CPS PXF100_F80 MC Matte_720x1440.icc
PX マット紙 [薄手]_720x720_ 速い	-	CPS PXF100_F80 PX Matte_720x720.icc
PX マット紙 [薄手]_720x720_ きれい	-	CPS PXF100_F80 PX Matte_720x720_Fine.icc
PX マット紙 [薄手]_720x1440_ 高精細	-	CPS PXF100_F80 PX Matte_720x1440.icc

用紙種類 _ 解像度	ICC プロファイル名	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
EPSON スーパーファイン紙 _720x720_ 速い	-	CPS PXF100_F80 SuperFine Paper_720x720.icc
EPSON スーパーファイン紙 _720x1440_ きれい	-	CPS PXF100_F80 SuperFine Paper_720x1440.icc
EPSON スーパーファイン紙 _720x1440_ 高精細	-	CPS PXF100_F80 SuperFine Paper_720x1440_Fine.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _720x720_ 速い	-	CPS PXF100_F80 PXMC Matte_720x720.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _720x1440_ きれい	-	CPS PXF100_F80 PXMC Matte_720x1440.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _720x1440_ 高精細	-	CPS PXF100_F80 PXMC Matte_720x1440_Fine.icc
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _720x720_ 速い	-	CPS PXF100_F80 Photo Matte_720x720.icc
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _720x1440_ きれい	-	CPS PXF100_F80 Photo Matte_720x1440.icc
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _720x1440_ 高精細	-	CPS PXF100_F80 Photo Matte_720x1440_Fine.icc
普通紙 _360x720	-	CPS PXF100_F80 Standard_360x720.icc
普通紙 _720x720_ 速い	-	CPS PXF100_F80 Standard_720x720.icc
普通紙 _720x720_ きれい	-	CPS PXF100_F80 Standard_720x720_Fine.icc
普通紙 _720x1440_ 高精細	-	CPS PXF100_F80 Standard_720x1440.icc
光沢フィルム 2_720x1440_ きれい	CPS PXF100_F80 Glossy Film2_720x1440.icc	-
光沢フィルム 2_720x1440_ 高精細	CPS PXF100_F80 Glossy Film2_720x1440_Fine.icc	-
MC マット合成紙 2_720x720_ 速い	-	CPS PXF100_F80 MC Syn2_720x720.icc
MC マット合成紙 2_720x1440_ きれい	-	CPS PXF100_F80 MC Syn2_720x1440.icc
MC マット合成紙 2_720x1440_ 高精細	-	CPS PXF100_F80 MC Syn2_720x1440_Fine.icc
MC マット合成紙 2[のり付き] _720x720_ 速い	-	CPS PXF100_F80 MC Syn2(Adhv)_720x720.icc
MC マット合成紙 2[のり付き] _720x1440_ きれい	-	CPS PXF100_F80 MC Syn2(Adhv)_720x1440.icc
MC マット合成紙 2[のり付き] _720x1440_ 高精細	-	CPS PXF100_F80 MC Syn2(Adhv)_720x1440_Fine.icc
MC/PM クロス [防炎]_720x720_ 速い	-	CPS PXF100_F80 MCPM Cloth_720x720.icc
MC/PM クロス [防炎]_720x1440_ きれい	-	CPS PXF100_F80 MCPM Cloth_720x1440.icc
MC/PM クロス [防炎]_720x1440_ 高精細	-	CPS PXF100_F80 MCPM Cloth_720x1440_Fine.icc
PX/MC プレミアムマットボード紙 _720x720_ 速い	-	CPS PXF100_F80 PXMC Matte B_720x720.icc

用紙種類 _ 解像度	ICC プロファイル名	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
PX/MC プレミアムマットボード紙 _720x1440_ きれい	-	CPS PXF100_F80 PXMC Matte B_720x1440.icc
PX/MC プレミアムマットボード紙 _720x1440_ 高精細	-	CPS PXF100_F80 PXMC Matte B_720x1440_Fine.icc

PX-H10000/PX-H8000

用紙種類 _ 解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
EPSON 写真用紙 _720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Photo Paper(G)_720x1440.icc	-
EPSON 写真用紙 _720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON 写真用紙 _2880x1440	CPS PXH100_H80 Photo Paper(G)_2880x1440.icc	-
EPSON 写真用紙 [絹目調]_720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Photo Paper(SG)_720x1440.icc	-
EPSON 写真用紙 [絹目調]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON 写真用紙 [絹目調]_2880x1440	CPS PXH100_H80 Photo Paper(SG)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_720x720_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo250(G)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo250(G)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_2880x1440	CPS PXH100_H80 Pro Photo250(G)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_720x720_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo250(SG)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo250(SG)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_2880x1440	CPS PXH100_H80 Pro Photo250(SG)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_720x720_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo260(L)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo260(L)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_2880x1440	CPS PXH100_H80 Pro Photo260(L)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_720x720_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo260(SM)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_720x720_ 高精細	〃	-

用紙種類 _ 解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo260(SM)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_2880x1440	CPS PXH100_H80 Pro Photo260(SM)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_720x720_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo170(G)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo170(G)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_2880x1440	CPS PXH100_H80 Pro Photo170(G)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_720x720_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo170(SG)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo170(SG)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_2880x1440	CPS PXH100_H80 Pro Photo170(SG)_2880x1440.icc	-
光沢フィルム 2_720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Glossy Film2_720x1440.icc	-
光沢フィルム 2_720x1440_ 高精細	〃	-
PX/MC プレミアムマット紙 _ マットブラック _720x360	-	CPS PXH100_H80 PXMC Matte_MK_720x360.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _ マットブラック _720x720	-	CPS PXH100_H80 PXMC Matte_MK_720x720.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH100_H80 PXMC Matte_MK_720x1440.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
PX/MC プレミアムマット紙 _ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH100_H80 PXMC Matte_MK_2880x1440.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 PXMC Matte_PK_720x1440.icc	-
PX/MC プレミアムマット紙 _ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ マットブラック _720x720_ きれい	-	CPS PXH100_H80 Photo Matte_MK_720x720.icc
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ マットブラック _720x720_ 高精細	-	〃
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH100_H80 Photo Matte_MK_720x1440.icc

用紙種類 _ 解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH100_H80 Photo Matte_MK_2880x1440.icc
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Photo Matte_PK_720x1440.icc	-
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ マットブラック _720x720_ きれい	-	CPS PXH100_H80 PXMC Matte B_MK_720x720.icc
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ マットブラック _720x720_ 高精細	-	〃
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH100_H80 PXMC Matte B_MK_720x1440.icc
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH100_H80 PXMC Matte B_MK_2880x1440.icc
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 PXMC Matte B_PK_720x1440.icc	-
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
Velvet Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH100_H80 Velvet Fine Art_MK_720x1440.icc
Velvet Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
Velvet Fine Art Paper_ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH100_H80 Velvet Fine Art_MK_2880x1440.icc
Velvet Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Velvet Fine Art_PK_720x1440.icc	-
Velvet Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON 画材用紙 / 顔料 _ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH100_H80 Watercolor_MK_720x1440.icc
EPSON 画材用紙 / 顔料 _ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
EPSON 画材用紙 / 顔料 _ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH100_H80 Watercolor_MK_2880x1440.icc
EPSON 画材用紙 / 顔料 _ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Watercolor_PK_720x1440.icc	-
EPSON 画材用紙 / 顔料 _ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
Textured Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH100_H80 TXFA Cotton_MK_720x1440.icc
Textured Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
Textured Fine Art Paper_ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH100_H80 TXFA Cotton_MK_2880x1440.icc

用紙種類 _ 解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
Textured Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 TXFA Cotton_PK_720x1440.icc	-
Textured Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
UltraSmooth Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH100_H80 USmoothFineArt_MK_720x1440.icc
UltraSmooth Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
UltraSmooth Fine Art Paper_ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH100_H80 USmoothFineArt_MK_2880x1440.icc
UltraSmooth Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 USmoothFineArt_PK_720x1440.icc	-
UltraSmooth Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _720x720_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro_Proofing(SM)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _1440x1440	CPS PXH100_H80 Pro_Proofing(SM)_1440x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _720x1440	CPS PXH100_H80 Pro_Proofing(SM)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _2880x1440	CPS PXH100_H80 Pro_Proofing(SM)_2880x1440.icc	-
PX マット紙 [薄手]_720x360	-	CPS PXH100_H80 PX Matte_720x360.icc
PX マット紙 [薄手]_720x720_ きれい	-	CPS PXH100_H80 PX Matte_720x720.icc
PX マット紙 [薄手]_720x720_ 高精細	-	〃
PX マット紙 [薄手]_720x1440_ きれい	-	CPS PXH100_H80 PX Matte_720x1440.icc
PX マット紙 [薄手]_720x1440_ 高精細	-	〃
MC 厚手マット紙 _720x360	-	CPS PXH100_H80 MC Matte_720x360.icc
MC 厚手マット紙 _720x720_ きれい	-	CPS PXH100_H80 MC Matte_720x720.icc
MC 厚手マット紙 _720x720_ 高精細	-	〃
MC 厚手マット紙 _720x1440_ きれい	-	CPS PXH100_H80 MC Matte_720x1440.icc
MC 厚手マット紙 _720x1440_ 高精細	-	〃
マット合成紙 2_720x360	-	CPS PXH100_H80 MC Syn2_720x360.icc
マット合成紙 2_720x720_ きれい	-	CPS PXH100_H80 MC Syn2_720x720.icc
マット合成紙 2_720x720_ 高精細	-	〃
マット合成紙 2[のり付き]_720x360	-	CPS PXH100_H80 MC Syn2(Adhv)_720x360.icc

用紙種類 _ 解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
マット合成紙 2[のり付き]_720x720_ きれい	-	CPS PXH100_H80 MC Syn2(Adhv)_720x720.icc
マット合成紙 2[のり付き]_720x720_ 高精細	-	〃
MC/PM クロス [防炎]_720x360	-	CPS PXH100_H80 MCPM Cloth_720x360.icc
MC/PM クロス [防炎]_720x720_ きれい	-	CPS PXH100_H80 MCPM Cloth_720x720.icc
MC/PM クロス [防炎]_720x720_ 高精細	-	〃
EPSON スーパーファイン紙 _720x360	-	CPS PXH100_H80 SuperFine Paper_720x360.icc
EPSON スーパーファイン紙 _720x720_ きれい	-	CPS PXH100_H80 SuperFine Paper_720x720.icc
EPSON スーパーファイン紙 _720x720_ 高精細	-	〃
EPSON スーパーファイン紙 _720x1440_ きれい	-	CPS PXH100_H80 SuperFine Paper_720x1440.icc
EPSON スーパーファイン紙 _720x1440_ 高精細	-	〃
普通紙 _720x360	-	CPS PXH100_H80 Standard_720x360.icc
普通紙 _720x720_ きれい	-	CPS PXH100_H80 Standard_720x720.icc
普通紙 _720x720_ 高精細	-	〃
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _D5_720x720_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro_Proofing(SM)_D5_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _D5_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _D5_1440x1440	CPS PXH100_H80 Pro_Proofing(SM)_D5_1440x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _D5_720x1440	CPS PXH100_H80 Pro_Proofing(SM)_D5_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _D5_2880x1440	CPS PXH100_H80 Pro_Proofing(SM)_D5_2880x1440.icc	-
EPSON Proofing Paper White Semimatte_720x720_ きれい	CPS PXH100_H80 Proofing Paper(WSM)_720x720.icc	-
EPSON Proofing Paper White Semimatte_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON Proofing Paper White Semimatte_1440x1440	CPS PXH100_H80 Proofing Paper(WSM)_1440x1440.icc	-
EPSON Proofing Paper White Semimatte_720x1440	CPS PXH100_H80 Proofing Paper(WSM)_720x1440.icc	-
EPSON Proofing Paper White Semimatte_2880x1440	CPS PXH100_H80 Proofing Paper(WSM)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_D10_720x720_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo250(G)_D10_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_D10_720x720_ 高精細	〃	-

用紙種類 _ 解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_D10_720x1440_ きれい	CPS PXH100_H80 Pro Photo250(G)_D10_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_D10_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_D10_2880x1440	CPS PXH100_H80 Pro Photo250(G)_D10_2880x1440.icc	-

PX-H9000/PX-H7000

用紙種類__解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
EPSON 写真用紙 _720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Photo Paper(G)_720x1440.icc	-
EPSON 写真用紙 _720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON 写真用紙 _2880x1440	CPS PXH90_H70 Photo Paper(G)_2880x1440.icc	-
EPSON 写真用紙 [絹目調]_720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Photo Paper(SG)_720x1440.icc	-
EPSON 写真用紙 [絹目調]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON 写真用紙 [絹目調]_2880x1440	CPS PXH90_H70 Photo Paper(SG)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_720x720_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo250(G)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo250(G)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_2880x1440	CPS PXH90_H70 Pro Photo250(G)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_720x720_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo250(SG)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo250(SG)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 半光沢]_2880x1440	CPS PXH90_H70 Pro Photo250(SG)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_720x720_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo260(L)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo260(L)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 絹目]_2880x1440	CPS PXH90_H70 Pro Photo260(L)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_720x720_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo260(SM)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_720x720_ 高精細	〃	-

用紙種類__解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo260(SM)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 微光沢]_2880x1440	CPS PXH90_H70 Pro Photo260(SM)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_720x720_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo170(G)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo170(G)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 光沢]_2880x1440	CPS PXH90_H70 Pro Photo170(G)_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_720x720_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo170(SG)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo170(SG)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [薄手 半光沢]_2880x1440	CPS PXH90_H70 Pro Photo170(SG)_2880x1440.icc	-
光沢フィルム 2_720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Glossy Film2_720x1440.icc	-
光沢フィルム 2_720x1440_ 高精細	〃	-
PX/MC プレミアムマット紙 _ マットブラック _720x360	-	CPS PXH90_H70 PXMC Matte_MK_720x360.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _ マットブラック _720x720	-	CPS PXH90_H70 PXMC Matte_MK_720x720.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH90_H70 PXMC Matte_MK_720x1440.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
PX/MC プレミアムマット紙 _ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH90_H70 PXMC Matte_MK_2880x1440.icc
PX/MC プレミアムマット紙 _ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 PXMC Matte_PK_720x1440.icc	-
PX/MC プレミアムマット紙 _ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ マットブラック _720x720_ きれい	-	CPS PXH90_H70 Photo Matte_MK_720x720.icc
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ マットブラック _720x720_ 高精細	-	〃
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH90_H70 Photo Matte_MK_720x1440.icc

用紙種類__解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH90_H70 Photo Matte_MK_2880x1440.icc
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Photo Matte_PK_720x1440.icc	-
EPSON フォトマット紙 / 顔料 _ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ マットブラック _720x720_ きれい	-	CPS PXH90_H70 PXMC Matte B_MK_720x720.icc
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ マットブラック _720x720_ 高精細	-	〃
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH90_H70 PXMC Matte B_MK_720x1440.icc
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH90_H70 PXMC Matte B_MK_2880x1440.icc
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 PXMC Matte B_PK_720x1440.icc	-
PX/MC プレミアムマットボード紙 _ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
Velvet Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH90_H70 Velvet Fine Art_MK_720x1440.icc
Velvet Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
Velvet Fine Art Paper_ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH90_H70 Velvet Fine Art_MK_2880x1440.icc
Velvet Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Velvet Fine Art_PK_720x1440.icc	-
Velvet Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON 画材用紙 / 顔料 _ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH90_H70 Watercolor_MK_720x1440.icc
EPSON 画材用紙 / 顔料 _ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
EPSON 画材用紙 / 顔料 _ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH90_H70 Watercolor_MK_2880x1440.icc
EPSON 画材用紙 / 顔料 _ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Watercolor_PK_720x1440.icc	-
EPSON 画材用紙 / 顔料 _ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
Textured Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH90_H70 TXFA Cotton_MK_720x1440.icc
Textured Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
Textured Fine Art Paper_ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH90_H70 TXFA Cotton_MK_2880x1440.icc

用紙種類__解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
Textured Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 TXFA Cotton_PK_720x1440.icc	-
Textured Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
UltraSmooth Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ きれい	-	CPS PXH90_H70 USmoothFineArt_MK_720x1440.icc
UltraSmooth Fine Art Paper_ マットブラック _720x1440_ 高精細	-	〃
UltraSmooth Fine Art Paper_ マットブラック _2880x1440	-	CPS PXH90_H70 USmoothFineArt_MK_2880x1440.icc
UltraSmooth Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 USmoothFineArt_PK_720x1440.icc	-
UltraSmooth Fine Art Paper_ フォトブラック _720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _720x720_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro_Proofing(SM)_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _1440x1440	CPS PXH90_H70 Pro_Proofing(SM)_1440x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _720x1440	CPS PXH90_H70 Pro_Proofing(SM)_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _2880x1440	CPS PXH90_H70 Pro_Proofing(SM)_2880x1440.icc	-
EPSON Proofing Paper White Semimatte_720x720_ きれい	CPS PXH90_H70 Proofing Paper(WSM)_720x720.icc	-
EPSON Proofing Paper White Semimatte_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON Proofing Paper White Semimatte_1440x1440	CPS PXH90_H70 Proofing Paper(WSM)_1440x1440.icc	-
EPSON Proofing Paper White Semimatte_720x1440	CPS PXH90_H70 Proofing Paper(WSM)_720x1440.icc	-
EPSON Proofing Paper White Semimatte_2880x1440	CPS PXH90_H70 Proofing Paper(WSM)_2880x1440.icc	-
PX マット紙 [薄手]_720x360	-	CPS PXH90_H70 PX Matte_720x360.icc
PX マット紙 [薄手]_720x720_ きれい	-	CPS PXH90_H70 PX Matte_720x720.icc
PX マット紙 [薄手]_720x720_ 高精細	-	〃
PX マット紙 [薄手]_720x1440_ きれい	-	CPS PXH90_H70 PX Matte_720x1440.icc
PX マット紙 [薄手]_720x1440_ 高精細	-	〃
MC 厚手マット紙 _720x360	-	CPS PXH90_H70 MC Matte_720x360.icc
MC 厚手マット紙 _720x720_ きれい	-	CPS PXH90_H70 MC Matte_720x720.icc
MC 厚手マット紙 _720x720_ 高精細	-	〃

用紙種類__解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
MC 厚手マット紙 _720x1440_ きれい	-	CPS PXH90_H70 MC Matte_720x1440.icc
MC 厚手マット紙 _720x1440_ 高精細	-	〃
マット合成紙 2_720x360	-	CPS PXH90_H70 MC Syn2_720x360.icc
マット合成紙 2_720x720_ きれい	-	CPS PXH90_H70 MC Syn2_720x720.icc
マット合成紙 2_720x720_ 高精細	-	〃
マット合成紙 2[のり付き]_720x360	-	CPS PXH90_H70 MC Syn2(Adhv)_720x360.icc
マット合成紙 2[のり付き]_720x720_ きれい	-	CPS PXH90_H70 MC Syn2(Adhv)_720x720.icc
マット合成紙 2[のり付き]_720x720_ 高精細	-	〃
MC/PM クロス [防炎]_720x360	-	CPS PXH90_H70 MCPM Cloth_720x360.icc
MC/PM クロス [防炎]_720x720_ きれい	-	CPS PXH90_H70 MCPM Cloth_720x720.icc
MC/PM クロス [防炎]_720x720_ 高精細	-	〃
EPSON スーパーファイン紙 _720x360	-	CPS PXH90_H70 Super Fine Paper_720x360.icc
EPSON スーパーファイン紙 _720x720_ きれい	-	CPS PXH90_H70 Super Fine Paper_720x720.icc
EPSON スーパーファイン紙 _720x720_ 高精細	-	〃
EPSON スーパーファイン紙 _720x1440_ きれい	-	CPS PXH90_H70 Super Fine Paper_720x1440.icc
EPSON スーパーファイン紙 _720x1440_ 高精細	-	〃
普通紙 _720x360	-	CPS PXH90_H70 Standard_720x360.icc
普通紙 _720x720_ きれい	-	CPS PXH90_H70 Standard_720x720.icc
普通紙 _720x720_ 高精細	-	〃
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _D5_720x720_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro_Proofing(SM)_D5_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _D5_720x720_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _D5_1440x1440	CPS PXH90_H70 Pro_Proofing(SM)_D5_1440x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _D5_720x1440	CPS PXH90_H70 Pro_Proofing(SM)_D5_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルプルーフィング _D5_2880x1440	CPS PXH90_H70 Pro_Proofing(SM)_D5_2880x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_D10_720x720_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo250(G)_D10_720x720.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_D10_720x720_ 高精細	〃	-

用紙種類__解像度	ICC プロファイル	
	フォトブラックインク	マットブラックインク
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_D10_720x1440_ きれい	CPS PXH90_H70 Pro Photo250(G)_D10_720x1440.icc	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_D10_720x1440_ 高精細	〃	-
EPSON プロフェッショナルフォト [厚手 光沢]_D10_2880x1440	CPS PXH90_H70 Pro Photo250(G)_D10_2880x1440.icc	-

インストールされるファイル、フォルダ

本製品のインストール時に指定したインストール先のフォルダや所定のフォルダには、本製品をお使いいただく上で必要な様々なファイルやフォルダが入っています。すべて本製品が印刷を行う際に必要となるファイル・フォルダです。以下代表的なファイルについて説明します。

■ EPSON PS Server

本製品の本体アプリケーションソフトウェアです。印刷をする前に、必ず起動します。クライアントインストールの場合は、インストールされません。

参考

- MS-Word、MS-Excel などの QuickDraw 対応のアプリケーションソフトウェアや、TrueType フォントを使用する場合は、本製品ではなく、各プリンタに標準添付されているプリンタドライバを使用することをお勧めします。
- PostScript プリンタとして使用しない場合も、各プリンタに標準添付されているプリンタドライバをお使いください。

■ EPSON PS Manager

EPSON PS Server の印刷ジョブを管理･コントロールするユーティリティソフトウェアです。EPSON PS Manager を使うと、以下のことができます。

- 印刷ジョブの再印刷、印刷設定の変更が可能。
- 印刷ジョブのプレビュー（サムネイル）表示が可能。
- 印刷ジョブの印刷優先度の変更が可能。

■ PPD ファイル

PPD（PostScript Printer Description）ファイルは、各プリンタの特性を記述したファイルです。PostScript プリンタドライバをインストールすると付随して、自動的にインストールされます。CMYK 用と RGB 用の 2 種類が利用できます。

- Windows の場合は、PostScript プリンタドライバのインストール時に PPD ファイルを指定してインストールします。CMYK 用と RGB 用の PPD ファイルを切り替えて使用する場合は、それぞれの PPD ファイルを指定してインストールし、印刷時にプリンタドライバを切り替えて使用してください。
- CMYK 用と RGB 用の PPD ファイルを切り替えて使用する場合は、［プリンタ設定ユーティリティ］の［プリンタの機種］で［Epson］* または［EPSON］を選択して、それぞれの PPD ファイルを指定して該当するプリンタの PPD ファイルを追加します。（表示される文字の大文字、小文字は、インストールされているプリンタドライバによって変わることがあります。）
  * Mac OS X v10.3x の場合は、必ず「Epson」（E のみ大文字）を選択してください。

■ プリンタフォント

本製品で印刷できるフォント（書体）です。次の標準プリンタフォントが EPSON PS Server をインストールしたコンピュータの所定のフォルダにインストールされます。

漢字書体	CID フォント 2 書体 平成明朝 -W3、平成角ゴシック -W5
欧文書体	136 書体 AlbertusMT、AlbertusMT-Italic、AlbertusMT-Light、AntiqueOlive-Bold、AntiqueOlive-Compact、AntiqueOlive-Italic、AntiqueOlive-Roman、Apple-Chancery、Arial-BoldItalicMT、Arial-BoldMT、Arial-ItalicMT、ArialMT、AvantGarde-Book、AvantGarde-BookOblique、AvantGarde-Demi、AvantGarde-DemiOblique、Bodoni、Bodoni-Bold、Bodoni-BoldItalic、Bodoni-Italic、Bodoni-Poster、Bodoni-PosterCompressed、Bookman-Demi、Bookman-DemiItalic、Bookman-Light、Bookman-LightItalic、Carta、Chicago、Clarendon、Clarendon-Bold、Clarendon-Light 、CooperBlack、CooperBlack-Italic、Copperplate-ThirtyThreeBC、Copperplate-ThirtyTwoBC、Coronet-Regular、Courier、Courier-Bold、Courier-BoldOblique、Courier-Oblique、Eurostile、Eurostile-Bold、Eurostile-BoldExtendedTwo、Eurostile-ExtendedTwo、Geneva、GillSans、GillSans-Bold、GillSans-BoldCondensed、GillSans-BoldItalic、GillSans-Condensed、GillSans-ExtraBold、GillSans-Italic、GillSans-Light、GillSans-LightItalic、Goudy、Goudy-Bold、Goudy-BoldItalic、Goudy-ExtraBold、Goudy-Italic、Helvetica、Helvetica-Bold、Helvetica-BoldOblique、Helvetica-Condensed、Helvetica-Condensed-Bold、Helvetica-Condensed-BoldObl、Helvetica-Condensed-Oblique、Helvetica-Narrow、Helvetica-Narrow-Bold、Helvetica-Narrow-BoldOblique、Helvetica-Narrow-Oblique、Helvetica-Oblique、HoeflerText-Black、HoeflerText-BlackItalic、HoeflerText-Italic、HoeflerText-Ornaments、HoeflerText-Regular、JoannaMT、JoannaMT-Bold、JoannaMT-BoldItalic、JoannaMT-Italic、LetterGothic、LetterGothic-Bold、LetterGothic-BoldSlanted、LetterGothic-Slanted、LubalinGraph-Book、LubalinGraph-BookOblique、LubalinGraph-Demi、LubalinGraph-DemiOblique、Marigold、Monaco、MonaLisa-Recut、NewCenturySchlbk-Bold、NewCenturySchlbk-BoldItalic、NewCenturySchlbk-Italic、NewCenturySchlbk-Roman、NewYork、Optima、Optima-Bold、Optima-BoldItalic、Optima-Italic、Oxford、Palatino-Bold、Palatino-BoldItalic、Palatino-Italic、Palatino-Roman、StempelGaramond-Bold、StempelGaramond-BoldItalic、StempelGaramond-Italic、StempelGaramond-Roman、Symbol、Tekton、Times-Bold、Times-BoldItalic、Times-Italic、Times-Roman、TimesNewRomanPS-BoldItalicMT、TimesNewRomanPS-BoldMT、TimesNewRomanPS-ItalicMT、TimesNewRomanPSMT、Univers、Univers-Bold、Univers-BoldExt、Univers-BoldExtObl、Univers-BoldOblique、Univers-Condensed、Univers-CondensedBold、Univers-CondensedBoldOblique、Univers-CondensedOblique、Univers-Extended、Univers-ExtendedObl、Univers-Light、Univers-LightOblique、Univers-Oblique、Wingdings-Regular、ZapfChancery-MediumItalic、ZapfDingbats
PDF 印刷用書体	AdobeSansMM、AdobeSerifMM

■ スクリーンフォント（Mac OS X のみ）

画面表示用のフォントです。［システムフォルダ］内の［ライブラリ］フォルダ内の［Fonts］フォルダにインストールされます。

> **参考**　欧文書体は、インストーラの［簡易インストール］ではインストールされません。［カスタマイズ］を選択してインストールしてください。

■ プロファイル（Windows のみ）

インストールされるプロファイルとインストール先は、次の通りです。

インストールされるプロファイル

- EuroscaleCoated.icc
- JapnaColor2001Coated.icc
- JapanWebCoated.icc
- USWebCoatedSWOP.icc
- AdobeRGB1998.icc
- AppleRGB.icc
- EwsRGB.icm

インストールされる場所

- Windows 7/Windows Vista/Windows XP
  インストールしたディスク :¥WINDOWS¥system32¥spool¥drivers¥color
- Windows 2000
  インストールしたディスク :¥WINNT¥system32¥spool¥drivers¥color

索引

A

Adobe RGB（Mac OS X）.....83
Adobe RGB（Windows）.....21, 40
Apple RGB（Mac OS X）.....83
Apple RGB（Windows）.....21, 40

C

CMYK シミュレーション
（Mac OS X）.....76, 83
CMYK シミュレーション
（Windows）..... 20, 33, 40
CMYK（Windows）.....13
［ColorSync］ダイアログ
（Mac OS X）.....71

D

DIC（Mac OS X）.....76, 83
DIC（Windows）.....33, 40

E

EPSON PS Manager.....7, 120
EPSON PS Manager（Mac OS X）.....90
EPSON PS Manager（Windows）.....47
EPSON PS Server.....7, 120
EPSON PS Utility（Windows）.....51
Euro（Mac OS X）.....76, 83
Euro（Windows）.....33, 40

I

ICC プロファイル（CMYK）
（Windows）.....13
ICC プロファイル（RGB）
（Windows）.....14
ICC プロファイル（用紙）
（Windows）.....14

J

JapanColor2001（Mac OS X）.....76, 83
JapanColor2001（Windows）.....33, 40
JMPA（Mac OS X）.....76, 83
JMPA（Windows）.....33, 40

P

PDF 印刷用書体.....121
PostScript エラー（Mac OS X）.....72
PPD ファイル.....120

R

RGB シミュレーション
（Mac OS X）..... 77, 83
RGB シミュレーション
（Windows）..... 21, 33, 40
RGB レンダリングインテント
（Mac OS X）.....77
RGB レンダリングインテント
（Windows）..... 21, 33
RGB（Windows）.....14
RIP メモリサイズ（Windows）.....25

S

sRGB（Mac OS X）.....83
sRGB（Windows）..... 21, 40
SWOP（Mac OS X）..... 76, 83
SWOP（Windows）..... 33, 40

T

TOYO（Mac OS X）..... 76, 83
TOYO（Windows）..... 33, 40

い

［一般設定］タブ（Mac OS X）.....74
色調整（Windows）.....14
インク濃度（Windows）.....17
印刷状況（Windows）.....11
印刷ジョブのログを残す（Windows）....25
［印刷設定］ダイアログ（Mac OS X）...74
［印刷設定］ダイアログ（Windows）.....29
印刷の向き（Windows）.....29
［印刷部数と印刷ページ］ダイアログ
（Mac OS X）.....67

え

［エラー処理］ダイアログ
（Mac OS X）.....72

お

欧文書体 121
オートカット（Mac OS X）.....75
オートカット（Windows）.....22, 34

か

解像度（Mac OS X）.....74
解像度（Windows）.....20, 32
課金情報（Mac OS X）.....71
拡大縮小（Mac OS X）.....63
拡大縮小（Windows）.....31
カスタムサイズ（Mac OS X）.....63
カスタム用紙サイズ（Mac OS X）.....63
カラー（Mac OS X）.....76
カラー（Windows）.....20, 32
［カラー設定］タブ（Mac OS X）.....76
［カラー・マッチング］ダイアログ
（Mac OS X）.....71
カラーマネージメント機能..... 104
カラーマネージャ設定（Windows）.....13
漢字書体..... 121

き

給紙方法（Windows）.....20, 30
境界線（Mac OS X）.....68
切り取り線印刷（Mac OS X）.....75
切り取り線印刷（Windows）.....22, 34

く

グレースケール制御（Mac OS X）.....76
グレースケール制御（Windows）.....21, 33

さ

最大ジョブ保存数（Windows）.....25

し

シートごとのページ（Windows）.....29
自動回転（Mac OS X）.....75
自動回転（Windows）.....22, 34
出力用紙サイズ（Mac OS X）.....70
［詳細オプション］ダイアログ
（Windows）.....31
詳細設定（Windows）.....29, 30
［詳細設定］タブ（Mac OS X）.....78
初期設定（Windows）.....25
書体..... 121
ジョブ情報の印刷（Mac OS X）.....78
ジョブ情報の印刷（Windows）..... 23, 35

す

スーパーマイクロウィーブ
（Mac OS X）.....79
スーパーマイクロウィーブ
（Windows）..... 23, 34
スクリーンフォント 122
［スケジューラ］ダイアログ
（Mac OS X）.....69

せ

設定（Mac OS X）.....62

そ

双方向印刷（Mac OS X）.....74
双方向印刷（Windows）..... 20, 32

た

待機（Mac OS X）.....78
待機（Windows）..... 23, 35
対象プリンタ（Mac OS X）.....62

ち

丁合い（Mac OS X）.....67
直接印刷（Windows）.....12

と

［トーンカーブ］ダイアログ
（Windows）.....15
ドラッグ＆ドロップ印刷（Windows）....38
トレイの切り替え（Mac OS X）.....72

ひ

［表紙］ダイアログ（Mac OS X）.....71
表紙のタイプ（Mac OS X）.....71
表紙をプリント（Mac OS X）.....71

ふ

ファイルとして保存（Mac OS X）. 69, 80
ファイルとして保存（Windows）.....36
フォーマット（Mac OS X）.....69

フォント.....121
部数（Mac OS X）.....67
部数（Windows）.....23
フチなし（Mac OS X）.....78
フチなし（Windows）.....23, 35
フチなし印刷（Mac OS X）.....87, 88
フチなし印刷（Windows）.....44, 45
プラテンギャップ（Windows）.....18
プリセット（Mac OS X）.....67
プリンタ（Mac OS X）.....66
プリンタ初期設定（Windows）.....19
［プリンタの機能］ダイアログ
（Mac OS X）.....74
プリンタの再選択（Windows）.....24
プリンタフォント.....121
プリント（Mac OS X）.....70
プリントするページ（Mac OS X）.....70
［プリント］ダイアログ（Mac OS X）...66
プレビューウィンドウ（Windows）.....29
プレビューを自動的に作成する
（Windows）.....25

へ

ページ（Mac OS X）.....67
［ページ設定］ダイアログ
（Mac OS X）.....62
［ページ属性］ダイアログ
（Mac OS X）.....62
ページの順序（Mac OS X）.....70
ページの順序（Windows）.....29
ページの順序を逆にする
（Mac OS X）.....70
ページの方向を反転（Mac OS X）.....68
ページ / 枚（Mac OS X）.....68
ヘッドパス毎の乾燥時間（Windows）....17

ほ

方向（Mac OS X）.....63
ホットフォルダ（Mac OS X）.....94
ホットフォルダ（Windows）.....51

め

メインウィンドウ（Windows）.....11

ゆ

［ユーザー用紙調整］ダイアログ
（Windows）.....17

よ

用紙（Windows）.....14
用紙厚（Windows）.....17
用紙送り補正値（Windows）.....17
用紙サイズ（Mac OS X）.....62
用紙サイズ（Windows）.....20, 31
用紙種類（Mac OS X）.....74
用紙種類（Windows）.....20, 32
［用紙処理］ダイアログ（Mac OS X）...70
用紙調整（Windows）.....14
［用紙 / 品質］ダイアログ（Windows）..30

ら

ラスタースプールモード（Windows）....25

り

リセット（Windows）.....14
両面（Mac OS X）.....68
両面プリント（Mac OS X）.....68

れ

［レイアウト］ダイアログ
（Mac OS X）.....68
レイアウト方向（Mac OS X）.....68

ろ

ロール紙バックテンション
（Windows）.....18

わ

枠線（Mac OS X）.....68